

ولا تَجْأَلُوا أَهْلَ الْبَيْتِ إِلَّا بِالَّتِي هِيَ

بعون الملك العربي العلام في اسعد الاوان واحسن الايام قد
انطبعت هذه الرسالة الباهرة في فن المناظرة التي ستمت به

خلاصة الترشيد لتسهيل الشريعة الفها وفتبها

الفاضل الجليل العالم النبيل جامع العلوم العقلية وحار في فنو الحكمة
المد سلا على في المدة السلطانية كورنمنت كالج والمدة العالمية
لاورنيل كالج، تديره مع العربية الفارسية لوري غلام مصطفى
ايرواويل الملقب بـ "نماذج في المنشي الفاضل زبدة الحكمة والحكيم
الحاذق من الله عن شمس اسد الخاق ما زحامع الكالات منبع العسا
ذاكره في لرحابها و في اي حيدر نجابت نيورشي وپرسيل اوريل كالج

لمطبعة في
في ارفاع الامتاع في

في ارفاع الامتاع في

تمت على حاشيتها رسالة الشريعة العبدية للامان حاز بها المطالب العبد

هذه تقاريط مختصرة على خلاصة الرشيدية من العلماء الكرام والفضلاء العظام الذين اشتهروا
في الخواص والعوام وكل واحد منهم من الماهرين المعروفين في الزمان صنفه الله عن مصائب الدهر والفتن
بحرمة سورة النون والقلس

تقريظ

من رئيس الادباء ونبراس الشعراء الملقب بشمس العلماء المولوى عبد الحكيم الكيلانى نورى المدرس
الا على فى المدرسة العالية لتدريس العلوم المشرقية وهو ركن من اركان دار العلوم الضياف
طالعت هذه الرسالة المسماة بخلاصة الرشيدية الترافها وانتهى العالم الشهير والفاضل المجهز
البارع من النظراء والكلاء المولوى غلام مصطفى المولوى الفاضل وايموا ويل فوجدتها
لمصطلحات فى المناظرة ومطالبه حافلة وشرح مبادئ ومقاصده كافى وحده ويده لما لا بد
من ذكره فى المباحث والمناظرة وجامعة لما يجب استحضاره على طالب حقيقة الا من يجتهد
المجادلة والمكابرة راقية تسر الناظرين وفاقة تروق الزاثرين كثيرة الفوائد غيرة العوائد
فمن نظر فى هذا لا تغاب وسلك فى طرق فصوله ولا بواب عرف ان المولوى المتخصص قد تجاوز
واجاد فيما افاص وافاد فجزاه الله عن المستفيدين خيرا جزاء وجعله بد من سحر المدرس والله فته

تقريظ

من العالم المحور والفاضل عديم النظير الملقب بشمس العلماء المفتى محمد عبد الله التوكل المدرس
الا على بالمدرسة العالية لتدريس العلوم العربية وهو ركن من اركان دار العلوم المشرقية والمغربية -
اقرايت عدة مواضع من الرسالة خلاصة الرشيدية وجدتها انيقة بهيمة منقطة من
الرشيدية كما يظهر من اسمها اللطيف وعبارتها ايضا مشابهة ومماثلة بعبارة الرشيدية وقد انطبقت
على حاشيتها الرسالة الفيزية التى صنفها مولانا المولوى فيصل الحسن السهارى نورى غفر الله و
رحمته رب القوى وايضا قد رقت بها مشتمها الرسالة الشريفة متن الرشيدية والرسالة
العقدية اللتان حوتا المطالب العلية ولهذا تكون هذه المجموع مفيدة لاطالين محبوبة و
مرغوبة فى قلوب الناظرين وتثبت قدرها ومنزتها فى قواد الماهرين المبصرين آمين ثم آمين

تقريظ

من سراج البلغاء وفضل الفصحاء الملقب بشمس العلماء ابي الصفاء القاضى ميرزا احمد شاه
الروضانى الفتاوى معلم العلوم الشرقية فى مدينه كابل لا هور
ان الخلاصة فى المناظرة التى وصلت اليها من غلام مصطفى
الفاضل المتأثر فى اقراانه ملك العلوم الشرقية فى المعلى

من سراج البلغاء وفضل الفصحاء الملقب بشمس العلماء ابي الصفاء القاضى ميرزا احمد شاه

