إعداد و تقديم فريق ممهديز



كمشكالإ فيها مصباح

قصص قصيرة لمجموعته كثاب

تأليف

زينب فلاح فاطمة باسم زينب الحداد إسراء حسين جنان مريم محمد



الفهرست

المقدمة	٧
جمكران ولقاء ُ المعشوق	٩
العبرةُ من القصّة	17
"إي سر في القمر"	10
"من الحسين الى المهدي مسيرة عشق"	۱۸
جمكران ولقاء المعشوق	71
العبرةُ من القصة	۲۳
(قصة بناء مسجد جمكران)	70
مُتطلباتُ زمنِ الظهور:	٣.
التمهيد للظهور واجبُنا جميعاً	٣٤
"أين انتم"	٣٦
امامُ الزمان (ع) في موكب العزاء الحسيني	٣٨
" الطبيب المجهول "	٤٠
"منَّ هو"	٤٣
العراق	٤٧
أقرب لك من قلبك	٤٩
كنت في بعض الليالي في صحن	01
الامام صاحب العصر (عج) والنبي (ص)	٥٣
الامام صاحب العصر والزمان والحسين عليه السلام	٥٩
اخبار وصفات المؤمن في اخر النمان	17

١٠٠٠ كيشكارٌ فيها مصباح

٦٣	فولي : يا صاحب الزمان !
10	فضل العبادة انتظار الفرج
٦٧	غواطر
٧١	لم يجد أحدًا "



المقدمة

أن قضية الايمان بهدي الأمم والمصلح الاعظم هي من القضايا التي تجاوزت الحدود المذهبية بل والدينية فكانت قضية آمن بها البشر منذ القدم وعلى اختلاف مشاربهم وحلمهم بمدينة فاضلة يملئها العدل والاستقرار والخيرات لم يفارق اذهانهم نعم اختلفت المذاهب والديانات في تشخيص هذا المنقذ لكنهم يؤمنوا بوجود الموعود واتفقوا على ضرورة وجوده كفكرة عامة وهامة لقد بشرت فيه كل الديانات السماوية كالمسيحية واليهودية وغيرها وهذا الأمر هو الذي بعث فينا الإحساس بعظم المسؤولية الملقاة على عاتقنا ، وخصوصاً بعد انقشاع الظلمة ، فبذلنا كل ما نملك من وسع لإزالة الأغبرة المتراكمة ، وتوضيح الحقائق والبراهين الدالة على حضور الإمام المؤمل ، ومن هنا على المنتظرين الحقيقين تهيأت انفسهم لمثل هذا اليوم ولطاعة هذا المصلح .

قال ابا عبد الله (عليه السلام): « أعرف إمامك فإنك اذا عرفته لم يضرك تقدم هذا الامر او تأخر ».

لـذا انطلاقاً من هـذا الحديث وجـب علينـا معرفتـه والعمـل للتمهيـد

لإنتص

كمشكالا فيها

مرائح المرائع فيها مصالح المرائع المرا

لدولته فشخصية الإمام مملوءة بالعطف والتسامح والرأفة وهذا ليس بغريب فإنه يتبع نهج اجداده ولا يخفى على احدٍ سيرتهم المليئة بالكرم والتضحيات .

لـذا نضع بـين ايديكـم هـذا الكتـاب الـذي يضـم قصـص حقيقيـة لأشـخاص تشرفـوا بلقـاء هـذا السـيد العظيـم والامـام القادم(عجـل الله فرجـه الشريـف) تدبـروا بهـا ولنتمعـن بكلماتـه العطـرة .

ومن الله التوفيق .

جمكرات ولقاء المعشوق..

انقـلُ اليكُـم هـذه القصـة َعـن لسـانِ احـدى المؤمنـاتِ مـن مُحبّـات الإمـام الحُجّـةِ والمنتظـرات لظهـورهِ الكريـم ..

حينها ذهبت الى مسجدِ جمكران لما سمعت عنه من المكارم والقُدسياتِ ولقاء الامام الحجة مع شيعتهِ التي تحدثُ في هذا المكان المبارك.

فذهبت يوماً من الايام الى مسجدِ جمكران وفي نفسي اقـولُ لعـليٍّ انـالُ شرفَ اللقـاءِ وايُّ لقـاءٍ سـيكونُ هـو لقـاء العاشـقِ بمعشـوقهِ..

تقول: سلمتُ على الإمامِ ودخلت المسجد حينها شعرتُ بشعورٍ عظيم حينها شعرتُ بشعورٍ عظيم حينها نظرتُ الى تلك القُبةِ الزرقاءِ والسيرِ في اروقةِ المسجدِ تشعرُ الاّ الإمامَ يُناديك ويرحبُّ فيك اذ الدموعُ تنهمرُ والقلبُ دقاتُهُ تتسارعُ ..

في هـذه اللحظةِ يكـونُ اللسـانُ عاجـزاً عـن الـكلامِ ولاتـرى سـوى لُغـةُ الدمـوع في حـضرة المحبـوب..

أما عن العطر المتضوع فتعجزُ حروفُ العالم جميعُها ان تصف ذلك المُنبعث من المقام..

بـل يفـوق رائحـة َالعنـبر ورائحـة َ الزهـور والـورود التـي في البسـاتين وكأنّهـا قطعـةٌ أخـذت مـن الجنـان ..

اما البئرُ الذي يكون في الرواق الجنوبي من حرم المسجد الذي تُكتبُ فيه الرسالة تُكتبُ فيه الرسالة تكونُ على يقينِ النَّ الأمامَ سيقرأها

ومن ثمَ رأيتُ كثرةَ الزائرينَ وبُكائُهم ودعائُهم وصلاتُهم .. فقلتُ في نفسى : الحمدُ لله ما أكثرَ محبى الإمام .

تقولُ هذه المرأةُ: صليتُ ما صليتُ واجتهدتُ بالدُعاء والتوسُل الى اللهُ علَني أوفقُ لرؤيةِ الإمامِ فأعياني التعبُ وغلبني النومُ بعد وقتٍ طويل من العبادة..

فرأيتٌ في منامي الإمامَ الحجّةَ (عجل الله فرجه) يقولُ لي: تعالى معي لرؤية عُشاقي، فذهبتُ معه فأقبل نحو شخص يبكي، سألهُ الإمام: لماذا تبكي ؟

قال : لأني ضللتُ الطريق .

فألتفت إليَّ وقال : هذا لا يريدني !.

ذهب لشخص آخر سأله لمَ تبكي ؟

قال : أريدُ ان أشتريَ بيتاً ولا أملكُ شيئاً .

فألتفت إليَّ وقال : هذا لا يُريدني !

سأل آخر يصلي لماذا تصلي ؟

قال : لأني أريد أن اتزوّج .

سأل اخر لم تُصلى ؟

قال : عندى مشكلة أريد حلها .

ألتفتَ إليَّ وقال : أهولاء أشدُّ بهم الظهر !!!

, l

كلٌ مشغولٌ بنفسه عني وكلٌ بكى لأجل حوائجه لا لأجل غُربتي ... وهكذا بقي الإمام يسأل إلى أن وصل إلى شخصٍ بمجرّد أن اقتربَ منه الإمام (عليه السلام) قام هذا الرجلُ وقال:

فداك روحي يا ابن رسولِ الله .

فسأله الإمام لماذا أنت هنا ؟

قال : وهل حالى يحتاج لسؤال ؟!

شوق اللقاء ... أنا هنا يا مولاي ..!

أنا هنا سيدي لأن فراقك عذبني لأن قلبي يتقطع شوقاً لرؤيتك فالعينُ تتمنى ان تراك حتى ولو مره واحده ومن بعدها تعمى يا ابن الحسن ..

حينها ألتفت الإمامُ إليَّ وقال: لو عندي عدد من الأشخاص يَملكون هـذا العشـق لى لما كنـت إلى الآن في الغُربـة ...

تُرى..!

أي نوع نحن ؟

من محبين إلامام الحجة (عجل الله فرجه).

أنحبُّه بالقلب والروح ام فقط باللسان ...!

كل منا يسأل نفسه هذا السؤال؟؟ أنا لماذا أدعي بتعجيل الفرج أمن اجل حياتي الخاصة..؟

أم شوقاً للحبيب الغائب الحاضر...!

هـذا السـؤال رهـنُ أنفسـنا فوحدهـا النفـس تعـرف مبتغاهـا والزمـان سـيبرهن لنـا صـدق نواياهـا ..

العبرالله من القصّة

لو بحثنا عن الإمام الحجة مثل ما نبحث عن حوائجنا لوجدناه فالإمام الحُجّة موجودٌ في كل مكان.. لكن نحنُ الذين قدّمنا الدنيا وحوائجنا عليه ..

حيث يذكرُ في القصة عدة شخصيات ولكن جميع تلك الشخصيات كانوا مُقدمينَ حوائجهم على الحاجة الأساسية التي حضروا من أجلها وهي غيبة الإمام الحجة ، الأ الفئةُ القليلةُ التي كانت هي الغالبةُ حيث جعلت حبَّ الإمام الحجة من مُقدَّمة حوائِجها وأخلصت لهُ في حُبها .

أَذن مُحبي الإمام الحجة موجودون وما اكثرهم لكنّ كلَّ مُحبٍ منهم في درجةٍ من الحُبّ والإخلاص ..

مثل الإيمان فهو على درجات لكلِّ انسان درجتُه ُ حسب اعماله وتفكيره ونيته ...

حـبُّ الإمـام الحجـة ايضـاً درجـات كل شـخص ينـال مقامَـه ودرجتَـه حسـب حُبـه للأمـام الحُجِّـة وأخلاصِـه لـه....

حيث أن المحبُّ والمخلصَ الحقيقيُّ المنتظِر للأمام الحُجَّة (عجلٌ الله

فرجـه) هـو الـذي يُقـدِّمُ حـبَّ الإمـام الحجـة قبـلَ كلِّ شيءِ ويبقـي حامـلاً هـمَّ ظهـور الإمـام يبحـثُ عـن الإشـياء التـي تُسـعدُ قلـب الإمـام الحُجـة ويضحّى بكُل شيء من اجل مرضاة محبوبه ويكونُ مُخلصاً له... أن مسألةَ الاخلاص مهمـ " يجبُ الإنتباهُ اليها ومعنى الإخلاص واضحٌ، وأهله هم الذين يتحلُّون به بدرجة قوية تجعلُهُ علامة مميزةً لهم ىُعرفون بها.. فهؤلاء قد أخلصوا دينهم لله (عز وجلّ) وأفرغوا قلوبَهم من كل ما

سواه فكان ولاؤهم فقط له مسخّرين كل وجودهم لخدمته. حتى إبليس (عليه اللعنة) حينما خاطبَ الله (عز وجل) قال: بأنه

يستطيع ان يغوى جميع العباد إلاّ المُخلصين..

فما هي قوةُ المُخلصِين إذ لم يستطع حتى ابليس (عليه اللعنة) ان يؤثّر عليهم ولم يزغ قلوبَهم ولم يثن عزمَتهُم.

أهـلُ الإخلاص هـؤلاء بلغـوا بتوحيدهـم إلى مراتبـه العاليـة فعرفـوا أن توحيدَ الله وطاعتَه والإخلاصَ له (عزّ وجل) لا يتحققُ إلاّ بالتمسُّك بولاية إمام الحق المنصوب من قبله وطاعتُهُ والإخلاصُ لـه (عجّل اللهُ فرجه الشريف).

أذن فالإمامُ الحجَّة موجودٌ علينا نحنُ أنْ نبحثَ عنهُ داخلَ انفسنا في اعمالنا وفي تفكرنا..

