

هَادِيُ الْمُدْرِسِينَ

الْحَشِيش
قَاتِلُ الْإِنْسَانِ
وَدَعَامَةُ الْإِسْتِعْمَارِ

المُنشِّي
قَاتِلُ الْإِنْسَانِ
وَدَعَامَةُ الْإِسْتِعْمَارِ



هَادِيُ الْمُدَرِّسِينَ

لِلْحَشِيشِ
قَاتِلِ الْإِنْسَانِ
وَرَعَامَةُ الْإِسْتِعْمَارِ

دار البرayan العربي

صَبَّرْ : ١٥٥٣٩

بَيْرُوت - لِبَانَ

حُقُوق الْطَّبِيعِ مَحْفُوظَةٌ

**الطبعة الثانية
منقحةً ومتقدمةً**

١٤٠٩ هـ - ١٩٨٨ م

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
اَلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ * الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ
مَالِكٌ يَوْمَ الدِّينِ * اِيَّاكَ نُعْبُدُ وَإِيَّاكَ
نَسْتَعِينُ * اَهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ
صِرَاطَ الَّذِينَ اَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ
الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ

- واحد .. اثنين .. ثلاثة ..

- آه كم هو جيل ، لقد أصبحنا ملائكة ، ألا
تشعرون بذلك ؟

- نعم .. نعم .. والآن تعالوا نطير في السماء ..

- إنها فكرة جيدة .. هيا نطير ..

- واحد .. اثنين .. ثلاثة ..

- ويسقط خمسة شباب في عمر الورود ، من
الطابق التاسع عشر من البناء ، ويتحولون في القاع إلى
كتل من اللحم والدم والعظم المهمشة ..

وتدخل خمس «أمهات في عزاء شبابهن» الذين

ماتوا وهم يظنون أنهم قد أصبحوا من الملائكة وأنهم
يطيرون ..

شابان ، وفتاة ، يمارسون الجنس ، بعد أن يتزعموا
ثيابهم بطريقة لا شعورية على قارعة الطريق ، ويرقصون
 العراة ثم يسقطون في حالة اعياء .. بينما يتجمع حولهم
الأطفال ، يرمونهم بقشور الموز ، ويتصاحكون ، ثم
يتفرقون !

مجلس شاب لم يتجاوز ربيعه الخامس عشر ، على
شرفة بيتهما المطل على الشرق ويحملق لمدة طويلة في
قرص الشمس ، وهو يغنى بكلمات تناطـب .. القمر !
ويستمر محملقاً في قرص الشمس ، عدة ساعات
حتى يصيـبه الاعـياء ، وعندما يحمله أهـله إلى غرفة
الطيب يكتشفون أنه أصـيب بالعمـى ، ويخـبرـهم الطـيـب
أن لا فـائـدة من عـلاـجـه إلى الأـبـد ! ..

في الصـبـاح ، يفـاجـأـ الناس بـرـجـلـ فيـ الخـمـسـينـ منـ
عـمـرـهـ ، يـعلـنـ لـلنـاسـ أـنـهـ قدـ أـصـبـحـ نـبـيـاـ ، وـأـنـهـ آخرـ
الـأـنـبـيـاءـ ، وـأـنـ رسـالـتـهـ تـتـلـخـصـ فيـ وجـوبـ . . . «ـ عـبـادـةـ
الـمـرأـةـ » .

وفي وقت متأخر من الليل يسمع الجيران صوت شجار ، ثم صوت أنين امرأة . ويبين لهم في اليوم التالي أن الرجل قد قتل امرأته في الليل ! .

ذلك ما يفعل المخدر بالانسان ! .

وذلك مظاهر مألوفة اعتادها الناس في المناطق التي يكثر فيها تعاطي المخدرات مثل الولايات المتحدة الأمريكية ، والسويد وتايلند ..

فالهروبين مثلاً ، يحمل الانسان الى جنان خيالية ، وخيالات من نوع أنه أصبح من « الملائكة » ، أو أنه أصبحنبياً ، أو أن له موعد مغازلة مع القمر الذي هو .. الشمس ! .

ثم يدفعه ذلك الى أن يتصرف حسب تصوره هذا ، فيحاول الطيران من أعلى البناء باتجاه السماء ، فيسقط على الأرض وتنهش ضلوعه ويموت .. أو يذهب لغازلة الشمس ، ويصادها كلمات الحب لمدة طويلة يفقد على أثرها قدرته على الرؤية .. أو يدعو الناس الى عبادة المرأة في الصباح ، ويقتل زوجته في منتصف الليل ! .

هكذا ينسخ المروين الانسان ..