من سراج البلغاء وفضل الفصحاء الملقب بشمس العلماء ابي الصفاء القاضى ميرزا احمد شاه

A decorative border featuring a repeating pattern of stylized flowers and leaves, enclosed in a rectangular frame. The design is symmetrical and intricate, with large five-petaled flowers and smaller buds interspersed with various leaf shapes. The entire pattern is rendered in a high-contrast, black-and-white style.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين والصلاة على رسول محمد وآله أصحابه

اجتنبوا ما بعد فيقول العبد الضعيف احقر الورى في

غلام مصطفى ابراهيم ايل بن مولوي فضل الدين

بن المولوى الحكيم قطب الدين غفر الله له ولهم ما رايت

في هذه الثمرات قد شهدت نيران العلوم العربية والنطق بطلب السمات الأدبية

اردت ان اكتب رسالتك معاني علم المناظرة حاوية على مسائل

المباحة مع اختصاصها وإيجازها وتفخيت ومرتبت

من كتب المناظر خصوصاً من الرشيدية التي سبقتها المفضل

البحر ونفوري في شرح التفسيرية وذلك سميتها خلاصة

الشيء الذي لا يقبل التفسير مع اني اعلم ان ليس كل خط من هذا

العلم الشريف ولا يخل في فهم مسائل هذا الفن البينفكتي

ارجوا ومثل من علم هذه الامور ان يتسروا عيوب

بذل العفو ويرى على عتراتي باغراض لنظر قد اتفق ههنا لهم

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

بسم الله الرحمن الرحيم

التي كتبها لأجل هذا المصنف المسمى رسول خير عربون مبعوثين به آية

1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 26

[illegible]

فہمین کا حاصل ہے اور یہی حقیقت کی دو
کی نفس مہتموم کا ابتدائی تصور ہے جس کے
جو خود عدم سے پہلے بحکمت نہیں اور دوسری
قلم نظمی ہے جس کا مفاد انفات ثانی ہے
کہ بتائو بالا یونچھنے والے کو یاد دلادیئے
اور اوضوح سے تاکر اس مسئلہ کی اصل
کل بحث قرین کی منطق کی کتابوں میں مذکور
ہے نفس اصل لغت میں کسی شے کے ایک
جلیب سے اوپر کردہ دوسری جلیب یا بنو کہتے
ہیں اور وہ اصطلاحات ہیں جنہ

۳

اهل الكتاب لا با لتي هـ احسن فالمراد منه المناظرة في مقابلة
 مجادلتهم اراد با لتي هـ احسن المباحثة التي هي حسن الاصناف
 هي المناظرة فقط كانه قال لله تعا لا تقابلوا اهل الكتاب بالجد
 ولو جاد لو كويل ناظروهم مناظرة ليظهر الحق ويزهق الباطل
 وهي المكابرة والمغالبة ان كان توجه الجانبين في النسبة بين الشيئين لا يظهر
 الصواب ولا لا لزام الخصم بل لا مراخر كاظهار على سته في اعين
 الحاضرين السامعين هذا معيتو عند العلماء والفضلاء وبعيد من
 الانصاف بل مائل الى الاعتساف لا ولي من سنن اهدك والثانية الثا
 من قبيل البدعات قد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم كل بعد ضلالة
 وجاء كل ضلالة في النار اعلم ان الجانبين يتكلمان شيئا نفيا واثباتا فان
 كانا من اهل الصلاح يجتاز على صفة المناظر فياختمها مناظرة و
 مشاورة في الحق والحق هي الشورى التي مرها الله تعا في كلا المجيدين
 وصف اهل الدين بان مرهم شؤرينهم وهو لا الصالحون هم الخلفاء
 والامراء على الناس لو كانوا اقل محتاجين لا يلتفت لتاسلهم لان
 ضل لا غنياء الدين كانوا في اظاهل مرء لعد التفاهم حصا كود
 ولجلالهم قتالهم اياهم بلا دليل من الكتاب السنة وان كانا من اهل
 الفساق والبدعة او كان احدهما منهم ليريد ان يظهر الصواب ويرجم