هل أعمالُنا تُرضى الإمام الحجة ؟

هل تفكيُرنا يُرضى الإمام الحجة ؟

هل أقوالنًا مثلُ أفعالنا ؟

هل إمامُنا حينما يرانا يقولُ في حقّنا : هؤلاء المنتظرون حقاً ؟ هل إمامُنا حينما يرانا يقول : لدىّ انصارٌ أشُدُّ بهم أزرى ؟

كمشكالا فيها

أن أجوبةَ هذه الاسئلة في داخل أنفسنا لا يوجد أحدٌ يعرفُ الإنسانَ أكثر من نفسه حينها ينظرُ إلى صحيفةِ اعمالهِ سوف يعرفُ من هو وأيُّ مرتبةِ قد وصل ...

المستحدد كسنكاة فيها مصاح

"لي سرفي القمر"

لم أكن سوى طفلة حيث بدأ تعلقي بذلك المصباح المنير في السماء والذي ادركت عندما كبرت أنهم يدعونه القمر بدأت قصة عشقي في التاسعة من عمري حيث أهرب مع جدتي من صيف العراق الحارق ليلا لنعفو على سطح الدار، شيء ما يشدني إليه كنت أحدثه كثيرا وأخبره ما أعايشه أشكو إليه أبنه الجيران التي رمتني بالحجر وكبرت وأصبحت شكايتي للقمر تكبر معي حتى بلغت الرابعة عشر من عمري ففي هذه الفترة كانت المرة الأولى التي علمت فيها أن في مذهبي إمام غائب عن أنظارنا وحجبته عنا ذنوبنا، أنه كان حتى في ولادته متخفيا كموسى خائفاً يسعى.

علمت أنه يرعاني و يراني، أنه يعتني بي كما تعتني بي أمي وقد يكون أكثر حناناً منها ، فأدركت بأنهم عندما أخبروني أنني ولدت طفلة ميؤوس من حياتها وأنهم كانوا قد توقعوا موتي في أي لحظة ومع ذلك لم أمت شعرت أنه هو من أبقاني ، وحتى عندما ظنّ الجميع أنني طفلة معاقة حيث بلغتُ العامين من عمري ولم أستطع السير وفي وسط قنوط الأهل والمحبين بدأت أسير ، كم تمنيت لو أنني

لمرشق

كمشكالة فيها

حينها كنت أعرف هذا الحبيب الرؤوف ليتني أخبرتهم بحروفي المتلكئة بأن ذلك الغائب الرؤوف هو من شد على عظامي وأسندها لتستقيم فكانت خطواتي الأولى وهو ممسك بيدي ، نعم أقسم متيقنة بذلك ، فالقلب الذي عندما يرى أعمالنا في أيام الجمعة وتسيل مقلتاه حزنا لأننا قد اذنبنا أو أن الشيطان أغوانا وأضلنا فهل يعقل بأنه قد يترك طفلة تتعثر في خطواتها لتركض مع من هم في عمرها .!

هذا كان ما يدور في قلب صديقتنا نرجس عن الإمام الثاني عشر من ولد فاطمة ولكن الأيام قد خادعتها و أبعدتها عن ذلك الحبيب وتاهت في بحر المعصية والذنوب وفي وسط كل هذا الضياع كانت تخاطب القمر قائلة: أيها المصباح أنت ترى ذلك الغائب أرجوك بلغه عني السلام وأخبره بأني وحقه لا حبيب لقلبي سواه فليأخذ بيدي، لينقذني من هذا الضياع وتسيل دموعها وهي تبعث برسالتها لل ذلك الحبيب الذي تعلم أنها تؤذيه بأفعالها ولكن إن ردها أو طردها عن بابه فإلى من تلوذ؟ أو ليس هو والد هذه الأمة؟ أو ليس هو إمام هذا العمر؟

وفي أحد الأيام تعرفت على صديقة في كليتها كانت هدى فتاة ملتزمة ومهذبة وبدأت الصداقة بين الفتاتين تزداد قوتها يوما بعد يوم حتى أتي ذلك اليوم الذي قررت فيه نرجس أن تسأل صديقتها كيف تمكنت من الوصول إلى هذه الدرجة من الالتزام؟ وكيف تخلصت من عادة وضع المكياج؟ وماذا تعرف عن الإمام المهدي؟ طرحت تلك الأسئلة على صديقتها فكان جوابها يا صديقتي في أولى خطواتي بدأت بتعويد نفسي على صلاة الليل كنت أكتفي بالركعات الثلاث الأخيرة من هذه الصلاة وهما ركعتي الشفع و ركعة الوتر

مرسيح الأونها مصناح المرسيح

وأنصحك يا صديقتي بأن تعودي نفسك على ذلك فقد سمعت عن أحد أغتنا ما مضمونه « من أراد خير الدنيا فليصلي صلاة الليل ومن أراد خير الانيا فليصلي صلاة الليل » ، وأما عن وضع المكياج فمن قال لك أنني لا أضعه بل اضعه فأنا أحب هذه الأمور ولكن وضعي له يكون حيث لا يراني أجنبي أضعه عندما أكون في البيت فأنا أضعه لنفسي حقا لا مجرد شعار كما تفعل فتيات هذه الأيام بأن تضعه للأجنبي وتقول لنفسي فلو كان فعلا لنفسها لتزينت في البيت أيضا ألا توافقني على ذلك؟!

نرجس: بلى والله لقد صدقتي، ولكن ماذا عن سؤالي الأخير؟ هدى: يا صديقتي الإمام الثاني عشر من ولد الزهراء هو المهدي أبن الحسن العسكري أرواحنا لتراب مقدمه الفداء وهو إمام زماننا الذي نتوقع ظهوره عندما قتلئ الأرض ظلما وجورا ليملأها قسطا وعدلا وهو الذي سيرث الأرض ويصلحها وستطبق في زمانه أحكام الإسلام الصحيحة وينتهي الخوف والحروب والمجاعات والفقر والظلم ستزهر الأرض وستصح الدنيا كالحنة.

نرجس: كم أن وصفك جميل، أنا والله منذ صغري أستشعر قربه مني وأستشعر وجوده ولكن ... ولكن يا صديقتي في مرحلة ما من عمري تهت عنه أبعدتني ذنوبي فكيف السبيل لوصاله من جديد؟! هدى: يا صديقتي إذكريه دامًا في صلاتك بدعاء الفرج، إقرأي دعاء العهد كل صباح، وداومي على دعاء الندبة في كل جمعة، جربي ذلك وصدقيني ستشعرين بأيادي لطفه تحتضنك.

"من الحسين الى المهدى مسير « عشق"

منذ نعومة أظفاري كنت اذهب مع والدتى إلى مجالس عزاء الإمام الحسين (عليه السلام) ، وهناك بدأت قصة عشقى لأهل البيت (عليهم السلام) عامة والإمام الحسين (عليه السلام) خاصة، وحيث اني كنت قد ترببت في ببت مفعم بالحب والولاء لمحمد وال محمد صلوات الله عليهم ، فقـد كبر معـي هـذا العشـق وأخـذ يـزداد يومـا بعـد يـوم حتى وصلت الى صف السادس اعدادي وقد أخذ منى هذا العشق مأخذه ، فقد كنت لا مر عليّ يوم دون ان اذكر مصاب الإمام الحسين (عليه السلام) وابكي عليه ، وكلما ذكر اهل البيت (عليهم السلام) كانت دموعى تجرى بحرارة دون أن اسيطر عليها، حتى الأهل كانوا يلاحظون ذلك، اذ كان الحزن باد علىّ أغلب الوقت، وقد نحلت أكثر مـما سـبق ، وكنـت أضـع لي جـدولا عباديـا وبـين فـتري وأخـري اقـوم بتغيره حسب ما تقتضيه الحاجة، وكان من ضمن الجدول قراءة دعاء التوسل من أجل التوفيق وجعل العسر يسرأ، فكنت عندما اقرأه أتأثر كثيرا، وخاصة عندما اصل إلى الامام الحسين (عليه السلام) ، كنت أقف عند ذكره وابكي كثيرة ثم اكمل، حتى اصل الى ذكر صاحب الامر المسكالة فيها مصباح

(روحي فداه) فكنت عندما الفظ كلمة (المهدي) يرجف قلبي ويقشعر بدني، كان في البداية قليل فلم اهتم للأمر ولكنه أخذ يزداد كلما قرأت الدعاء، فكنت اقف عند قراءته ثم أعيد ذلك وفي كل مرة يحدث نفس الشي حيث يرجف قلبي ويقشعر بدني فكنت دائما أسأل نفسي ما هذا الشعور الغريب فقد كان مختلفا ولكن لا أحصل على جواب، فتوقفت ذات مرة وسألت نفسي هذا السؤال الإمام المهدي هو الإمام الثاني عشر وهو إمام زماني فماذا أعرف عنه فكرة وفكرة فلم تسعفني ذاكرتي بشي لأني في الحقيقة لا أعرف ثبي عنه نعم كانت معرفتي عنه قليلة جدا فكل عشقي وهيامي كان بالإمام الحسين (عليه السلام) فلم أكن أعرف شي عن الأئمة الباقين الاشيء القليل، فأدركت مدى تقصيري وجفاءي بحق امام زماني وبدأت ابحث عنه في الكتب واقرأ فكان اول كتاب اشتريته في زيارة الاربعين من مكتبة العباسية المقدسة كان (المهدي من المهد الى الظهور).

لازلت اذكر تلك اللحظة كأنها حدثت بالأمس اذكر عندما وقعت عيني عليه ومسكته بيدي، كانت فرحتي لا توصف، كتاب يتكلم عن صاحب الامر (روحي فداه) وكلما عرفت شي عنه ازددت حبا به وعطشا لمعرفة المزيد وخلال فترة تخرجي من السادس اي في العطلة الصيفية عاهدت إمامي اني سأكون من أنصاره ومحبيه ومواليه المخلصين له، وسأحاول أن اكون بلسما لجراحه اخفف بعض الألم والحزن الذي يحمله قلبه الطاهر، وسأزرع الابتسامة على شفتيه بالتزامي بأن اكون فاطمية زينبية، هكذا اخذني معشوقي الأول وهو الإمام الحسين (عليه السلام) الى حبيبي وسيدي ومولاي صاحب الامر (روحي فداه)، اذا لولا حبي للإمام الحسين (عليه السلام) لما وصلت

مراجع المستكالة فيها مصباح

الى المهدي، والان الحمد لله انا ادرس دراسة أكاديمية، وما أجمله من تخصص حيث كرمني الله وجعل قسمي علوم القرآن وعلاقتي بإمامي تزداد يوما بعد يوم عشقا وهيام، أدعو من الله تبارك وتعالى أن يثبتنا واياكم على طريق الهدى و الصلاح فالثبات على الطريق أصعب من الدخول فيه.

المستحارة فيها مصباح

جمكرات ولقاء المعشوق

روي عن السيد مرتضى الحسيني ، احدُ عُرفاء قُم أن الشيخ محمد تقي بافقي (رحمه الله) واظب ليالي الخميس على زيارة مسجد جمكران .

وشَعرتُ ذات ليلـةٍ شـتويةٍ ماطـرةٍ شـديدةِ الـبرودة بـشيءٍ مـن الخـوف والقلـق عـلى الشـيخ وتمنيـتُ لـو لم يذهـب فى تلـك الليلـة .

لم اتمالـك نفـسي فذهبـت الى بيتـه ، لكنّـه لم يكُـن في البيـت ، فأسرعـتُ مُضطربـاً الى مسـجد جمكـران .

كان هنالكَ خبّازٌ على قارعةِ الطريق ، ومجرد أن رآني

قال: لمَ انت مُضطرب؟

قلتُ : أنا قلقٌ على الشيخ في هذا الجوِّ البارد !