ولكن : هل المروين هو وحده الذي ينسخ
الانسان ؟ وماذا تعمل الخميرة بالشاربين ؟ .

دعنا عن التلف الذي تلحقه الخميرة بالياف
الكبد ، والضعف الذي يصيب الأعصاب ، وكيف أن
تأثيرات الخميرة توارث حتى أن الأطباء يسألون المريض
المصاب بضعف الكبد ، أو ضعف العين ، أو
الأعصاب ، يسألونه : هل تشرب الخمر ؟ فان قال :
لا . سأله : وهل كان يشربها أبوك ؟ فان قال : لا .
سأله : وهل كان يشربها جدك ؟ فان قال : نعم . قيل
له انها تركته وارثه اليك ، هذا مرض متوارث ! ..

دعنا عن كل ذلك ، ولنتحدث عن النتائج
الاجتماعية المترتبة على الادمان على الخميرة .

لا يشك أحد في أن للسكر لذة . ولنفترض أن
الخمور لا تضر بصحة الانسان الجسدية والعقلية ، وان
أثرها وقت زائل ، ولكن ماذا عن الآثار الاجتماعية ؟ .

هل على المجتمع أن يتحمل الآثار الخطيرة ،

بسبب ان شخصاً ما يريد أن يحصل على «لذة السكر»؟ .

ان عملية السرقة أيضاً لذيدة للسارق ، فهو يحصل في لحظات على جهود المسرور منه ، في شهر ، ولكن الأثر الاجتماعي وهو اختلال ميزان العدل المترتب على السرقة هو الذي يدفعنا الى معاقبة السارق ..

كذلك الخمور ..

إنها لذيدة للشاربين ، فهي تنقلهم الى عالم الخيال الجميل ، ولكنها في نفس الوقت تضر بالمجتمع حيث تجعل قسماً من الناس عديمي المسؤولية لفترة من الزمن .
ألسنا نسمع الحوار التالي كل يوم في محاكم المرور :

- ماذا هل قتل ابنك بسيارته ؟

- نعم .

- ولكنه لا يعتبر قاتلاً .. لأنه كان في حالة سكر فهو لم يكن مسؤولاً عن تصرفاته لحظة ارتكابه للحادث .

وقد أصبح عذر السكر ، عذراً « قانونياً » لتملص المجرم من الجريمة ، بل ان كثيراً من المجرمين يرتكب الجريمة ، ثم يشرب الخمرة لكي يخفف الحكم عليه ، أو بالعكس يشرب الخمرة ثم يرتكب الجريمة .

والسؤال هو : كيف نسمح لقسم من الناس ، أن يكونوا أحراراً في تصرفاتهم ولكنهم غير مسؤولين عنها في نفس الوقت ؟ .

في بلد مجاور ، جرى قبل فترة قصيرة ما يلي :

في الساعة الثالثة بعد منتصف الليل ، تحرف سيارة يقودها ثلاثة أشخاص الى شارع فرعي ، وكان شاب في الثامنة عشر من عمره ، يضع في ذلك الوقت المتأخر من الليل رأسه بين دفتري كتابه المدرسي ، ويراجع دروسه استعداداً للامتحانات .

وفيما كان الشاب يضغط على عينيه ، ليراجع عدة صفحات أكثر ، وهو يأمل أن يحرز بذلك النجاح في الامتحان ، وينسج في خياله خطوط حياته فيما بعد ذلك ، كانت سيارة الشبان السكارى تحرف باتجاهه وتضربه بقوة ، وتطيّح به في الطرف الآخر من

الشارع ، بينما تمزق كتابه ، وأصابته قطرات من الدم ، ثم انحرفت سيارتهم واصطدمت بسيارة مهندس من نوع بونتياك ، وحطمت مؤخرتها وأصيب أحد الشبان الثلاثة بجروح في رأسه ، وتوقفت سيارتهم عن الحركة .. فخرجوا منها جميعاً ، لا لكي يسعفوا الطالب الجريح ، ولا لكي يصلحوا سيارتهم ، ولكن لكي يغنووا ، ويرقصوا رقصة « الباب - هوب » فقد كانت حالة السكر ما تزال طاغية عليهم .

وفي اليوم التالي شوهد الطالب ، وقد أخرج من غرفة العمليات بعد أن بترت ساقه اليمنى نتيجة جروح خطيرة ، بينما كان الشبان الثلاثة يخرجون من قاعة المحكمة بعد أن حكم عليهم بغرامة مالية بسيطة لأنهم كانوا في حالة سكر !.