الى الحق فلا تكون المباحنة هذه مناظرة بل هي مجادلة ان اريد بها التلزم
 الخصم لا كما بره ما خوفة من الكبر والتكبر وهو التعلل التغلب
 السلطان بهذا المعنى يكون متغلبا كيزيد ومروان المكارين المتكبرين
 على الناس هذان وامثالهما من هل لا اله الا الله جادلوا اهل
 الحق كابروا وتكبروا عليهم حتى خرجوا عن اصول النقل وصحة الحديث
 والمكيدة فلذلك تجنب ابو حنيفة في الرواية عن من حب هؤلاء
 الضالين وروى العلم عن هل البيت اولاد الصالحين
 المعروفين بالصلاح فقط ولم يستعمل الجدل في مقابلتهم بل صبر
 على اذاهم حتى مات فحسب الاغنياء المتبردين لم يقبل من امراءهم
 خدمة القضاء لانهم لم يكونوا مناظرين ومشاورين كالخلفاء بل
 كانوا مجادلين مكارين كالا شقياء فالاحاصل ان المناظرة
 فليحفظ العلماء طريقها وشراطينها ومن شرطه صحة النقل
 فلذلك النقل هو الاثبات بقول الغير على ما هو عليه لفظا
 ومعنى وهو الا على وان اتى به معنى فحسب هو الاولاد في مع
 اظهار انه قول لغير سواء كان حرا حرة او كنانة وتصحيح النقل
 عبارة عن بيان صدق نسبة المنقول الى المنقول عنه مثلا اذا
 قلت ناقلنا قال ابو حنيفة في النية في الوضوء ليست بشرط

كرسول الله صلى الله عليه وسلم
 في رواية عن ابي حنيفة
 في رواية عن ابي حنيفة
 في رواية عن ابي حنيفة
 في رواية عن ابي حنيفة

في رواية عن ابي حنيفة
 في رواية عن ابي حنيفة
 في رواية عن ابي حنيفة
 في رواية عن ابي حنيفة
 في رواية عن ابي حنيفة

في رواية عن ابي حنيفة
 في رواية عن ابي حنيفة
 في رواية عن ابي حنيفة
 في رواية عن ابي حنيفة
 في رواية عن ابي حنيفة

في رواية عن ابي حنيفة
 في رواية عن ابي حنيفة
 في رواية عن ابي حنيفة
 في رواية عن ابي حنيفة
 في رواية عن ابي حنيفة

منظری یا کبری یا نام کا پڑھو
نظر اعلیٰ میں مغلاں سے اصل میں تیار کی گئی
ہے جو منہ کی تائید و تقویت کے لئے لائی
شدھی کہتے ہیں اور غلط اور اس کو
کوئی نہ جانے ہو اور اس کو
بہتے کہ وہ ایسا ہے نقص اصل
میں توڑنے کہتے ہیں اصل لغت
میں یہ ہے کہ معنی کی دلیل ایسے شہدے
ذریعہ سے توڑی جاوے جو

[illegible][illegible]

فانظر و اعلم ان خد و ج ينكر فالحق ان العلم تصدق بالليل
بطريق الكسب فلا يكون لامر الكلام البيان الدليل عليه قوله
تعالى خلق الانسان على البيان قوله تعالى علم آدم الاسماء كلها ثم عرضهم
على الملائكة فقال سبواهم باسما هؤلاء ان كنتم صدقين فعلم
ان هذا العلم من التصديقات الخبرية لا من التصورات الذهنية
والمراد بالدليل القطعي البين لا نتاج هو التام من الدلائل و
يسمى هانا قال الله تعالى قل هاتوا برهانكم ان كنتم صدقون
ان ذكر ذلك المركب من قضيتين لا زالت خفاء البديهي الغير و
يسمى تنبيها وقد يقال ملزوم العلم المصدق دليل ملزوم نظر
امارة والمراد بالشئ في تعريف المتقدمين ما يمكن ان يعلم
ويخبر عنه ليعم المدلول العدمي ايضا يعني الدليل عند الحكماء قد
يطلق مرادف للبحث اعم من ان يكون قياسا واستقراء او قتيلا
فهو المعلوم التصديقي الكاسب الموصل الى الجمهور لتصدق النظر
وقد يطلق على المركب من قضيتين المودى الى مجهول نظري
فهو مرادف للقياس فخرجه الحدس لا انتفاء الكسب فيه ثم
الدليل المرادف للقياس على قسمين الاول العقلي اصر كقولك
العالم متغير كل متغير حادث الثاني المركب من العقل والنقل كقول