قال : رأيتُه قبل ساعاتٍ مرَّ من هنا ولا اعتقـد انـك سـتدركُه ، فلرمِـا الآن هـو في جمكـران .

رجِعتُ الى البيت مزيدٍ من القلقِ والاضطرابِ وانشغلتُ بالتضرُّع والدعاء ولم أنم حتى الصباح سوى غفوةٍ رأيتُ فيها مولاي إمام العصر والزمان (عليه السلام) فناداني :

مرتضى لما أنت مُضطرب ؟

أوتظنُّ أيْ لَم أحط خبراً بالشيخ! كنتُ الآن في مسجد جمكران فهيأت السباب راحته وعدتُ!!

(فيا عزيزي ليس هنالك حجاب بين الحبيب والمحبوب وهل يغيبُ المحبوبُ عن حبيبه طرفةَ عين..!) .

المستعالة فيها مصالح المستعادة

العبرالاً من القصة

أنّ الإمـام َ الحجـةَ يتمتّـع بإحاطـة ٍ تامـةٍ في غيبتِـه وأشرافٍ كامـلٍ عـلى جميـع الأمـور .

تذكرُ بعضُ الروايات أنّ الإمامَ الحجَّةَ يرى اعمالَنا مرتين في الاسبوع في يومي الأثنين والخميس، هو مطلع على كلً أعمالنا وبالأخص محسيه والقريبين منه فهو مُهتم للأمرنا اكثر من اهتمامنا بأنفسنا. حيث يتضحُ في القصة أن الإمامَ الحجَّةَ قد وفرَّ كلَّ شيء لذلك الرجل(محمد تقي) الذي ذهبَ إليه في تلكَ الليلةِ الباردةِ والمُمطرة ، ولم ينتظر حتى أن يتوقفَ المطر، ولم يؤجّل الذهاب لزيارة المسجد حتى بلغَ الصاح.

أن العاشقَ لا يتأخر عن لقاءِ معشوقهِ ، كما يتضح لنا في قصة النبي يوسف (عليه السلام) حينها ألتقى بوالدهِ من بعد غيابٍ طويلٍ فهو لم ينتظر حتى ينزلَ من الحصانِ ويأتي اليه مشياً فقد التقى به مهرولاً من شدَّة اللهفة والإشتياق إلى ذلك اللقاء ...

أذن كيف حال مُحبي الإمامِ الحجّةِ حين اللقاء بـ والـ كلام معـ وجهاً لوجـ مع المعصـوم، الآن نحـن محرومـونَ مـن النظرِ إلى وجهـ

كمشكالا فيها

المستحالة فيها مصباح المستحدد

الشريف، محرومون من سماع صوته مباشرة وكلامه، لا نستطيعُ تداولَ الكلام معه والجلوسَ إليه، لكن هذا سيرتفع في ذلك وقت الظهور، وسبكون هذا كله مُمكناً بالنسبة للمؤمنين.

فعلينا كمؤمنين أن نهيئ أنفسنا لذلك اللقاء. اللقاء الذي يتمناه كل مؤمن..

اللقاء الذي بكى من أجله المئات، بل الملايين من المؤمنين منذ أكثر من ألف سنة، وتهجَّدوا في ليلهم ونهارهم حتّى يتشرفوا بنظرة واحدة إلى إمامهم (عليه السلام).

(قصة بناء مسجد جمكر إن)

في تاريخ قم تأليف الشيخ الفاضل الحسن بن محمّد بن الحسن القمي من كتاب (مؤنس الحزيان في معرفة الحق واليقين) من مصنفات أبي جعفر محمّد بن بابويه القمي ما لفظه بالعربية: باب ذكر بناء مسجد جمكران، بأمر الامام المهدي (عليه صلوات الله الرحمن وعلى آبائه المغفرة).

سبب بناء المسجد المقدس في جمكران بأمر الامام (عليه السلام) على ما أخبر به الشيخ العفيف الصالح حسن بن مُثلة الجمكراني قال: كنت ليلة الثلاثاء السابع عشر من شهر رمضان المبارك سنة ثلاث وتسعين وثلاثمائة نامًا في بيتي فلما مضى نصف من الليل فإذا بجماعة من الناس على باب بيتي فأيقظوني، وقالوا: قم وأجب الإمام المهدي صاحب الزمان فانه يدعوك.

قال: فقمت وتعبأت وتهيأت، فقلت: دعوني حتّى ألبس قميصي، فإذا بنداء من جانب الباب: (هـو مـا كان قميصـك) فتركته وأخذت سراويـلي، فنودي: (ليـس ذلـك منـك، فخذ سراويلـك) فألقيته وأخذت سراويـلي ولبسـته، فقمت إلى مفتاح الباب أطلبه فنودي (الباب مفتوح).

كمشكالا فيها

فلما جئتُ إلى الباب، رأيتُ قوما من الأكابر، فسلمتُ عليهم، فردوا ورحبوا بي، وذهبوا بي إلى موضع هـو المسجد الآن، فلما أمعنتُ النظر رأيت أريكة فرشتُ عليها فرشٌ حسان، وعليها وسائدُ حسان، ورأيتُ فتى في زي ابن ثلاثين متكئا عليها، وبين يديه شيخٌ، وبيده كتابٌ يقرؤهُ عليه، وحولهُ أكثر من ستين رجلا يصلون في تلك البُقعة، وعلى بعضهم ثباتٌ بيضٌ، وعلى بعضهم ثباتٌ بيضٌ، وعلى بعضهم ثباتٌ خُضر.

وكان ذلك الشيخ هو الخضرُ (عليه السلام) فأجلسني ذلك الشيخ الجليل ودعاني الإمامُ (عليه السلام) باسمي، وقال: اذهب إلى حسن بن مسلم، وقُل له: إنّك تعمّرُ هذه الأرض مُنذ سنين وتزرعُها، ونحن نُخرّبُها، زرعتَ خمس سنين، والعام أيضا أنت على حالك من الزراعةِ والعمارة؟ ولا رُخصةَ لك في العودِ إليها وعليك ردُّ ما انتفعتَ به من غلاّتِ هذه الأرض ليُبنى فيها مسجد، وقُل لحسن بن مسلم إن هذه أرضٌ شريفةٌ قد اختارها الله تعالى من غيرها من الأراضي وشرّفها، وأنت قد أضفتها إلى أرضك.

وقد جزاك الله موت ولدين لك شابّين، فلم تنتبه من غفلتك، فان لم تفعل ذلك لأصابك من نقمةِ الله من حيثُ لا تشعُر.

قال حسن بن مثلة: (قلتُ) يا سيدي لا بُدَّ لي في ذلك من علامة، فانّ القوم لا يقبلون ما لا علامة ولا حُجّة عليه، ولا يصدّقونَ قولي. قال: إنا سنعلَّمُ هناك فاذهب وبلغ رسالتنا، واذهب إلى السيد أبي الحسن وقل له: يجيئ به ويُحضرَهُ ويُطالبُهُ مَا أخذ من منافع تلك السنين، ويُعطيه الناسَ حتّى يبنوا المسجد، ويُتمَّ ما نقصَ منه من غلة رهق ملكنا بناحية أردهال ويتم المسجد، وقد وقفنا نصف رهق على هذا المسجد، ليجلب غلته كلَّ عام، ويصرف إلى عمارته.

مهرمة المستحالة فيها مصباح

وقـل للنـاس: ليرغبـوا إلى هـذا الموضـع ويعـزروهُ ويصلّـوا هنـا أربـعَ رَكعـات للتحيّـةِ في كل ركعـة يقـرأ سـورةَ الحمـد مـرة، وسـورةَ الاخـلاص سبع مـراتٍ، وركعتـان للإمـام صاحـب الزمـان (عليـه السـلام).

هكذ ا: يقرأً الفاتحة فإذا وصل إلى (إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ) كررهُ مائة مرة ثمّ يقرؤها إلى آخرها وهكذا يصنعُ في الرَّكعة الثانية، ويسبّحُ في الركوع والسجود سبع مرات، فإذا أتم الصلاة يهلل (لا اله الأالله) ويسبّحُ تسبيح فاطمةِ الزهراء (عليها السلام) فإذا فرغ من التسبيح يسجدُ ويصلي على النبي وآله مائة مرة ..

قال حسن بن مثلة: قلت في نفسي كأن هذا موضع أنت تزعم أنها هذا المسجد للإمام صاحب الزمان مشيرا إلى ذلك الفتى المتكئ على الوسائد فأشار ذلك الفتى إلى أن اذهب.

فرجعتُ فلما سرتُ بعض الطريق دعاني ثانيةً وقال:

إن في قطيع جعفر الكاشاني الراعي معزاً يجبُ أن تشترية فان أعطاك أهلُ القرية الثمن تشتريه وإلاّ فتُعطي من مالك، وتجيئُ به إلى هذا الموضع، وتذبحه الليلة الآتية ثمّ تنفقُ يوم الأربعاء الثامن عشر من شهر رمضان المبارك لحم ذلك المعز على المرضى، ومن به علم شديدة، فان الله يشفيهم جميعهم، وذلك المعز أبلق، كثير الشعر، وعليه سبع علامات سود وبيض: ثلاث على جانب وأربعٌ على جانب، سود وبيض كالدراهم.

فذهبت فأرجع وني ثالثة، وقال عليه السلام: تقيمُ بهذا المكان سبعين يوماً أو سبعا فان حَملَت على السبع انطبق على ليلة القدر، وهو الثالث والعشرون وإن حَمَلت على السبعين انطبق على الخامس والعشرين من ذي القعدة، وكلاهما يوم مبارك.

قال حسن بن مثلة: فعدتُ حتّى وصلتُ إلى داري ولم أزل الليل متفكراً حتّى أسفرَ الصبح، فأديتُ الفريضة، وجئتُ إلى عليّ بن المنذر، فقصصتُ عليه الحال، فجاء معي حتّى بلغتُ المكان الذي ذهبوا بي إليه البارحة، فقال: والله إن العلامة التي قال في الإمام واحد منها أن هذه السلاسل والأوتاد ههنا. فذهبنا إلى السيد الشريف أبي الحسن الرضا فلما وصلنا إلى باب داره رأينا خُدامه وغلمانه يقولون إن السيد أنا الحسن الرضا بنتظرُكُ من سحر، أنت من حمكران؟

قلت: نعم، فدخلتُ عليه الساعة، وسلمتُ عليه وخضعتُ فأحسن في الجواب وأكرمني ومكّن لي في مجلسه، وسبقني قبل أن أُحدثُه وقال: في الجواب وأكرمني ومكّن لي في مجلسه، وسبقني قبل أن أُحدثُه وقال: يا حسن بن مُثلة إني كنتُ نامًا قرأيتُ شخصاً يقول إلى: إن رجلا من جمكران يقال له: حسن بن مثلة يأتيك بالغدو، ولتُصدِّقنَ ما يقول، واعتمد على قوله، فان قولهُ قولنا، فلا تردُنُ عليه قوله فانتبهتُ من رقدة، وكنت أنتظرُك الآن.

فقصًّ عليه العسنُ بن مثلة القصص مشروحاً فأمر بالخيولِ لتُسرج، وتخرجوا فركبوا فلما قربوا من القرية رأوا جعفر الراعي وله قطيع على جانب الطريق فدخل حسن بن مثلة بين القطيع، وكان ذلك المعز خلف القطيع فأقبل المعز عاديا إلى الحسن بن مثلة فأخذه الحسن ليعطي ثهنه الراعي ويأتي به فأقسم جعفر الراعي أني ما رأيت هذا المعز قط، ولم يكن في قطيعي إلا أني رأيته وكلما أريد أن آخذه لا يمكنني، والآن جاء إليكم، فأتوا بالمعز كما أمر به السيد إلى ذلك الموضع وذبحوه.