والمشكلة ليست هنا : بل هي في أن المدمنين على الخمر يفقدون بمرور الزمن لذتهم من الخمرة ، فيحاولون الحصول على لذة أعنف فيلجؤون إلى الحشيش .

وعلى طريقتهم : « من اليد اليمنى - الى اليد

اليمني » تنتشر سيجارة الحشيش بسرعة في العالم . حتى الأطفال بدأوا يحبشون .

و بما ان النتائج كانت وخيمة ، فقد تسارع علماء الاجتماع ، والأطباء ، والملفكون الى عقد المؤتمرات من أجل القضاء على هذا السرطان الجديد الذي ينتشر في الظلام ، ويقتل في الظلام ، ومع ذلك فان الضحية يحس حين موته بلذة ناعمة .

وتتسارعت أجهزة البوليس في كل مكان وشكلت فرقاً خاصة لمكافحة المخدرات ، واشتغلت المصانع والمعامل بصنع أجهزة خاصة للكشف عن المواد المخدرة في حقائب المسافرين ، ودربوا أحسن الكلاب البوليسية على اكتشاف المهربيين ، وأصبحت حوادث اكتشاف المواد المخدرة مادة يومية للصحافة في كل مكان ، ولهما باب خاص في أكثر صحف العالم ، ويتداول رجال المباحث المعلومات عن طرق مكافحة التهريب ، وينت الدول مستشفيات خاصة لمعالجة المدمنين ، وأحدثوا قسماً خاصاً في كليات الطب لدراسة حالات الادمان .

ومع ذلك فان المدمنين في ازدياد .

والضحايا - كل يوم - في ازيداد ..

وبحسب آخر احصائية نشرت عن المدمنين بالحشيش والمواد المخدرة الاخرى ، فان عددهم يربو على ٤٠٠ مليون انسان !

* لماذا فشلت هذه الجهود ؟

- لأنهم كانوا يدرسون النتائج ، ولا يدرسون الأسباب ، ويكافحون « الشمار السيئة » بينما كان عليهم معالجة الجذور الرديئة » ..

ولنبحث الآن عن الأسباب ، ترى لماذا يقدم الشباب على المخدرات ، والمسكرات ؟

- أعتقد ان الأسباب الرئيسية هي كالتالي :

. واحد - الفراغ .

. اثنان - التقليد .

. ثلاثة - الحرمان .

. أربعة - الاستعمار .

. ولنبحث كل سبب بشكل أكثر تفصيلاً .

١ - الفراغ :

كان الانسان سابقاً يعمل كل وقته من أجل الحصول على لقمة العيش ، فكان صاحب الدكان يعمل صباحاً وعصرأً وليلاً - في بعض الأحيان - للحصول على كفافه . وعندما كان يعود الى البيت كان يعود متعباً وكل ما يفكر فيه : النوم .

وكذلك كان العامل ، والتاجر ، وحتى الطالب .

أما اليوم ، وبعد أن حل المصنع مكان الأيدي وأصبح بمقدور مصنع واحد ، أن يؤدي أوتوماتيكياً عمل ألف انسان ، فان ساعات العمل تقلصت .

فالعامل عادة يعمل ٨ ساعات ، وينتهي عمله .

وإذا قلنا أنه ينام أيضاً ٨ ساعات ، ويأكل مدة ساعتين ، ويبقىت عنده ٦ ساعات فراغ ، أي بمعدل ١٨٠ ساعة في كل شهر .

فأين يصرفها ؟

قد يجد المتزوجون مصروفًا جيداً لصرف ساعات الفراغ ، عند الزوجة والأولاد ، ولكن ماذا عن العزاب ، وأكثر الشباب منهم ؟

من هنا كانت مسألة « ساعات الفراغ » من المسائل الخطيرة التي يبحث فيها علماء الاجتماع ، والنفس ، والجريمة ، لأن طبيعة الإنسان ضد « الفراغ » .

وإذا بقيت ساعة معينة منها فارغة ، فإن الإنسان « سيأكل » تماماً كما ان « المعدة » مثلاً دائمة الحركة وترفض التوقف ، فهي اذن لا بد أن تجد ما تهضمه وإلا هضمت نفسها ! .

وكما في المعدة ، كذلك في الإنسان : مادياً ومعنوياً ونفسياً وعملياً .

كل لحظة لا بد أن تجد عملاً تؤديه فيها .

صحيح أنه لا يمكن للإنسان أن يكون دائمًا في «حالة جد» وإن كانت الحياة كلها «جد» وليس بالهزل ، ولكن لا بد من وجود «شيء ما» بدلًا من الفراغ .

إن السجن الانفرادي في الزنزانة ، يعتبر من أقسى أنواع السجن ... لماذا؟ .