فانظر و اعلم ان خد و ج ينكر فالحق ان العلم تصدق بالليل
بطريق الكسب فلا يكون لامر الكلام البيان الدليل عليه قوله
تعالى خلق الانسان على البيان قوله تعالى علم آدم الاسماء كلها ثم عرضهم
على الملائكة فقال سبواهم باسما هؤلاء ان كنتم صدقين فعلم
ان هذا العلم من التصديقات الخبرية لا من التصورات الذهنية
والمراد بالدليل القطعي البين لا نتاج هو التام من الدلائل و
يسمى هانا قال الله تعالى قل هاتوا برهانكم ان كنتم صدقون
ان ذكر ذلك المركب من قضيتين لا زالت خفاء البديهي الغير و
يسمى تنبيها وقد يقال ملزوم العلم المصدق دليل ملزوم نظر
امارة والمراد بالشئ في تعريف المتقدمين ما يمكن ان يعلم
ويخبر عنه ليعم المدلول العدمي ايضا يعني الدليل عند الحكماء قد
يطلق مرادف للبحث اعم من ان يكون قياسا واستقراء او قتيلا
فهو المعلوم التصديقي الكاسب الموصل الى الجمهور لتصدق النظر
وقد يطلق على المركب من قضيتين المودى الى مجهول نظري
فهو مرادف للقياس فخرجه الحدس لا انتفاء الكسب فيه ثم
الدليل المرادف للقياس على قسمين الاول العقلي اصر كقولك
العالم متغير كل متغير حادث الثاني المركب من العقل والنقل كقول

فانظر و اعلم ان خد و ج ينكر فالحق ان العلم تصدق بالليل
بطريق الكسب فلا يكون لامر الكلام البيان الدليل عليه قوله
تعالى خلق الانسان على البيان قوله تعالى علم آدم الاسماء كلها ثم عرضهم
على الملائكة فقال سبواهم باسما هؤلاء ان كنتم صدقين فعلم
ان هذا العلم من التصديقات الخبرية لا من التصورات الذهنية
والمراد بالدليل القطعي البين لا نتاج هو التام من الدلائل و
يسمى هانا قال الله تعالى قل هاتوا برهانكم ان كنتم صدقون
ان ذكر ذلك المركب من قضيتين لا زالت خفاء البديهي الغير و
يسمى تنبيها وقد يقال ملزوم العلم المصدق دليل ملزوم نظر
امارة والمراد بالشئ في تعريف المتقدمين ما يمكن ان يعلم
ويخبر عنه ليعم المدلول العدمي ايضا يعني الدليل عند الحكماء قد
يطلق مرادف للبحث اعم من ان يكون قياسا واستقراء او قتيلا
فهو المعلوم التصديقي الكاسب الموصل الى الجمهور لتصدق النظر
وقد يطلق على المركب من قضيتين المودى الى مجهول نظري
فهو مرادف للقياس فخرجه الحدس لا انتفاء الكسب فيه ثم
الدليل المرادف للقياس على قسمين الاول العقلي اصر كقولك
العالم متغير كل متغير حادث الثاني المركب من العقل والنقل كقول

فانظر و اعلم ان خد و ج ينكر فالحق ان العلم تصدق بالليل
بطريق الكسب فلا يكون لامر الكلام البيان الدليل عليه قوله
تعالى خلق الانسان على البيان قوله تعالى علم آدم الاسماء كلها ثم عرضهم
على الملائكة فقال سبواهم باسما هؤلاء ان كنتم صدقين فعلم
ان هذا العلم من التصديقات الخبرية لا من التصورات الذهنية
والمراد بالدليل القطعي البين لا نتاج هو التام من الدلائل و
يسمى هانا قال الله تعالى قل هاتوا برهانكم ان كنتم صدقون
ان ذكر ذلك المركب من قضيتين لا زالت خفاء البديهي الغير و
يسمى تنبيها وقد يقال ملزوم العلم المصدق دليل ملزوم نظر
امارة والمراد بالشئ في تعريف المتقدمين ما يمكن ان يعلم
ويخبر عنه ليعم المدلول العدمي ايضا يعني الدليل عند الحكماء قد
يطلق مرادف للبحث اعم من ان يكون قياسا واستقراء او قتيلا
فهو المعلوم التصديقي الكاسب الموصل الى الجمهور لتصدق النظر
وقد يطلق على المركب من قضيتين المودى الى مجهول نظري
فهو مرادف للقياس فخرجه الحدس لا انتفاء الكسب فيه ثم
الدليل المرادف للقياس على قسمين الاول العقلي اصر كقولك
العالم متغير كل متغير حادث الثاني المركب من العقل والنقل كقول