وجاء السيد أبو الحسن الرضا رضي الله عنه إلى ذلك الموضع،

وأحضروا الحسن بن مسلم واستردوا منه الغلات وجاؤا بغلات رهق، وسقفوا المسجد بالجزوع وذهب السيد أبو الحسن الرضا رضي الله عنه بالسلاسل والأوتاد وأودعها.

في بيتـه فـكان يـأتي المـرضى والأعـلّاء ويمسـون أبدانهـم بالسلاسـل فيشـفيهم اللـه تعـالى عاجـلاً ويصحـون.

قال أبو الحسن محمّد بن حيدر: سمعت بالاستفاضة أن السيد أبا الحسن الرضا في المحلة المدعوة بموسويان من بلدة قم، فمرض بعد وفاته ولد له، فدخل بيتَهُ وفتحَ الصندوق الذي فيه السلاسل والأوتاد، فلم يجدها.

انتهت حكايةً بناء هذا المسجدِ الشريفِ، المشتملةِ على المُعجزاتِ الباهرات والآثار الظاهرات التي منها وجود مثل بقرة بني إسرائيل في معز من معزى هذه الامة.

مرشعه

كمشكالا فيها

مُتطلباتُ زمن الظهور:

هناك أمور معينة يجب أن نلتزمَ بها:

أوّلا: الصدق مع النفس:

فعلى الانسان أن يكون صادقاً مع نفسهِ وأن لا يَّدعي لنفسهِ باطلاً، والإنسانُ الصادق مع نفسه سعيدٌ وليس للاضطراب إلى قلبه سبيل، سعيدٌ مع نفسه، سعيدٌ مع الآخرين، يحترمُهُ الناس.

الإنسان الـذي لا يُعطي لنفسـه أكبر مـن حجمهـا إنسـانٌ مُحـترم، مُحِـبٌ ومحبـوبٌ مـن قِبـل النـاس.

ثانياً: التَّفقُه:

ترويضُ النفس على أحكام الله عز وجل ، الفقه عندنا مسألة جداً مهمة ، هذا الفقه الذي نعتبره أعظم تراث ورثناه من أهل البيت (عليهم السلام) وأغلى جوهرة ورثناها من الأفيّة الأطهار (عليهم السلام) فقه تعب عليه الأفيّة (عليهم السلام) ، وتوارثه أصحابهم وقتلوا من أجله أن تُكتبَ

صفحةٌ ، وفي سبيل أن يُؤلفَ كتابٌ في الفقه.

وما سيرةُ الشهيد الأوّل والثاني (رضي الله عنهما) ببعيدة عنا، صاحب اللمعة وشارح اللمعة ـ كتاب اللمعة الفقهي ـ كلاهما شهيدان من شهداء هذا الطريق، الفقه الذي بين أيدينا لا تتصور أنه مسألة سهلة، يأتي البعض يستهزأ يقول: أنتم يا أهل الحوزة مشغولون بالاغسال بالحيض والنفاس وكأن أحكام هذه الأمور أحكام يُستهزأ بها.!

هـذا الـذي يتكلـم بهـذا الأسـلوب مـن السُـخرية بأحـكام اللهُ. فالديـن شـمل بأحكامـه كل نواحـي الحيـاة، فالإنسـان ينبغـي أن يُعطـي قيمـةً لـكل حُكـم شرعـيًّ والـذي هـو في الواقـع تُـراث ُالسـماء.

ومن الأمور التي تُعينُ على التهيؤ لزمن الظهور أن يكون الإنسانُ في ذلك الزمن إنسانًا سوياً ومقبولاً عند الإمام (عليه السلام) أن يكون متفقهاً في دينه، ليس بمعنى أن يكون مجتهداً، لا، بل أن تكون المرأةُ عارفةً بأحكامها، والرجلُ عارفٌ بأحكام عمله وجملةِ ابتلاءه بالموارد الشعنة...

وأن يكون كلُّ إنسانٍ في أيِّ موقع من مواقع الحياة عارفاً بأحكام عمله وحياته. صلاتُه، شكوكُ صلاته، صيامُه، زكاتُه، خمسُه، الطهارةُ والنجاسةُ، أحكام المُعاملة والبيعُ والشراءُ، فيكون محصناً ومكتملاً فقها من هذه الحهات.

ثالثاً: البصيرة الكاملة:

الأمر الآخر الذي يجعله مهياً بشكل كامل لزمن الظهور: العقيدة الصريحة والواضحة، والبصيرة الكاملة، لو جاء الإنسان في زمن الظهور وعقائده متزلزلة وغير ثابتة، ولم يدرس العقائد بشكل كاف، وما تعرف

لأران

كمشكالة فيها

مرسكالا فيها مصباح ١٠٠٠

على مقامات الأمِّة الأطهار (عليهم السلام) بشكل كاف، فإنه قد يقع في بلاء.

قد يأتي ويرى الإمام (عليه السلام) يحكم بحكم فيعترض على الإمام، فيقدّمه الإمام ويضرب رأسه، لدينا رواية تقول:

« بينما الرجل بين يدي الإمام المهدي يأمر وينهي يعني أنه أحد القادة، من الأشخاص الذين يأمرون وينهون بأمر الإمام وإذا بالإمام يقدمه ويضرب رأسه ».

لماذا؟ هل الإمام عنده شهوة للقتل؟

طبعا لا وأبداً.. الناس إذا لم تكن عقائدها كاملة بأهل البيت (عليهم السلام) سيُمتحنون امتحاناتٍ عسيرة وفي بعض هذه الامتحانات قد يسقطون.

إذ قد يفاجئنا الإمام ويقول إن هذا الحكم الشرعي الذي اعتدتم عليه في المرحلة السابقة خطأ، ومن المهم ان تتركوا ما ألفيتُم عليه الالكم ..

حين ذاك إذا كانت عقائدنا قوية بالإمام، ونعتقد أن هذا هو المعصوم الحجة من الله علينا ولا يُردُّ عليه بشطر كلمة نقول له:

سمعاً وطاعةً...

وكل تُراثنا نرميه في البحر إذا أمر هو، ولا نناقشه ونقول له: لا هذه شريعة جدك وأنت خالفت الشريعة، فهناك أناس لا يوجد عندهم تحمّل فقد يقول: لا، هذا حكم مسلم قد اعتدنا عليه ووجدنا آبائنا به عاملين وهو حكم ضروري والكل يقول به (اجماع المسلمين). يقول له الإمام:

أنا حجة الله عليك فإن قبل منه فذاك، وإن لم يكن ذلك يقدّم

رأسه ويقتل.

فعلى الإنسان أن يبني عقيدته بناءً ثابتاً ابتداءً من التوحيد وانتهاءً بالمعاد.

وعلى الأخوة أن يكونوا حريصين على أن يصفروا دروس ودورات العقائد، حتّى إذا كانوا قد وإن حضروا بغيرها سَلفاً فعليهم أن يحضروا مراراً وتكراراً، فإن في كل درس فائدة، وفي كل دورة شرح جديد يستفيد الإنسان منه.

التمهيد للظهور واجبُنا جميعاً..

ان التمهيد للظهور واجبنا جميعاً نساءً ورجالاً ان الامامً الحُجّة (عجل الله فرجه) بحاجة الى شيعته اكثر من حاجته الى أشخاص اخرين فالامام الحجة لا ينتظر الكافر يصبح مؤمن لكي يظهر وانها ينتظر المؤمن يعتدل ويُطهّر نفسه من الذنوب ويُزيل عن نفسه تَبعات المؤمن يسير نحو نور اهل البيت (عليهم السلام) يسلُك طريق الحق وان لا يستوحشهُ لقلّة سالكيه . وان يسيرَ حتى لو تعشّر فان تعشّر الانسانِ دليلٌ على أنّهُ يتقدّم ولم يقف مكانه فلو كان واقفاً كيف نعجـثر..؟

ماذا تنتظر ؟ ماذا تنتظر الإمام الحجة يُناديك ..؟

على كل شخص ان يكون لك جزءٌ من يومه يُههًدُ فيه لظهور الحُجَّة فلو كان لدينا محبوب ننتظرهُ كيف يكون تفكيرنا فيه وايُّ محبوب هو الحُجَّةُ بن الحسن ارواحنا لتراب مقدمه الفداء..!

ان واجب كل شخص من بيننا ان يجلس مع نفسه ويقول:

ماذا قدمّت للأمام الحُجّة المنتظر هل ساعدت في ظهوره ام كان تههيدي مجرد كلام من دون افعال ...؟

هل كان لي دورٌ فعًالٌ وحينما يظهر الحجَّة يقول في شأني اين فلان فهو يعرفُني ومطلعٌ على افعالي ..؟

هـل حينـما امـوت ينطبـقُ عـليّ قـولي في دعـاء العهـد المبـارك (فَآخْرِجْنـي مِـنْ قَبْرِي مُؤْتَـزِراً كَفَنـى شـاهِراً سَـيْفي مُجَـرِّداً قَنـاتي مُلَبِّياً دَعْـوَةَ الدّاعـي في الْحـاضِر وَ الْبـادي).

ً بالمعنى الاصح هـل سـاخرج مـن قبري وانـا في كامـل عـدتي..؟ شـاهراً سيفي اي بمجـرد النُطـق باسـمي اظهـرُ مع الإمـام الحُجّـة المنتظـر واحاربُ في جيشـه...؟؟

ام انني سأكون مثل اهل الكوفة أنادي إمامي وحينها يأتي اتركُه..؟ ان المُمهّدَ الحقيقيّ لا يترُكُ لحظةً ولا ثانيةً من حياتهِ من دون تفكير بالإمام الحُجة .

اذاً ماذا ننتظرُ ماذا ؟؟

"أريح لنتم"

ضاقت بنا الأحوالُ وتعسّرت الحوائجُ وها هو شهرُ رجب المبارك يخطُ أخر خطوة مُعلنًا الانتهاء ولكنّ القلب ما زال يبتلعُ الغُصص رفعت كفيها للسماء فهي مواطنٌ لمن أتعبتهم الحياة ،بعد ذلك أخلدت للنوم وفي عالم الرؤيا رأت نفسها في حضرة الامام الرضا (عليه السلام) همّـت للدخـول لكـن المشرفين هُنـاك منعوهـا مـن الدخـول بسبب أغلاق الحضرة وفجأةً وجدت نفسها امام ستار أخضر يفصلُها عن الشُّباك الطاهر فشعرت بسعادة بالغة وقالت في سرها: سأغتنم هـذه الفرصـة لقضـاء حاجـةً في نفـسي وعندمـا رفعـتُ السـتار الأخـضر تقدمتُ قليلًا واذا بسيد جليل ذو هيبة وجلالة مقابل ضريح الامام الرضا يُصلى على هيئة التكبير يقول الله اكبر سمعتُ صوتَ التكبير وهو يقولها بكل خشوع وطمأنينة فتقدمتُ قليلًا نحوه وأخذتُ أتمتمُ بيني وبين نفسي لعلَهُ يسمعُني ويلتفتُ لوجودي لكنّي رأيتُ شخصًا اخر يرتدي رداءً أخضرَ وأستوحى لي أنهُ يرتدي عمامةً لكنه كان حاسرَ الـرأس وقتهـا، ابيـض الوجـه، قليـلَ الشـعر يجلـس ُخلـف مكتـب صغـير يكتبُ في ورقبةِ كأنَّهُ حارسٌ للشخص الذي يُصلي ، سمعها وهي تتكلم

وردَّ عليها مباشرًا فقال لها:

يافلانة وذكر اسمها الم تعرفي هذا الذي يصلي ؟!