الآن كل وقت الإنسان يسير في الفراغ ، ومن ثم فإن السجين «يتناكل» ، وربما انقلبت أوضاعه رأساً على عقب .

من هنا يقول الإسلام - على لسان رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم) :

«إني لا أحب أحدكم ساعياً إلا في ثلاثة :

١ - مرممة لمعاش .

٢ - أو خطوة لمعاد .

٣ - أولذة في غير حرم .

أي أن يصب الإنسان كل جهوده في هذه القنوات

الثلاث : « قناة المعيشة » و « قناة العمل الصالح » و « قناة اللذة محللة » .

والسؤال هو : ما هي اللذة محللة ؟

الجواب : هي كل لذة تنفع الانسان والمجتمع ، ولا تضر بها : لذتك مع زوجتك ، لذتك مع اولادك . لذتك في المطالعة ، في التأليف ، في الرماية في السباحة ، في ركوب الخيل ، في السفر ، في الالعاب الترفيهية المقيدة ، كالرياضة البدنية ، والهوايات النافعة كجمع الطوابع والصور ، والاجتماع بالأصدقاء ، وتبادل الزيارات معهم .

كل هذه « لذات » أباحتها الإسلام ، وطلب من الانسان ممارستها ملء الفراغ لأنه لا يمكن أن يكون الانسان في « حالة جد » دائم . فلا بد من الترفيه الحلال ملء الفراغ الحادث بين حالات الجد .

وإذا لم يملأ الانسان فراغه في عمل شيء ما ، أو ترفيه جيد ، فهو لا بد أن يملأه بالتحشيش ، أو السكر ، أو أي شيء مماثل .

هل رأيت كيف يفعل الطفل عندما لا يجد ما

يفعله ، أو من يلعب معه ؟ .

إنه يصرخ .. يقفز .. يكسر الأواني .. يخرب
الجدران ..

كذلك الكبير .. أليس الكبار أطفالاً كباراً ؟ .

لقد ثبت علمياً أن « الفراغ » بنفسه قاتل .
ولذلك كان المتتقاعدون عن العمل يكثر فيهم الموت أكثر
من أصحاب المهن الحرة الذين يظلون يمارسون مهنتهم
حتى في أيام الشيخوخة .

وهذا أيضاً ، فإننا لا نجد بين « المعمرين » من
ليست لديه أعمال يومية كالفلاحة ، أو البناء ، أو ما
شابه ذلك .

٢ - الحرمان :

عندما يفتقد الانسان الحاجات الأولية التي هي ضرورية لحياته ، فإنه يشعر بضيق ، وقرف ، وصعوبة الحياة ومن ثم يشعر بالحرمان ..

وإذا كان الجميع يفتقدون الحاجات الأولية ، فربما لا يشعر الفرد بالقرف والحرمان ومن ثم فان شعوره بالحاجة قد يتتحول - في ظل التوجيه الصحيح - الى الاندفاع نحو العمل الجماعي لرفع حاجته .

فما دام الجميع يحتاجون ، فهو واحد منهم .

وما دام الجميع يعملون لرفع الحاجة ، فهو أيضاً يعمل معهم .

من هنا نجد ان الشعوب التي تشعر بالحرمان
تنطلق لرفعه بكل الوسائل .

بينما اذا شعر الفرد - أو الأفراد - بالحيف ، ووجد
نفسه فاقداً للحاجات الضرورية ، في الوقت الذي يرى
ان الآخرين يجدون كل ما يحتاجون اليه وما لا
يحتاجون ؛ فان شعوره بالحرمان هنا متذبذب : فهو قد
يكون عامل بناء .. وقد يكون عامل هدم ..

- عامل بناء لنفسه وأمته ، وذلك بالسعى
للحصول على ما يحتاج اليه ..

- أو عامل هدم لنفسه وأمته ، وذلك بالتأكل ،
والالتجاء الى الحشيش والهروبيين والخمر والجنس
الرخيص .

ان الفرد عندما يجد ان غيره يملك عشرات
البيوت ومع ذلك يبني ناطحات السحاب من الحديد
والاسمنت كأنه يريد أن يتلع الأرض والسماء بينما هو لا
يجد غرفة ، أو غرفتين لينام مرتاح البال بعيداً عن
ضغوط صاحب الملك .. فهو إذن يشعر بالحرمان ..

إن الشعور بالحرمان يتولد عند الفرد ، حينما يجد أنه بحاجة إلى « خردة » نقود ولا يجد لها ، بينما تناول ملايين الدنانير في البنوك ، وتصرف ملايين الدنانير على الكماليات .