الشافعية استدلال شرط النية في الموضوع انه حمل انما الاعمال
 من لنيات فالمقدمة الاولى عقلية والثانية نقلية واما الدليل النقلى الصريح
 فيحال والدليل العقل على قسمين الاول ما فيه استدلال من
 العلة على المعلول كقولك هذا متعقظ الاخلاط وكل متعقظ
 الاخلاط فهو محموم فهذا المحموم يسمى بالدليل اللى لانه استدلال من
 لى الشئ الى علة والثاني الدليل لائق وهو ما فيه استدلال من
 المعلول الى لعة وانما سمي بلاء فاداة انية الشئ لى متحققة في
 الواقعة مثاله هذا محموم وكل محموم متعقظ الاخلاط فهذا متعقظ الاخلاط
 ثم المستدلال ان اورد الدليل اللى يسمى معتلا وان اورد الدليل
 الا لى يسمى مستدلا والمراد من الدليل في علم المناظرة اعم من كلهما
الفصل الثاني والتقريب سوقا للدليل وجب يستلزم
 المطلوب وتطبيقا للدليل على المدعى فان كان الدليل يقينيا يستلزم
 اليقين به ان كان ظنيا يستلزم الظن به التعليل تبين على الشئ
 فالمراد بالعلة العلة التامة بقرينة التبين لان المقصود من التبين العلم
 بالمطلوب ذالا يحصل بغير العلة التامة فتعين بتامها في لارادة
 لان لعمام لا يدل على خاص معين لان العلة بالمعنى لاعم لا يتو
 العلم بالمطلوب يقينا كحكمة تراعى لة المتقنة خلف لماما لقوله عليه

كذا في المتن من قوله استدلال شرط النية في الموضوع انه حمل انما الاعمال من لنيات فالمقدمة الاولى عقلية والثانية نقلية واما الدليل النقلى الصريح فيحال والدليل العقل على قسمين الاول ما فيه استدلال من العلة على المعلول كقولك هذا متعقظ الاخلاط وكل متعقظ الاخلاط فهو محموم فهذا المحموم يسمى بالدليل اللى لانه استدلال من لى الشئ الى علة والثاني الدليل لائق وهو ما فيه استدلال من المعلول الى لعة وانما سمي بلاء فاداة انية الشئ لى متحققة في الواقعة مثاله هذا محموم وكل محموم متعقظ الاخلاط فهذا متعقظ الاخلاط

كذا في المتن من قوله استدلال شرط النية في الموضوع انه حمل انما الاعمال من لنيات فالمقدمة الاولى عقلية والثانية نقلية واما الدليل النقلى الصريح فيحال والدليل العقل على قسمين الاول ما فيه استدلال من العلة على المعلول كقولك هذا متعقظ الاخلاط وكل متعقظ الاخلاط فهو محموم فهذا المحموم يسمى بالدليل اللى لانه استدلال من لى الشئ الى علة والثاني الدليل لائق وهو ما فيه استدلال من المعلول الى لعة وانما سمي بلاء فاداة انية الشئ لى متحققة في الواقعة مثاله هذا محموم وكل محموم متعقظ الاخلاط فهذا متعقظ الاخلاط

كذا في المتن من قوله استدلال شرط النية في الموضوع انه حمل انما الاعمال من لنيات فالمقدمة الاولى عقلية والثانية نقلية واما الدليل النقلى الصريح فيحال والدليل العقل على قسمين الاول ما فيه استدلال من العلة على المعلول كقولك هذا متعقظ الاخلاط وكل متعقظ الاخلاط فهو محموم فهذا المحموم يسمى بالدليل اللى لانه استدلال من لى الشئ الى علة والثاني الدليل لائق وهو ما فيه استدلال من المعلول الى لعة وانما سمي بلاء فاداة انية الشئ لى متحققة في الواقعة مثاله هذا محموم وكل محموم متعقظ الاخلاط فهذا متعقظ الاخلاط