أنهُ مولاكِ الامام المهدي (عجل الله فرجه) وهو في أمس الحاجة لكم أين أنتم عنه يا شيعته أنتم تمرون في ظروف في أمس الحاجة الى الإمام (عجل الله فرجه) وخاصة أنتم يا شيعة آل البيت ثم قال بنبرةٍ حزينةٍ مزقّت قلبي وهو يبكي كيف تدعون لأنفسكم ؟!

وتنسون الدعاء لتعجيل فرج الظهور فهو محتاج الى دعائكم ثم أشار لها نحو الإمام فرأته في ركوع يبكي فأكمل الرجل وقال: ألم تعلمي لماذا يبكي مولاكِ أنه يتوسل بجده الامام الرضا لتعجيل الفرج من أجلكم ياشيعة فاين أنتم عنه..؟!

فجثوت خجلًا على رُكبتيها فقال لها : انا الخضرُ وهذه الرسالة وجهيها الى الشيعة أجمع !

كم يتقطع قلبُك في الغُربة سيدي ...؟؟

امامُ الزماث (ع) في موكب العزل الحسيني

رجا لا يرى بعض ضعاف العقول أهميةً لمواكب عزاء سيد الشهداء الامام الحسين (عليه السلام) ولا يدرون أن عشرات الاحاديث تؤكد على القيمة العالية لعزاء ابي عبد الله الحسين (صلوات الله عليه) حتى أن كافة العلماء والمراجع يبادرونَ الى هذا العمل يرونَ ان البكاء على سيد الشهداء من وسائل التشرُّف بلُقيا الامام بقية الله(عجل الله فرجه).

في سنة ١٣٣٣هجري ذهب السيد حسن الابطحي (وهو عالم ديني البرائي كان يدرس في الحوزات العلمية في النجف الاشرف) الى مدينة كربلاء مع طائفة من العلماء الاخرين مشياً على الاقدام حينما بلغوا منطقة (طويرج) التي تبعُد عن كربلاء مسافةً تزيدُ على الاربعة فراسخ قال احد العلماء:

في يـوم عاشـوراء تنطلـق مـن (طويـرج) الى كربـلاء جماعـات لطـم الصـدور ويلتحـق بجماعـات العـزاء العديـد مـن العلـماء وحتـى بعـض المراجـع يشـتركوا فيهـا...

ثم روى هـذا العـالم الكبـير: في عاشـوراء احـدى السـنوات كنـتُ في

موكب (طويرج) المتجه نحو كربلاء وفي ضمن الموكب كان احدُ العلماء الحاليين الذي يعيد آنذاك من كيار علماء اهيل المعنى ..

كان معهم يلطم صدره ودموعه تنهل من عينيه بكل اخلاص وحرقة ، سأل السيد الابطحي العالم الكبير: بأي دليل علمي تقوم أنت بهذا العمل؟!

فقال: كان المرحوم العلامة السيد مهدي بحر العلوم يذهب من كربلاء يوم عاشوراء بصحبة عدد من الطلبة لاستقبال موكب طويرج هذا وقد باغت هؤلاء الطلبة ان تجرد السيد بحر العلوم على عظمته ومقامه العلمي الشامخ من قميصه..

كسائر افراد موكب العزاء وشرع يلطم صدره كما يفعلون وقد اجتهد الطلاب الذين قدموا معه لاستقبال الموكب ليصرفوه عن مشاعر الصفاء والمودة هذه فما تيسر لهم وما استطاعوا ذلك لم يكن امامهم من سبيل سوى ان يدخلوا مع السيد في الموكب وأحاطوا به خشية ان يُداس في امواج هذا الموكب المهرول الكبير فيصيبه اذى وبعد ان انقضت مراسيم العزاء سأله احد طلابه: ماذا جرى حتى دخلت بلا اختيار في هذا الموكب للطم الصدور كأحدهم ؟!

قال: لما وصلت الى موكب اللطم ..شاهدت مولاي بقية الله (عجل الله فرجه) حاسر الرأس حافي القدمين معهم في الموكب يلطم رأسه وصدره ..ويبكي .. فلم أتحمل ..ودخلت الطم صدري مع الامام (عليه السلام).

لأران

كمشكالة فيها

" الطبيب المجهول"

أمينُ الحلاق وهـو مـن سـكنة بغـداد كانـت لـهُ خـبرة لابـأس بهـا في معالجـة بعـض الجـروح المسـتعصية ..

في أحد الايام جاء له رجل يشكو من غدد في يده ورجله ولسانه وكانت آلامها مبرّحة تؤذيه فطلب منه أن يجري له عملية استئصال للغُدد، وبعد الفحص تبين لأمين أنه غير قادر على معالجتها لكن قلبه كان يعتصر أسى وشفقة على المريض فأغلق دكانه وأخذه الى بغداد عرضه على طبيب مسيحي عتد أليه بمعرفة، وبعد المعاينة الدقيقة قال الطبيب: مرضه خطير قاتل لا علاج له بدون عملية جراحية واحتمال نجاحها قليل رها عوت الرجل في العملية!

واذا حدث ونجحت العملية فإنه سيظل طوال حياته يعاني من الخرس وعرج الرجل .. توسل المريض بالطبيب ملتمسًا منه أن يجد علاحًا اسهل!

فقال الطبيب: لا سبيل غير الذهاب إلى المستشفى لأجراء العملية . كلام الطبيب قطع عليهم طريق الامل ذهبا لأستشارة أطباء آخرين فما زادوا في تشخيصهم على ما قال الطبيب الاول فلا مفرّ من العملية الجراحية بكل مخاطرها المحتملة!

رجعا الى الكاظمية وقد زاد احباط الرجل وآلامه وأشتدت اكثر بعدما أضيف شيئًا جديدًا لمعاناته هو اليأس من العلاج فاستبدت فيه حالة من القلق والاضطراب ..

عمل أمين الحلاق بـكل جهـد مـن أجـل أن يُسـليه ويهـون عليـه ثـم ودعـه وقـضى ليلـه محزونًـا عـلى حـال الرجـل المسـكين!

وفي الصباح مضى الحلاق كعادته الى الدكان وما هي الألحظات حتى فاجأه هذا المريض واققًا امامه تفيضُ على محياه المسرّة والنشاط ويلهج بالشكر لله ولا يفتأ يحمده سبحانه ويصلي على محمد وآله سأل الحلاق عن أمره فقال: أنظر ..لم يبقّ أي اثر للغدد والقروح!! قال له الحلاق: انت نفسك مريض الأمس؟؟

أجاب: نعم انا مريض الامس ..

البارحة..حين ودعتك وفكرت مع نفسي مادام لا سبيل أمامي غير الماوت فلأذهب إلى الحمام ثم أمضي الى زيارة الإمام الكاظم (عليه السلام) وأنا على طهر.

ذهبت واغتسلت غسل الزيارة وذهبت إلى الحرم الطاهر للإمام الكاظم (عليه السلام) وهناك أتاني رجل عربي هو يقينًا الامام بقية الله صاحب الزمان (عجل الله فرجه) وجلس الى جواري ثم مسح بيده المباركة على بدني من رأسي إلى قدمي ولفت انتباهي ان يده الشريفة ما أن تمر على موضع من بدني إلا وهدأ ألمه وسكن وجعه في الحال... حتى ذهب المرض كله من رأسي ووجهي ولساني ويدي ورجلي وكل بدني...

معجزة رأيتها في تلك اللحظة أمسكت بثوبه وتعلقت به أخذت

كمشكالا فيها

المرابع المراب

أكلمُه بضراعة وانا اصيح: أنت الذي شفيتني ..أنت الذي شفيتني وسمع الناس في الحرم صياحي وتجمعوا حولي يسألونني: ما بالك تتوسل وتصح؟؟!

عندهـا قـال لهـم الامـام بقيـة الله (روحـي فـداه) يسـتر عنهـم حقيقـة الامـر: شـفاه الإمـام الكاظـم لكنـه امسـك ثـوبي وأخـذ يبـكي! ولا أدرى كيف أفلت الامام (عليه السلام) ثوبه من يدى ..وأختفى!

قرر أمين الحلاق بعد ما رأى هذا الرجل معافي وبعد سماع هذه

الواقعة..أصطحابه الى بغداد ليراه الاطباء مجددًا الذين فحصوه قال

جئت لأريكم معجزة عجيبة اختفت الغدد والقروح تمامًا وشفي الرجل مع أنه لم يفارقكم اكثر من ليلة واحدة ..دهش الاطباء من هذه الحادثة التي كانت لطفًا من ألطاف الإمام صاحب الأمر (عليه السلام) وآمنوا بها مذعنين..

"متَّ هو "

العُمر يجري ودقـات القلـب لا تنتظر أحـد وبينـما أنـت جالـس تخـط أسـمك في سـجل العاصـن هُنـاك مـن بلـغ قمُـم النـور .

(احمد) الذي غرتهُ الحياة ونسّي الهدف الذي صوب عليّه سهمه مُنذ الطفولة ، رافق مجموعة من اصحاب السوء الذين زينوا لهُ سواد الدُنيا بمصابيح الطيش الزائفة.

فأهمل صلاته وعق والديه كثيرًا حتى بان شيب قلوبهم بكلماتهم المتأنية عليه أمام الاخرين ، رغم تعلقه مُنذ الصغر بالإمام المهدي (عجل الله فرجه) إلا أن وفي أحدى الأيام عاد متأخرًا كعادته وخلد للنوم رأى في عالم الرؤيا رجلًا ذو هيبة ووقار اكتافه عريضة تدل على قوته يرتدي وشاحًا أخضر اللون تشرق الشمس في أسارير وجهه أحس أحمد أن هذا هو صاحب الزمان فعتلى الخجل مُحياه وأرتعدت فرائصه أحتقارًا لنفسه وندمًا على الحال التي هو فيها لم يستطع فرائصه الإمام (روحى فداه).

كان الإمام في حالة غضب وحزن واشاح بناظريه عن أحمد وهّم بالذهاب جثى أحمد على اقدام الامام يتوسل منه العفو والمعذرة

وظلت يداه معلقة بأطراف ثيابه ..

سامحني يا سيدي ومولاي .. سامحني ارجوك لقد أخطأت انا ندمان لكن الامام المهدي (روحي فداه) جرَّ قدميه ومضي مسرعًا ..

بقيّ أحمد خلفهُ يصرخ ويتوسل بدمع يسقط بلا توقف ونيران القلب تأكل أضلعه . يا صاحب الزمان يا مولاي لا تتركني ارجوك اتوسل أليك .

لكن الامام مازال يبتعد اكثر واكثر بخطى مسرعة و أحمد واقعًا على الارض وبنادى له : سلمي لا تتركني سأضع .

ألتفتُ اليه بنظرة واحدة وقلتُ : أقسم عليك بجدك الحُسين (عليه السلام) وما أن قال هذا الاسم حتى توقفت خطوات الإمام المهدي (عجل الله فرجه) وألتفت نحوه لحظات ثم مضى ...

علم أحمد أن قسم الإمام الحسين (عليه السلام) لهُ مكانة عظيمة في قلب المهدي ليجعله هكذا يلتفت لشخص مذنب مثله .

شخصٌ مليئ ٌبالمعاصي ..

أن الامام المهدي (عجل الله فرجه) وفيًا جدًا لجده الحُسين (عليه السلام) لايرد أحدًا توسل به ..

عندما تحضى بنظرة من عيني مُهجة الزهراء (مهدي الأمم) ستزدهر حياتك بالتوفيقات والفيض الالهي الذي لا ينقطع تصادمت المصائب فوق رأسي كغمامة وهطلت على قلبي المقفر فزادته تصحر وأفتقارا .. الإمام المهدي (عليه السلام) يقول: « إنا نحيط علما بأنبائكم ولا يعزب عنا شيء من أخباركم ومعرفتنا بالذل الذي أصابكم مذ جنح كثير منكم إلى ما كان السلف الصالح عنه شاسعا ونبذوا العهد المأخوذ وراء ظهورهم كأنهم لا يعلمون على إنا غير مهملين لمراعاتكم

ولا ناسين لذكركم ولولا ذلك لنزل بكم اللأواء أو اصطلمكم الأعداء..