هنا فقراء لا يملكون إلا الألم .

وهناك ملايين مكدسة تأكل الصمت .

وفي المساحة بين الحاجة والحرمان يتولد الشعور بالضيق .

وإذا كان هنالكوعي جيد ، فان هذا الشعور سيكون عاملاً جيداً في بلاد اليابان ، كان الشعب في « ضيق » لأنـه كان بحاجة إلى « المواد الأولية » و « الصناعات الخفيفة » وكانت البلاد فقيرة في ذلك فكان يستورد كل ما يحتاج إليه من الخارج وبتكلفة غالبة .

وحدث أن طالبـ الأـمـبرـاطـورـ اليـابـانيـ -ـ الـذـيـ لـهـ هـالـةـ مـقـدـسـةـ لـدـىـ الشـعـبـ أـيـضاـ -ـ بـمـنـعـ الصـنـاعـاتـ المـسـتـورـدـةـ ،ـ لـيـوـفـرـ عـلـىـ شـعـبـهـ غـلـاءـهاـ ،ـ فـقـيلـ لـهـ :

« يا صاحبـ الجـلالـةـ :ـ إـنـاـ نـسـتـورـدـ حـتـىـ الأـحـذـيةـ

من الخارج فكيف نمنع كل المواد المستوردة . فحتى
حذاء صاحب الحالة مادة أجنبية .

فقام الأمبراطور - تحت ضغط الشعور بالحرمان -
ورمى بحذائه جانباً وقال :

« ما دمنا لا نصنع الحذاء ، فلا حاجة الى
لبسه » .

وكان أول أمبراطور يمشي حافياً !

وكانت بداية نهضة اليابان الصناعية .

هذا يحدث عندما يتتوفر الوعي .

أما إذا لم يكن هناك وعي جيد ، فان الحرمان
سيدمر صاحبه ..

ويتوجه الشباب الى الحشيش .. أو المرويين ..
أو أية مواد مخدرة ، لعله يهرب من واقعه الضيق المؤلم ،
الى عالم خيالي جليل وهادئ .

وما أن المشاكل الواقعية لا تنحل في عالم الخيال ،
فإن الشباب المدمن كلما صحا من غيبوبة المخدر واجهته
مشاكله بصورة أبشع ، لأن المال المصروف على هذه

المواد ، يزيد درجة حرمانه ولا يقلل منها .

وهكذا يعود الى المواد المخدرة مرة أخرى ..

ويستمر في هذه الدوامة حتى يصبح كائناً كسولاً
يقضي الليل والنهار بحثاً عن ملذات عابرة وشهوات لا
تنتهي حتى تستفرغ كل قواه ..

٣ - التقليد :

سألت شاباً أعرف أنه حشاش :

* من أين بدأت ؟ .

- لا أتذكر بالضبط . ولكنني أتذكر أنني حصلت على السيجارة الأولى بالمجان من صديق . وان المرة الأولى التي حششت فيها كنا مع جماعة .

* والآن .. ؟ ..

- حشاش محترف من الدرجة الأولى .

* كم تصرف على الحشيش ؟ .

- ثلث ، الى نصف مدخولي شهرياً .

* كم هو مدخلوك ؟ .

- ١٢٠ ديناراً .

* أي قد يصل الى ٦٠ ديناراً في الشهر الواحد ؟

- بالضبط . فالtolle غالبة هذه الأيام .

* كم قيمة « tolle » ؟ .

- حسب جودة الحشيش . ولكنها ليست أقل من عشرة دنانير ، وقد تزيد عن الخمسة عشر .

* كيف ؟ ومتى تحشش ؟ .

- « متى ؟ » ليس مهمأ ، ففي أي وقت على الأخض في الليل . أما كيف أحشش فنحن غالباً ما نخشش مع بعض ، فالتقليد هو سبب التحشيش عند أكثرنا ، ولا بد من ايجاد جو يقلد فيه بعضاً . أما في الرحلات فالحشيش ضروري .

* لماذا تحس وأنت تحشش ؟ .

- أحس بفرح ، وربما بحزن ، وقد أضحك كثيراً ، أو أبكي كثيراً . حسب الحالة التي تجلبها لك الحشيشة ، فليست كل الحالات سواء . ولكننيأشعر بحاجة الى الماء ، ومن هنا فنحن نخشش في الليل ،

وفي مكان بعيد عن الضوضاء غالباً .

* وغيرها مادا تحس ؟

- مرة شعرت بأنني أسابق السيارة المنطلقة في الشارع ، بينما كنت جالساً في مكان ! والحالات مختلفة على كل حال .