كذا في المتن من قوله استدلال شرط النية في الموضوع انه حمل انما الاعمال من لنيات فالمقدمة الاولى عقلية والثانية نقلية واما الدليل النقلى الصريح فيحال والدليل العقل على قسمين الاول ما فيه استدلال من العلة على المعلول كقولك هذا متعقظ الاخلاط وكل متعقظ الاخلاط فهو محموم فهذا المحموم يسمى بالدليل اللى لانه استدلال من لى الشئ الى علة والثاني الدليل لائق وهو ما فيه استدلال من المعلول الى لعة وانما سمي بلاء فاداة انية الشئ لى متحققة في الواقعة مثاله هذا محموم وكل محموم متعقظ الاخلاط فهذا متعقظ الاخلاط

كذا في المتن من قوله استدلال شرط النية في الموضوع انه حمل انما الاعمال من لنيات فالمقدمة الاولى عقلية والثانية نقلية واما الدليل النقلى الصريح فيحال والدليل العقل على قسمين الاول ما فيه استدلال من العلة على المعلول كقولك هذا متعقظ الاخلاط وكل متعقظ الاخلاط فهو محموم فهذا المحموم يسمى بالدليل اللى لانه استدلال من لى الشئ الى علة والثاني الدليل لائق وهو ما فيه استدلال من المعلول الى لعة وانما سمي بلاء فاداة انية الشئ لى متحققة في الواقعة مثاله هذا محموم وكل محموم متعقظ الاخلاط فهذا متعقظ الاخلاط

Handwritten marginal notes at the top of the page, written in Urdu script, likely providing commentary or additional rulings related to the main text.

التسلا لا صلوة الأبقا تحت الكتاب فان حرمة ترك القراءة للصلاة
 لا توجب العلم بان المقتد يحرم عليه ترك القراءة لان المصلحة اعم من ان
 يكون اماماً او منفرداً او مقتداً فلا يدل عموم المقتد باليقين
 والظن فيغني عن الاحتشياً فان قيل لا صلوة قول يعزم صلوة الامام
 وصلوة المنفرد وصلوة المقتد يقال صلوة الامام صلوة المقتد
 فقراءة ما قرأ امامه فلا صلوة لئلا المقتد امامه لو قرأ خلفه تفيد
 القراءة اصلاً ثم لا لزوم في قوله الشيء للجمد المعهود الشيء لئلا هو الذي
 والعلته ما يحتاج اليه الشيء في ماهية بان لا يتصور ذلك الشيء بدو
 كالركوع والسجود والقعدة الاخيرة والقيام للصلاة ويسمى كمالاً لان
 الاركان كلها علل للشيء فلا توجد الا تكون الالهة اوفى وجوه
 بان كان موثراً في موثرة ولا يوجد بدو كالمصلي لها ويسمى علته
 فاعلية يسمى كل ما علة تامته وكون المصلي متوضياً او متيمماً مع هذه
 العلة هو وصف المصلي الحاصل بعد توضيها وتيممها فكما لا
 توجد للصلاة بدون ذاتها كذا لا توجد بدون صفاته التي هي
 من شروط وجود الصلاة فلزم ان فوت ركن او شرط يوجب
 فوت ما هو فيه شرط او ركن للملازمة والتلازم من الحانين
 واللزم والا ستلزم من جانب احد هذا بحسب الغرض ما بحسب

Extensive handwritten marginal notes on the right side of the page, continuing the discussion in Urdu script. The notes are densely packed and cover a significant portion of the right margin.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, continuing the discussion in Urdu script.

الاصطلاح كون الحكم مقتضيا للحكم الاخر بان يكون اذا وجد
 المقتضى وجد المقتضى وقت وجوده كقولك من اشرك بالله فقد
 كفر يعني ان الاشرار بالله اذا وجد فقد وجد معه كفر كوجوب
 النهار مع طلوع الشمس كقوله عليه السلام من حلف بغير الله فقد كفر
 والمراد من الاشرار بالله غير شرع الرباء ومن الحلف بغير الله كون
 الحالف معتقدا بغير الله المحلوف به كاعتقاده له تعالى لقدرة على
 الاعطاء والمنع الدليل على تخصيصنا اياه ان رسول الله صلى
 الله عليه وسلم لم يجد انكحة المرائين والحالفين بغير الله مع الشا
 وعد مرتجدا ببالنكاح في عهد الرسول يدل انهم لم يريدوا عند
 الاسلام ولكن تلك التاويل المخصص من ترك الصلوة متعمدا فقد
 كفر واجب فلم يدل الحد يثبت ان كل تارك للصلوة كافر بكفر
 التنزيل لان كفر كفران كفر لتنزيل وكفر التاويل فالحكم الاول
 ملزم وهو المقتضى والتثنية لا زور هو المقتضى قد يكون لمقاضاة
 الجانبين فيكون كل واحد منهما ملزما لا خرو ولا زور لا يصدق
 معنى الاقتضاء على المتفقين في الوجود ككون الانسان ناطقا والجم
 ناهقا والمنع طلب الدليل على مقدمته معينة وهو منافضة فنقص
 تفصيلي فقولك المنزكوته واجبة على النساء لقوله عليه السلام ما دوا