». معنى لأواء: شدة وضيق ومصية.

أن تكون هناك بد مباركة تُرفع كُل لبلة تدعو لك أن بكون هُناك قلب يُحبك رغم ذنوبك ومعاصيك يعنى ذلك أن هُناك من ننتظر رجوعك لدرب النور ليحتضنك بألطافه ويغمر أسارير حياتك بالبهجة المُشعة التي لا تنطفأ وإن مرت عليها رياح الدهور ..

« سُئل النبي (صلى الله عليه واله وسلم) عن انتفاع الناس بالإمام المهدى في غيبته فأجاب « إي والذي بعثنى بالنبوة إنهم لينتفعون به ويستضيئون بنور ولايته في غيبته كانتفاع الناس بالشمس وإن جلّلها السحاب ».

أن تعيش حياتك فارغًا تائهًا تتخبط بك الايام ومصى دون هدف او حتى انتظار حالتك أشبه بجهاد مُغير مرمى في هاوية اللاحياة أن الارتباط بالإمام المهدى هو وحده من ينتشلك من هذا الضياع ويفتح لك أبواب أن تكون أنسانًا ..

أن تكون مع المهدى يعنى هذا:

أن عملك تهيد ..

عىادتك تهمىد ..

سلوكك تمهيد..

أن تكون مُمهدًا أذن أنت شعاع أمل مِتد في كُل حين..

لا ترى في مساعدة أحد أمتنان عليه ..

أنما باب تُفرح به قلب الامام ..

أن تتفوق في مجال ما هذا ليس داع للغرور وأنها هدية تُقدمها لإمامك ..

كمشكالة فيها

مراعد كالمسكاة فيها مصباح

أن تكون مُمهدًا .. فحياتك نظرة نقية لكل الاشياء ..

وترى النور من الثقب وتتناسى ظلام الكون ..

المهدي حياة وأمل ، قلب ينبض بالحرية مليئ بالافعال الانسانية ..

قال النبي الاكرم (صلى الله عليه واله وسلم):

« لو بقي يوم واحد في الدنيا لأطال l ذلك اليوم حتى يخرج من ولدي على الارض قسطًا وعدلا بعدما مُلئت ظلمًا وجورا » عليك أن تقرر مع من تكون في حزب عاشقي الدنيا والزخارف أم من المنتظرين لفحر النص...

الانتظار لايعني الجلوس بوجه بائس إنما الانتظار قوة ..

روح تعطي بلا كلل ..

أمل يتجدد كل يوم وينشر عبيره لكل المحيطين به..

الانتظار صنع بسمة على وجه فقير..

مساندة على كتف يائس...

المنتظر الحقيقي موسوعة علم لا تنتهي ينضب ماؤها ويسقي العقول .. "في أخر الممر" .

العر لِق

فتــاة هامــت بحـب سـيد الشـهداء الحُسـين (عليـه الســلام) كان ذكـرهُ لا يُفـارق لســانها وقلبهـا يعتـصر ألمًـا وحرقـة عليـه تتذكـر وحدتـه في يـوم العـاشر وهــو يُنــادي ألا مــن نــاصرًا ينصرنــا ..

وليس هُناك مجيب لنداه الذي سمعته ملائكة السماء فضجت وبكت لكن الامر ليس بيدها فقد كُتب أن يُقتل وحيدًا عطشانًا ليبقى أسمه يروي السنين شجاعةً وصلابة وتبقى قضيته تنبض في قلب الزمان وإن توقفت كل المخلوقات عن الحياة ..

الحُسين (عليه السلام) كان قبلة الأمنيات تلتجاً إليه كلما ضاقت بها المصائب وأعتلى الفؤاد المآسي ، في أحدى الليالي بعدما أنتهت من صلاتها قرأت زيارة عاشوراء أنها حديث العاشقين والحبل المتين بين قلوب محبّي ابا عبد الله خلدت للنوم وإذا بها ترى في عالم الرؤيا أنها واقفة في أرض خضراء مليئة بالزرع والعشب وفجأة رأت شخصًا هيئته كهيئة الائهة (عليه السلام) يقف بعيدًا وسط هذا الخضار تعلو ملامحه الحزن والوحدة (أحست أنه صاحب الزمان) يُصرر يده على الزرع ويُتمتم بكلمات حزينة « شيعتي لماذا لا تذكروني في اول الطريق

كمشكالا فيها

حسنك إنها مصاح

لماذا في وسطه ».

شعرت ببركان يثور في صدرها والدموع أحرقت عينيها:

يا الحي .. وأستيقظت فزعة .

جسدها يرتجف من هول هذه الكلمات الاليمة:

أنهُ وحيد كجدهُ الحُسين .. يا لنا من قُساة لنُدمي قلبهُ الطاهر هكذا ..؟

ألا يكفي مصيبة جده التي يبكيها دمًا صباحًا ومساء ..؟ وما يزيد القلب حرقة أنهُ يقول شيعتي !!

شيعتك التي نست ذكرك وغاصت ببحار الاهواء وفضلت ظلام الدُنيا عن نورك الوهاج.

أين نحنُ عن غربتك؟!..

اين نحنُ عن رحمتك وجمال هيبتك يا حفيد الزهراء (عليه السلام)؟! ..

الامام المهدي (عجل الله فرجه) هو روح الوجود إن لم تعرفه ستظل تعيش ميتًا!.

المشكالة فيها مصباح المستحالة

رُقر ب لک من قلیک

شاب تعلو ملامحه سمات المؤمنين شب قلبه على نور الهداية وألتحق بسفينة النجاة حاولت حيتان الدُنيا إن تغرقه وفشلت ورجعت خائبة تجر أذيال العصيان أتقدت في عينيه مصابيح العلم والمعرفة هذب نفسه على العشق الإلهي.

وسعيّ للسير في طريق الله مُتشبقًا بأهل العبا، منَّ عِسك زمام الهوى فإن جنة الله هي المأوى في الاخرة والهدى في الحياة الدُنيا ما نفع إن تُرضي رغباتك لوقتًا ما ثم تأتي لله صفر اليدين فارغ الاعمال بأي وجه تلقاه بل هل تستحق أن تسمع ندائه ألا تتحسر في يوم الحساب من أفلح يلتقي بأهل البيت (عليهم السلام) ويأنس بهم وأنت مُلقى بين نيران مستعرة لا مناصَ منها ..

كان هذا الشاب من أهل النور والفلاح والصلاح ومن المداومين على قراءة دُعاء العهد الخاص بولي الامر (عجل الله فرجه) كان دائم التحدث مع الإمام من يرتبط بالحجة (عجل الله فرجه) لا ينفك إلا وبعادثه بكُل حين ..

يُطفى نار الاشتياق ويهون مرارة البُعد ..

مراجع المستكاة فيها مصناح المحمد

ذات مساء كان متعبًا لازمه الارق ولم يستطع النوم فظل مُسلتقيًا في فراشة الى الساعة الثانية بعد منتصف الليل قال:

في نفسه حسنًا مادام إني لم أنم سأنتظر لصلاة الفجر وبينما هو يحادث نفسه هكذا غلبه النوم هنية وما هي الا دقائق معدودة حتى سمع رجل مُهيب يرتدي زي رجال الحوزة يُقظه ويقول: حان موعد الصلاة أستقظ!

نهض الشاب مُتفاجئ والفرح على قلبه وكان الوقت المُتبقي للصلاة خمس دقائق!

هكذا حال من يرتبط بصاحب الزمان البهجة تسكن قلبه بذكر المحبوب ..

الامام المهدي (عجل الله فرجه) يحب أن يراك ملتزما في كل شيء وإن لمسه هذا في محبيه ايقظهم بنفسه.

المستكالة فيها مصباح المهمة

كنت في بعض الليالي في صحن

الروضة المقدسة بالغري على مشرفها السلام وقد ذهب كثير من الليل، فبينما أنا أجول فيها إذ رأيت شخصا مقبلا نحو الروضة المقدسة ، فأقبلت إليه ، فلما قربت منه عرفت أنه أستاذنا الفاضل العالم التقى الذكى مولانا أحمد الأردبيلي قدس الله روحه.

فأخفيت نفسي عنه حتى أتى الباب وكان مغلقا فانفتح له عند وصوله إليه ودخل الروضة، فسمعته يُكلّم كأنه يناجي أحداً، ثم خرج وأغلق الباب فمشيت خلفه حتى خرج الغري وتوجه نحو مسجد الكوفة.

فكنت خلفه بحيث لا يراني حتى دخل المسجد وصار إلى المحراب الذي استشهد أمير المؤمنين (عليه السلام) عنده ومكث طويلا ثم رجع وخرج من المسجد وأقبل نحو الغري.

فكنت خلفه حتى قرب من الجنانة، فأخذني سعال لم أقدر على دفعه..

فالتفت إليّ فعرفني وقال: أنت أمير علام؟

قلت: نعم

قال: ما تصنع ها هنا؟

قلت: كنت معك حيث دخلت الروضة المقدسة إلى الآن وأقسم عليك بحق صاحب القبر أن تخبرني ما جرى عليك في تلك الليلة من البداية إلى النهاية.

فقال: أخرك على أن لا تخبر به أحدا ما دمتُ حياً.

فلما توثق ذلك مني، قال:

كنت أفكر في بعض المسائل وقد أغلقت عليّ، فوقع في قلبي أن آتي أمير المؤمنين (عليه السلام) وأسأله عن ذلك، فلما وصلت إلى الباب فُتح لي بغير مفتاح كما رأيت، فدخلت الروضة وابتهلت إلى الله تعالى في أن يجيبني مولاي عن ذلك، فسمعت صوتاً من القرر:

أن ائت مسجد الكوفة وسل عن القائم (عليه السلام) فإنه إمام زمانك، فأتيت عند المحراب وسألت عنها وأُجِبت وها أنا أرجع إلى ببتى.

المراجعة المسكالة فيها لمصالح المحامد

الامام صاحب العصر (عج) والنبي (ص)

قال نبي الامم (صلى الله عليه واله) « أن المهدي من ولدي، وجهه كالكوكب الدرّي ، واللون لون عربي » .

لو مّر صاحب الزمان على أرض قاحلة لأخضرت ونبتت بها الحياة .. فما بالك بالروح التي بين جوارحك الممتلئ بالسواد والندوب ماذا عن قلبك المُمزق من أثر عواصف القدر وخذلان بني البشر كُل ما في الكون سيخونك يومًا ما بشكل او بأخر الأذلك الموعود صاحب القلب العطوف والابتسامة الحزينة ذاك الذي يسير في صحاري الأرض تحت الشمس الحارقة تتوسل به الجنان أن يأتي أليها هو باقي ينظر إلينا بقلب مُحبَّ ناصع البياض .. لقد سُمّي المهدي (روحي فداه) بالشريد، الطريد الوحيد ..

فه و موجود في كل الازمان وحيدًا بلا أهل واصحاب دون عشيرة وبشخصيته مجهولة .. كم يُقاسي في غربته بل اي قلب هذا الذي يتحمل المآسي من اشخاص يظنهم قريبين منه وهم بعيدين كبعد النجوم عن الأرض..

هل فكرت كيف تُفرح قلبه ؟! أن عصانك لوالدىك سهمٌ له ..

تركك للصلاة سهمٌ مضاعفٌ لقلبه ..

تصرفاتك السيئة والخداع مع الاخرين دمعةٌ تُضاف لعينه ..