* هل يأتيكم أصدقاء جدد ؟

- بالطبع .

* والطريقة ؟

- الصدقة .

* هل تنوي الانقطاع عنه ؟

- لا ..

* علمياً فان الادمان على المواد المخدرة ، ينقص عمر الانسان .

- لا يهمني ، فأنا أفضل أن أعيش ٣٠ عاماً مع الحشيش على أن أعيش ٦٠ عاماً بدون حشيش !

* لنفترض أن قيمة الحشيش ارتفعت ، ما الذي

تفعل ؟

- أنا في وضع أجد نفسي مستعداً لبيع أبي وأمي
للحصول على الحشيش !

* من أين يأتيكم الحشيش ؟

- الطرق كثيرة ، وتجار السوق السوداء يؤمّنون لك كل ما تحتاج اليه . وقد نضطر في بعض الأحيان الى ارسال واحد منا الى الخارج - بين فترة وأخرى - بخلبه ..

* هل العملية سليمة من المخاطر ؟

- طبعاً لا . ولكنها «تسوى» عندنا ! رغم ان كثيراً من باعة الحشيش ، هم الذين يخبرون مختلف السلطات بالموضوع ، وذلك حتى يبقى سعره مرتفعاً !

وبحسب الدراسات ، فان التقليد الأعمى ، يعتبر سبباً رئيسياً للإدمان على الحشيش . فإذا رأى الشاب ان صديقه يحشش فهو أيضاً يعمل ما يعلم ، أما الى أين ستنتهي به هذه المادة الخبيثة فهو لا يفكر في ذلك .

حتى الأطفال . . .

وكما ان الأطفال يدمون على السيجار عن طريق
أصدقاء يعتادون عليه ، كذلك فهم يتعودون على
الحشيش من وقت مبكر . . .

ولذلك فان نسبة الادمان بين الأطفال آخذة في
الارتفاع ، فهناك الآن الأطفال الذين يدخنون الحشيش
وهم في عمر البراعم ، وعن هذا الطريق يذبلون كما
تذبل أوراق الورد بفعل رياح السموم . . .

وإذا كان الطفل بطبيعته مقلداً ، فلماذا الكبير ؟
لماذا يفقد الواحد منا استقلاليته في الحياة ويقلد
أصدقاء ؟

لماذا نحن نعاني من الضعف في التفكير ؟
والضعف في الوقوف على أرجلنا ؟

ثم لماذا نقلد الأجانب في نقاط ضعفهم ، ولا
نقلدهم في نقاط قوتهم ؟

لقد أصبح كثير منا مثل ذلك الرجل الذي يدخل
على مجموعة رجال مسؤولي الصحة يمتلئون نشاطاً

وحيوية ، ويراهم يأكلون التفاح ، وبدل أن يذهب الى التفاح ليأكله ، يذهب الى افرازاتهم ، ويلتهمها ..

ان الخمرة .. والميوعة .. والخشيش وغزق الرباط العائلي هي أمراض التمدن المادي ، فلماذا لا نحاول تقليلهم في وسائل الصحة ؟ .

٤ - الاستعمار :

* «أَل . أَس . دِي» من آخر المبتكرات في المواد المخدرة ، وشنطة يد صغيرة من هذه المادة ، تكفي لابقاء شعب تربو نفوسه على المثني مليون نسمة كالشعب الأمريكي في حالة غيبوبة لمدة ٢٤ ساعة كاملة .

.. لماذا يتعدى الانسان عليها ؟

يقولون للحصول على اللذة الروحية !

ولكن : ألا يجد الانسان مواد أقل ضرراً من هذه المادة ، مع العلم أن استعمالها يؤدي الى الجنون خلال أسابيع قليلة فقط ؟

يقولون : إن المدمنين على المواد المخدرة يتدرجون في استعمال هذه المواد ، من الأضعف إلى الأقوى .

فالفرد لا « يبدأ » باستعمال « أى . أنس . دي » بل « ينتهي » إلى استعمالها .

إنه في البدء يدمن على الخمرة ، ثم تفقد الخمرة لذتها بالنسبة إليه ، فيذهب إلى الحشيش .

ثم يفقد الحشيش لذته ، فيذهب إلى المرويين .

ثم يفقد المرويين لذته ، فيذهب إلى « أى . أنس . دي » ونهاية « أى . أنس . دي » هي الموت ، أو الجنون فلا يبقى الإنسان « إنساناً » حتى يدمن شيئاً آخر بل يصبح مجنوناً ، أو جثة بلا حراك ..

فالبداية هي الخمرة ، ثم الحشيش .. أما النهاية فهي الموت .. أو الجنون !