أتعتقد أن اعمالك غير مُراقبة ..؟

وسيئاتك تمر مرور الكرام على قلب امامك الغائب ..

« قـل فاعملـوا فسـيرا اللـه اعمالكـم ورسـوله والمؤمنـون » تأمـل في هـذه الايـة جيـدًا مـن هـؤلاء الذيـن يـرون اعمالنـا ؟! الله ورسـوله والمؤمنـون مـن هـم إ! هـل هـم انـا وانـت قطعًـا لا ..

أنهم أهل البيت (عليه السلام) كل إمام يرى اعمال شيعته ونحن الان بزمن المهدي (عجل الله فرجه) أيعقل أن رغباتك أكبر من حبك له وخعلك منه!

قال مهدي الامم (عجل الله فرجه) « ما أعجل شيعتي في الصلاة أوليس انا امامهم الذي ينتظرونه؟! فما بالهم لا احد يدعو لي في صلاته »

قال النبي محمد (صلى الله عليه واله) « افضل اعمال أمتي انتظار الفرج ..! ».

كم عدد المصائب التي دُفعت عنا بفضل دُعاء صاحب الزمان.. وما أصعب أن يحبك أحدًا ويدعو لك ويتألم لأفعالك السيئة وأنت لاتعرفه كم نحنُ قُساة معك أيُها الحاضر ..

الحبُّ الحقيقي هـو أطمئنان قلبك عندما تعصف بـك النوائب وتتذكر أن تحت هـذه السـماء هـُـة أمـل هُنـاك إمـام يـرى نفـس القمـر الـذي أنظر أليـه ويعـد نفـس النجـوم التي أبعـث أليـه سـلامي مـن خلالهـا . المعتقد كليم لهذ يالخشك المعتقد

عندما تتذكر أن شجاعة علي (عليه السلام) وغيرة العباس وعطف الحُسين مازالت تنبض في قلب الإمام المهدي يسكن روعك وتُشحن طاقتك بالأمرار ..

تُريد أن تكون مُميز ..؟ أتبع نور المهدي ..

تُريد لحياتك هدف ومعنى ..؟ كُن مُمهدًا ..

أنت لا تعلم حجم التوفيقات التي ستنهال عليك بفضل بركاته وارتباطك معه ..

أنت كأنسان لا تتحمل ان ترى شخص حزين ووحيد حتى وإن كنت لا تعرفه .

اذن كيف بقلب صاحب الزمان أنه وحيد والحزن مرافقٌ له ابد الدهور ممن يتألم؟! يتألم منك منى منا..

هل يتألم الشخص سوى من الذين يحبهم؟!

أذن عليك أن تعي أنك مراقبٌ ومعروفٌ عند إمامك وأسمك موجود في احدى الصحفتين اللتين بين يديه صحيفة الاشقياء وصحيفة الاتقياء أيـن أنـت فيهـم؟

قرائتك للقران تعتبر تمهيد لعصر الظهور ..

مساعدتك لأحدهم تسامحك عند الغضب ..

إنكارك للباطل وابتعادك عن المنكر تمهيد ..

نُصرتك للمظلومين وانكارك لمبايعة المستكبرين ويزيدي الزمن تمهيد

كل عمل خير تقوم به وكل عمل سيء تتحكم في نفسك ولا تفعله معنى هذا أنك حظيت بنظرة من حجة الله بأنك أدخلت سرور على ذاك القلب العطوف .. لاتكل ،إنها أستمر ..

عندما يسّود قلبك بالمعاصي وتختنق روحك بغبار الدُنيا السام عندما توشك على الغرق في بحر الذنوب وتُسد الابواب جميعها تخذلك قدماك ..

تبتعد عنك أسباب الرضا ..

أطرق باب المهدي مرة واربع وعشر ..

سيفتح لك بابه ..

أن رأى في عينيك توبة النادم ..

ودموع اعادة الاطمئنان ..

عدّ له كما يعود الطير لعُشه ..

كما تعود السُحب للسماء ..

هو ملاذك ..

ونصرٌك ..

والقلب الذي يستقبل ندمك في كل حين ..

مهما أظلم الطريق في وجهك ..

ألتفت لنور المهدي وأتبعه..

فسلامًا على التائبين ..

وطوبي للثابتين ...حتى ظهور القائم من آل محمد..

كانت تؤمن كثيرًا بإن الله يسمع صوت مُناجاتها فهو أقرب مّنا لنا ...

أعتادت إن تهرول إليه بُكل ضيقًا ومسرة قلبها يُدرك تمامًا وجهة الطريق يعلم كيف يحضى إليه عندما تخذلهُ الأيادي ..

فالثقة مفتاحٌ يحلُّ الأحاجي ..

في أحدى الايام عصف ت بها رياح القدر بغتة وتناثرت لحظات الطمأنينة ضاقت بها الانفاس لم ترى إي وسيلة سوى الله وصاحب

المستحالة فيها مصلح المستحالة

زمانها (عجل الله فرجه) أسرعت في التوجه الى الله بدموع علنها الرجاء فالحال يسوء والقلب يعجز عن تحمُّل الهم اقسمت عليه بالحجة أبن الحسن (عجل الله فرجه)منقذ الامة وياله من قسم ...لايرجع خائبًا من أقسم به ..

تَّر الليالي والدعُاء مصاحبًا لها لايمل في احدى تلك الليالي المباركة من ذلك الشهر المبارك ..

تلك الليلة التي تعد واحدة من اكثر الليالي قربة الى الله ليله فيها تغفر كل ذنوب البشر بعد توبة نصوحة ليله فيها تنزل الاقدار..

دعت ربها العلي ان يكتب ذلك القدر الجميل الذي تنتظره وان تنتهى تلك الفترة المؤلمة الصعبة.

رفعت يدها وقالت:

الحي بهذه الليلة ادعوك ان تُفرج همي واتوسل اليك بصاحب الزمان(عجل الله فرجه) ما كان لها إلا أن تتوسل لله بعظمة صاحب العصر والزمان (عجل الله فرجه). ثم اكملت وقالت: يا صاحب الزمان! لا تنسانا من فاضل دعائك في هذه الللة.

وحقاً كان الامام صاحبُ العصر والزمان يُنصتُ لها في تلـك اللحظة وفعـلا ذكرهـا في دعائـه.

وما هي إلا ايام وصار حالهًا افضل ولقد يسرّ ما كان تعسر فما دعته تحقق حرفياً امتلئ قلبها البهجة والسرور بعد إن غاص في الحسرات عاد وامتلئ بالرضا والسكنة..

لقد رأت عجائب الدعاء وتحقيقه لقد رأت لطف الله ولطف صاحب العصر والزمان (عجل الله فرجه) أدركت كم هو قريب منها ويسمعها بقلب ممتلئ حبًا وعطفًا وأملًا ..

ومادام هناك وسيلة أمامنا صاحب الزمان فلا صعب إلا تيسر ..

الكثير منا يحر في المواقف الصعبة يستسلم للصعوبة والحسرة لكن لاتنسى أن الإمام المهدي هو من يتولى امرك في حياتك لانه إمام زمانك توسل به ادعي له انه ينظر اليك وقلبه مكسور عليك اكثر من نفسك..



المراجعة المستحدث المستحددة المستحدد المستحددة المستحدد المستحد المستحدد المستحدد المستحدد المستحدد المستحدد المستحدد المستح

الامام صاحب العصر والزمان والحسين عليم السلام

ها أنتَ تمشي في مواكبنا حافي القدمين.. معصوب الرأس.. تبكي جدك الحُسين..

فأنت الذي تقول:

« فَلَشِ الْخَرَتْنِي الدُّهُورُ ، وَعَاقَنِي عَنْ نَصْرِكَ المَقْدُورُ ، وَلَمْ أَكُنْ لِمَنْ حَارَبَكَ مُخَارِباً ، وَلَمَ فْ نَصَبَ لَكَ العَدَاوَةَ مُناصِباً ، فَلاْنْدُبَنَّكَ صَبَاحاً وَمَسَاءً ، وَلاْنْدُبَنَّكَ مَا أَنْ عَلَى وَمَسَاءً ، وَلاْئُدِكِيَنَّ لَكَ بَدَل الدُّمُوعِ ذَماً ، حَسْرَةً عَلَيكَ ، وَتَأْشُفاً عَلَى مَا ذَهَاكَ وَتَلَهُفاً ، حَتَّى أُمُوتُ بِلَوعَةِ المُصَابِ ، وَغُصَّةِ الإِكْتِنَابِ » .

نحن نقول: السلام عليك يا مولاي وعلى جفونك التي مُلئت دماً وحزناً على سيد الشهداء..

نُعاهدك على صدق البيعة وياليتنا صادقون ..

على بذل الدماء والله سيدي لن نتركك وحيداً..

حافي القدمين مجروح القلب ..

سنجعل البسمة على شفتيك..

مولاي: الى متى كل هذا الغياب..

عجل ظهورك فقلوبنا تحترق يا فرج الله..

سيدي فقد اشتد علينا ألم الفراق...

وكوتنا نار الاشتياق ..

متى سنرى رايتك ترفرف بالنصر ..

يانصر الله ..

يافرج الله..

متى نرى زوال الظلم في عالمنا..؟

متى نرى ظهور عدلك..؟

متى نرى صحن امك الزهراء..؟

وانت تشيده ونحف بزيارته.

متى نرى ثأر الحسين ماخوذاً بيدك..؟

متى سنرى الراية الخضراء ترفرف فوق صحن الإمام الحسين (عليه السلام) كفانا تبديلاً من الحمراء الى السوداء. نُريد وعلى يدك ان نبدلها من الخضراء الى السوداء . لانريد مجددا رفع الراية الحمراء لرؤيتها تدمع عبوننا وتنكس قلوبنا فما حال قلبك ؟!

المراجعة الم

رخبار وصفات المؤمن في لخس الزمان

قال رسول الله (صل الله عليه واله): عن أبي جعفر (عليه السلام) قال: قال رسول الله صلى الله عليه وآله ذات يوم وعنده جماعة من أصحابه: اللهم لقني إخواني، مرتين. فقال من حوله من أصحابه: أما نحن إخوانك يا رسول الله؟ فقال: لا، إنكم أصحابي، وإخواني قوم من آخر الزمان آمنوا بي ولم يروني، لقد عرفنيهم الله بأسمائهم وأسماء آبائهم من قبل أن يخرجهم من أصلاب آبائهم وأرحام أمهاتهم، لأحدهم أشد بقية على دينه من خرط القتاد في الليلة الظلماء، أو كلا فتنة غيراء مظلمة.

روي في كتاب الاحتجاج عن مولانا الامام زيـن العابديـن – صلـوات الله علــه- أنـه قـا ل :

« تحتد الغيبة بولي الله الثاني عشر من أوصياء رسول الله والأمَّة بعده صلى الله عليه وآله ـ إن أهل زمان غيبته القائلين بأمامته المنتظرين لظهوره أفضل أهل كل زمان لأن الله تعالى ذكره أعطاهم من العقول

المراجعة المناع المناع المستحر المناع المناع

والأفهام والمعرفة ما صارت به الغيبة عندهم منزلة المشاهدة وجعلهم [الله] في ذلك الزمان ممنزلة المجاهدين بين يدي رسول الله بالسيف اولئك المخلصون حقاً وشيعتنا صدقاً والدعاة الى دين الله سراً وجهراً.. [إن] انتظار الفرج من أعظم الفرج » .

وروي أيضاً عن عليّ بن موسى الرضا (عليه السلام) انّه قال:

« انّ رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قال : أفضل أعمال أمّتي انتظار الفرج من الله عز وجل » .