وماذا تفعل الخمرة بالانسان ؟

العلم الحديث يضع « قائمة » طويلة بالأثار السيئة التي تترتب على الادمان على الخمور .. منها - مثلاً - :

* ان الخمور تجعل الانسان يعيش في الأوهام .

والأوهام التي تصنعها الخمور تجعل الفرد يثور بسرعة إذا ما تعرض لما لا يرغب فيه .. فهي اذن تجعلك حقوداً .

* إن الخمور تؤثر على المخ بشكل واضح وتوقف عملياته التوقيفية ، ولذلك فان درع الحياة يتمزق بسبب استعمال الكحول ، وتضعف ارادة الانسان .

وقد ثبت ان أكثر المنحرفين ، والمنحرفات ، كانت بداية انحرافهم تحت تأثير الخمور ، حيث تضعف الارادة ، ويغيب الوعي ..

يقول الإمام الرضا (عليه السلام) : « ان الله حرم الخمر لما فيها من الفساد ، وبطلان العقول في الحقائق ، وذهب الحياة من الوجه » .

من هنا فان الخمر يعتبر من أكثر أسباب الجرائم .

فقد ثبت مثلاً ان ٧٥ % من جرائم القتل و ٣٨ % من جرائم الضرب والجرح . و ٨٢ % من جرائم

الحرائق المعتمدة سببها الخمور (راجع العلوم الجنائية ص . ٨٣٧)

* ان الخمور تعتبر سبباً رئيسياً من أسباب الجنون . ولهذا فان عدد المجنين في أي بلد يرتفع بنسبة ارتفاع عدد الخمارات ، والبارات فيه ..

وقد جرت احصائية في عهد « يوانكارا » عام ١٩٣٤ في فرنسا ثبت بوجها ان ٢٠٠ ألف انسان أصيبوا بالجنون بسبب الادمان على الخمور ..

* ان الخمور تورث ضعف الأعصاب .. فقد قال الدكتور « كارل » : « ان (سكر) الزوج والزوجة في حالة الجماع يعتبر جريمة حقيقة لأن حالة الاسكار تورث ضعف الأعصاب الشديد في الأولاد » .

كما ثبت علمياً أن نصف الأطفال الموارثين للمواد الكحولية من آبائهم ، معرضون للموت بسرعة بسبب ضعف المناعة عندهم ضد المرض .

وكلنا نعرف كيف انهزمت فرنسا في الحرب العالمية الثانية ، بسبب ادمان الجنود على الخمور ، والفساد .

فرنسا تتبع نصف «محصول المسكرات» في أوروبا ، كما أن أوروبا تتبع نصف محصول العالم منها ، ومع ذلك فان فرنسا لا يكفيها ما تتبع ، بل ت يريد الزيادة ..

هذا سقطت فرنسا .. وسقط خط «ماجينو» المعروف خلال ساعات !.

وإذا أخذنا بعين الاعتبار ان كل الشركات التي تنتج ، وتبيع الخمور هي شركات أجنبية عرفنا : كم تنزلق من الدنانير الى جيوب الشركات التي تنتج الخمور - قربة الى الشيطان -؟ .

وكم من آلاف الساعات العزيزة في عمر الأمم يهدرا الشباب في حالة السكر والاغماء ؟

وهنا لا بد من تذكر حقيقتين :

أولاً - ان شركات صناعة الخمور هي في غالبيتها شركات يهودية ، تماماً كما أن شركات صناعة أفلام «السكس» والعربي هي شركات يهودية . لأن اليهود يهمهم جداً أن تكون بقية الشعوب مخدرة مائعة حتى يتسلى لهم «رکونبا» . وبهذا يصرح ببروتوكولات حكماء

صهيون بالقول : « .. ونحن نضع خططنا من دون أن
تلتفت إلى ما هو خير وأخلاقي ، حتى نحول الناس
إلى : ناس قد أصلتهم الخمر ، وانقلب شبابهم إلى
مجانين بالسكس والجنون المبكي الذي أغراهم به
وكلاؤنا وعلمنا وخدمنا وقهر ماناتنا في البيوت الغنية
وكتبنا ونساؤنا في أماكن همومه -(بروتوكولات حكماء
صهيون رقم ١) .

ثانياً - ان الخمور والنساء والمواد المخدرة في بلادنا
هي من خلفيات عهود الاستعمار . وهذا أمر لا يشك
فيه انسان .