وروي أيضاً عن أمير المؤمنين (عليه السلام) انّه قال:

« المنتظر لأمرنا كالمتشحّط بدمه في سبيل الله »

قـال تعـالى: (ويَـا قَـوْمِ اعْمَلُـوا عَـلَىٰ مَكَانَتِكُـمْ إِنَّي عَامِـلٌ * سَـوْفَ تَعْلَمُونَ مَن يَأْتِيهِ عَـذَابٌ يُخْزِيهِ وَمَـنْ هُـوَ كَاذِبٌ * وَارْتَقِبُـوا إِنَّي مَعَكُمْ رَقِيبٌ) .

وقوله عز وجل : (وانتظروا اني معكم من المنتظرين) .

فهنا على المؤمن الصبر فإنه انها يجيء الفرج على اليأس فقـد كان الذيـن مـن قبلكـم اصبر منكـم .

قولم : يا صاحب الزمان!

كتب لي الفاضل المحترم محب الولايـة الشـيخ جعفـر الإبراهيمـي في رسـالة لـه :

"حضرتُ وليمة إفطار في إحدى ضواحي شيراز حيث قصدتها للتبليغ عام (١٤١٥هـ) في شهر رمضان فنقل صاحب الدعوة هذه الحكاية: أصيب أصيب أمراقي بالآم شديدة في الرأس بسبب وجود غدة فيه حتى يئس الأطباء من تحسن حالتها ... فتوجهت بأهل البيت المعصومين(عليهم السلام) ولا سيما الإمام الحجة بن الحسن إمام الزمان (روحي فداه) ...

وذات يـوم حيـث كانـت جالسـة كئيبـة ضجـرة في البيـت وتفاجـأت بصـوت بـاب البيـت ودخـول سـيد نـوراني السـاحة .. وحينـما رأت زوجتي هـذا السـيد وهـي كانـت مـن الذيـن يجلّـون الذريـة العلويـة إلى حـد بعيـد بادرتـه تقـول :

أيها السيد لقد ابتليتُ بوجع الرأس حتى قطع الأطباء الأمل بشفائي فاطلب من جدتك أن تشفيني وسأعطيك ما تطلب من المال!

فقال السيد (الإمام) وهو يبتسم: نحن لا نحتاج شيئا وقد جئنا

كمشكالة فيها

لشفائك ..

ستعود لـك صحتـك ومـن الآن وأينـما اضطـررت قـولي : يـا صاحـب الزمـان !

فبدأت تصرخ دون إرادة منها : يا صاحب الزمان .. وفقدت وعيها .

وحينها عادت إلى حالتها الطبيعية تنبهت إلى إن رأسها في حضن جارتها وحينها كانت تسأل عن الحقيقة تقوم بنقل القصة بتفاصيلها وقد زالت عنها الآم رأسها.

ونحـن نقـول أيضـا يـا صاحـب الزمـان أدركنـا .. يـا أبـا صالـح أدركنـا ! يـا مهـدي أدركنـا !

«اللهم إليك رفعت الابصار، ونقلت الاقدام، ومدت الأعناق، ورفعت الأيدي ودعيت بالألسن، وتحوكم إليك في الاعمال، ربنا اغفر لنا وارحمنا وافتح بيننا وبين خلقك بالحق وأنت خير الفاتحين.

اللهم إنا نشكو غيبة نبينا، وشدة الزمان علينا، وقوع الفتن، وتطاهر الأعداء، وكثرة عدونا، وقلة عددنا، فافرج ذلك يا رب بفتح منك تعجله، و نصر منك تعزه، وإمام عدل تظهره، إله الحق رب العالمين » أمال العالمين » أمال الصدوق.

المستحرة فيها مصالح المستحرة

أفضل العبادة انتظار الفرج

ماهو معنى الانتظار الحقيقي ؟ ولماذا جعلهُ الرسول افضل العبادة ؟ أن الانتظار ليس مجرد كلمة و تقال أنها الانتظار مبادئ وأفعال واقوال تتجلى في شخصية الإنسان وتتداخل في اعماقه ، حيث يكون المنتظر لا يخلو فكره وقوله من ذكر الإمام الحجة في جميع الاوقات . حيث ان اللسان يردد ذكر المحبوب ويجعلهُ مثل الورد اليومي يسلم عليه في الصباح والمساء ويزوره في كل وقت وحين ، حاملاً هم الغياب على عاتقه ويعيش مع الإمام غربته وكأنه حاظر معه .

وأن افضل شيء يقدمه المنتظر للإمام الحجة هو اصلاح النفس. وصقلها حتى تكون اهلاً لأنتظار الإمام الحجة والتشرف بلقاءه الكريم.

حيث يروى عن الإمام المهدي (عجل الله فرجه):

« ولو أن أشياعنا وفقهم الله لطاعته على إجتماع من القلوب في الوفاء بالعهد عليهم لما تأخر عنهم اليمن بلقائنا ولتعجلت لهم السعادة بشاهدتنا على حق المعرفة وصدقها منهم بنا . فما يحبسنا عنهم الا ما يتصل بنا مما نكرهه ولا نؤثره منهم » .

أذن ماهو المانع الذي أطال في غياب الإمام الحجة؟

أليست هي انفسنا ؟ أذا اردنا الإصلاح علينا البدء في انفسنا وجعلها المحطة الاولى للأنطلاق والتوجه مع المنتظرين الحقيقيين .

أذن الانتظار ليس مجرد الدعاء بتعجيل الفرج وإلاكتفاء بذلك الدعاء ، الانتظار يكون بالسعي والعمل الجاد فهو مثل الرزق يتم الحصول عليه حينها يسعى الانسان اليه فالانتظار أيضاً كذلك ، وأهمية الانتظار لا يمكن معرفة ماهيتها الاالله وأهمل البيت (عليهم السلام) حيث يكون فيها أختبار لصبر المؤمن وأمتحان شديد والنجاة لمن نجح في ذلك الإمتحان وتغلب على نفسه .

الانتظار الحقيقي هو أن يحترق القلب من شدة الحب والهيام ثمّ يحترق حتّى يذوب في هوى محبوبه، فهو احساس وشعور واحتراق وذبول وسهر الليل وفكر النهار وشخوص البصر بانتظار رؤية الحبيب وذهاب الفكر سعياً لرضاه وخوض المخاطر في سبيل لقياه.

خو إطر

تمضى الايام مسرعة كالبرق

وينقضي معها عمري ولاأعلم اين يذهب

تتراكم فوق روحي صراعات الامس والغد دون هدف او طموح تتموج امنياتي في صحراء تظنها بحر كأنني اعيش في نفق مظلم تائهاً ناسيًا طعم النجاة وفجأة.. لاح لي نورًا بعيدًا يقترب شيئًا فشيئًا دبّ في قلبي حسًا غريبًا وكلما حاولت التهرب وكلما حاولت التهرب ويا خجلتي منه ويا خجلتي منه ومسرتي وفرحتي.. وفرحتي.. وفرحتي..

كمشكالا فيها

كيف أحييت روحًا عجز عنها الشفاء قال لي بسكينة: أنني طبيب الارواح ان أمانك عرختُ : لا بل أنت أمامي وقمر سمائي يا أماني تجمعي ها أنا الان أُعلن بإنني منتظرًا للمنتظر كأنك تمشي في صحراء قاحلة تحت أشع

كأنك تمشي في صحراء قاحلة تحت أشعة الشمس الحارقة فجأة ترى شجرة تجلس تحت ظلها وقتًا قليل ثم تمضي تلك الشجرة هي الدُنيا نحنُ عابرون فيها لا مقيمون مهما طال العمر سنغادر ..

ما نفع مرحك ، تكاسلك ، تناسيك للهدف الذي أتيت من إجله ؟! مقابل إن تكسب الدارين

عندما تتمسك بالوجهاء عند الله

لن تضيع بعدها

لأهل البيت (عليه السلام) مكانة عظيمة نتيجة ماقدموا نحنُ لم نحض برؤنة الائمة السابقون

لكن ما زال هُناك أمام قادم

أمام موجود ويراك ومطلع على تفاصيل حياتك

والاجمل أنهُ رغم مكانتهم العظيمة هم رحماء ورؤؤفين بنا

لاتوهمك الذنوب بعدم قبولهم لك

ولايحطم مساعيك ذلك الماضي بكل سلبياته

ما دام هناك بقية الله في ارضه (عليه السلام)

هرول إليه ولن ترجع خائبًا.

المستحر كسف كالإفيا مصباح

أن أتعبتنى الدروب وتعطلت بوصلة الطريق أن خذلتني قدميّ وأحاط بالقلب اليأس أن كثرت الندوب وغادرتني الايادي التى راهنت عليها أن أمسىت وحيداً تائهاً بلا معين أن نسيتك وغفل فؤادى النائم عنك سأركل قدميّ وأنزع نياط قلبي وأسافر عن من يعرفني كالدخان لايعلم احداً أين يمضى وسأعود لك معتذراً, نادماً, محياً يرجو منك نظرة تمحو عنى الاسئ وتعود بي أنسان يا منقذ الغرقي ياصاحب الامان أنقذني فقد ىان شيب شوقى

وحياء الاعتذار..

المستحالة فيها مصاح

"لع يجد أحدًا"

كأن الحياة تسير بلا وجهة والطرق فيها مجهولة لاتعلم أين تسير ..لذا تراها تشتت الجمع وتبعدنا عن الطريق الصحيح ما إن نلمحه ..في أزدحامات البلايا وصراعات الاقدار كان ذكر صاحب الزمان (عجل الله فرجه) يخطف في بالي كنسمة دافئة تُزيد شوقي لهُ شبَّ قلبي على ذكره ونبضاته أعتادت إن تردد حروفه .

في أحد الليالي بعد صلاة الليل خلدتُ للنوم وإذا بعالم الرؤيا إرى منطقة كبيرة تحوي بيوت كثيرة وكأنما هو وقت الظهور أق من بعيد الامام المهدي (عجل الله فرجه) كان يشبه جمال الإمام العباس (عليه السلام) يسير فوق سكة حديد بظهر محني ومكسور وقدماه مقيدة بالسلاسل يجر نفسه بقوة صاح صوتًا في السماء لبيك ياحسين لكن الناس دخلت لمنازلها وتنظر للأمام من شبابيك المنازل الطريق خالي لم يلبي إي شخص النداء كان وحيد ..وحيد جداً بلا ناصر أو معين كجده الحرن الشديد والألم لم يجد الحرن الشديد والألم لم يجد احداً ينصره او يرد جوابًا على الصيحة .. فزعت من هذا المنظر كان يفصلني عنه شارع واحد قررت أن أنادي زوجي لنصرة الإمام المهدي

لمأية

كمشكالا فيها

(عجل الله فرجه) وما أن ذهبت ورجعت كان الامام قد أختفى ..

هذه هي الحقيقة قلوبنا ليست جيدة وصادقة لنكون معه لذلك لم يأتي .

الذنوب والمعاصي التي ندمن عليها وغارسها دون أحساس بثقلها على كاهل الإمام تقيد روحه وقلبه .

متى نستيقظ من غفلتنا ؟

متى غمو الحزن عن أسارير وجه الشريف ؟

متى ندرك أننا نحنُ سبب الغيبة واسباب الظهور

أحسستُ بالتقصير الشديد نحوه ولكم الناس قساة معه رغم هيبتهُ الحللة لكن الحزن بعتص فؤاده .. كمشكاة فيها مِصْبَاحً

پوسف لدیه أحد عشر اخ ولکتهم لم یحفظونه والمهدی

لديه كل العالم لكتهم لم يعجلونه بينما في السجز وجد مجموعة مساكين تائبين فغير بهم العالم

يكفي المهدي مجموعة مهدويين يخرجون من سجن

الدنيا ليغيروا العالم معه



B001