ولا أدرى : إذا كنا نعتبر المستعمررين مخلصين لنا
يوم حملوا لنا هذه الأشياء ، وروجوا لها ، وحاولوا - ولا
زالوا - لكي تعود عليهما ؟

ان كل القوى الاستعمارية تضع في رأس قائمة
واجباتها أين تذهب : واجب القيام بتخدير الشعوب .
فليس أصعب على الاستعمار من شعب متيقظ
يعي مصلحته ، ويسير عليها ، ويرفض أن يتأكل ،
ويتخدر .

من هنا كان الاستعمار يحمل الى شعوب البلاد
المستعمرة الخمور ، والعرى ، والعادات والتقاليد
الفاشدة التي تمسخ الشعب المستعمر وتسلبه شخصيته
المتميزة .

قصة السيجارة .. عبرة :

وان لنا في قصة السيجارة .. عبرة ..

طبعاً لا يمكن ان نقيس السيجارة بالخمر والخبيث ، ولكن لا شك أن الشركات يهمها أن يتعود الناس عليها لما تحصل عليه من الربح المادي والمصلحة في بيع السجائر .

فكان الانجليزي - في بعض البلدان المستعمرة -

يعطي علبة سجائر لأي طفل ، ثم يوقفه لالتقاط صورة فورية له ، مع علبة السجائر ، وكان بعد ذلك يعطيه الصورة مع علبة السجائر ، ومقدار « شلنك » واحد أو ما يعادله .. مجاناً . وكان يقول له :

- أما الصورة فتضعنها في الألبوم . وأما علبة

السجائر فتعطيها لأبيك . وأما « الشلينيك » فهو لك
تشتري به ما تريد !

وبهذه الطريقة كانوا يعودون الأب على التدخين ،
ويضمنون تدخين الطفل في المستقبل (لأن صورته وهو
واقف وبيده علبة السجائر ستؤثر فيه أوتوماتيكياً وتدفعه
إلى استعمال الدخان) .

ويكسبون ود الطفل والأب لهم .

وهكذا فإن « هدايا » الاستعمار وان كانت لذينة
في مظهرها ، ولكنها ملغومة في واقعها .

ولا بد أن نتذكر هنا : ان الاستعمار البريطاني
كان يغرس الصينيين - يوم كان يستعمرهم - على زراعة
الخشيش واستعماله . وحتى قتل منهم الآلاف عندما
امتنعوا عن ذلك .

وفي اسرائيل زراعة الخشيش متنوعة إلا من
يدخلها إلى الأراضي العربية ! .

وقد كان خط تهريب الخشيشة قبل حرب ٦٧
وحرب ٧٣ ينطلق من لبنان باتجاه الأرض المحتلة أي

اسرائيل ، وبالتحديد من بيري ، حيث يصل حشيش سهل بعلبك ، الى ساحل شكا ، او البترون ، او صيدا ، ومن هناك تسلمه الزوارق او «النشات» ليبحر به الى «رأس الدلب» جنوب عكا ، حيث تتظرها سيارات اسرائيلية ، وغالباً ما تكون تابعة للجيش الاسرائيلي نفسه ! لتنقلها الى ميناء «ايلاط» او الى صحراء النقب ، ومن هناك كان يجري تهريبها عبر كثبان الرمل الى سيناء ، وكانت الجمال سفينة الصحراء للحشيش المهرب الى سيناء ومنها الى باقي الاراضي المصرية ..

وبعد ..

هذه هي أسباب التحشيش ..

وذلك هي النتائج ..

إن في العالم أربعمائه مليون جائع ، يمكن أن يموتا كلهم خلال الأعوام القادمة ..

وهناك في المقابل أربعمائه مليون حشاش ..

وكل حشاش يصرف شهرياً ما لا يقل عن

« تولة » واحدة من الحشيش .

فإذا عرفنا أن قيمة « التولة » هي - على الأقل ٢٢ جنية استرليني ، فكم يصرف الحشاشون على الحشيشة شهرياً ؟

بساطة : يصرفون ٨,٨٠٠,٠٠٠,٠٠٠ جنية استرليني شهرياً ما يعادل مائة وخمسة مليارات وستمائة مليون جنيه استرليني في كل عام ، أي أكثر من ميزانية الدول العربية والدول الأفريقية مجتمعة .

اليس لو صرفا كل هذا المبلغ الضخم على الفقراء لأبعذنا عنهم الموت ، على الأقل - لعشرات السنين ؟

وتتساءلون بعد ذلك : لماذا حرم الله الحشيش ، والهروبين وغيرها من المخدرات ؟ .

الفهرس

الصفحة	الموضوع
٥	الفاتحة
١٧	١- الفراع
٢٣	٢- الحرمان
٢٩	٣- التقليد
٣٥	٤- الاستعمار
٤٣	قصة السيجارة عبرة