من غير ان يكون مقتضيا للحكم الاخر بان يكون اذا وجد
 المقتضى وجد المقتضى وقت وجوده كقولك من اشرك بالله فقد

فحكم ما وجد مقتضيا للحكم الاخر بان يكون اذا وجد
 المقتضى وجد المقتضى وقت وجوده كقولك من اشرك بالله فقد

١١
 كما قد تاتي في بعض النسخ
 من غير ان يكون مقتضيا للحكم الاخر بان يكون اذا وجد
 المقتضى وجد المقتضى وقت وجوده كقولك من اشرك بالله فقد

اصطلاح من اس
 اصطلاح من اس
 اصطلاح من اس

في قوله لا يثبت في حق من ادعى ان له حق في مال غيره
 الا ان يثبت له ذلك في حق غيره
 في قوله لا يثبت في حق من ادعى ان له حق في مال غيره
 الا ان يثبت له ذلك في حق غيره

زكوة اموالكم لان الخطا شمل للنساء ايضا ومجاوز جانب الشاهد
 العام لا يدل على خاص معين فالزكوة في حق الرجال اجمالا وفي حق
 النساء وفي بحث طويل محله علم الاصول والمقدمة ما يتوقف عليه
 صحة الدليل اعم من ان يكون جزءا من الدليل كالصحة او لا كالشرط
 مثل كليات الكبرى فكان حاصل تعريف المنع طلب الدليل على مقدمته
 معيّن من حيث هو مقدمته فيكون تعريفه لمقدمته من تمامته
 المنع ولا شك في ان قيود الحثيات تعتبر التعريفات والسند علم المنع
 ما يذكر من كلامه لتقوية المنع وسمى مستندا ايضا سواء كان مفهوما
 الواقع او كقول الخصم لان العلم متغير لان الافلاك والكواكب ليس كل
 تغير النقض في اللغة الكسوف اصطلاح النظائر ابطال الدليل المعطل
 بعد تمامه مقسقا بشاهد يدل على عدم استحقاقه للاستدلال به
 بدعوى التخلف لزم محال يسمى نقضا اجماليا ايضا ولا يقال للمنعه
 مقيدا بالتفصيل والشاهد شيء يدل على فساد الدليل للتخلف او
 لا يستلزم محالا ولا يخفى على اهل العلم ان لنقض اجمالا لا يقبل ولا يسمع
 به وهذا الشاهد لصاق لان سواه مكابرة غير مسموعة لا بدعوى
 لا بد له من دليل النقض في تعريفه المتقدم هو تخلف الحكم عن الدليل
 سواء كان ذلك تخلفا عن تعريفه او لا ولا زما له حاله واعلم ان

في قوله لا يثبت في حق من ادعى ان له حق في مال غيره
 الا ان يثبت له ذلك في حق غيره
 في قوله لا يثبت في حق من ادعى ان له حق في مال غيره
 الا ان يثبت له ذلك في حق غيره

في قوله لا يثبت في حق من ادعى ان له حق في مال غيره
 الا ان يثبت له ذلك في حق غيره
 في قوله لا يثبت في حق من ادعى ان له حق في مال غيره
 الا ان يثبت له ذلك في حق غيره

في قوله لا يثبت في حق من ادعى ان له حق في مال غيره
 الا ان يثبت له ذلك في حق غيره
 في قوله لا يثبت في حق من ادعى ان له حق في مال غيره
 الا ان يثبت له ذلك في حق غيره

الاسئلة الواردة على ليل لمعل ثلثة المنع النقض المعاوضة
 ما عرفت الثالث ما افسره والمعاوضة اقامه الدليل على خلاف ما اقام الدليل
 عليه الخصم يعني على ما ينا في مطلب المعلن اعم من ان يكون نقضاً مطلقاً
 او اخص منه او مساوياً له ان اذ اثبت لمود احد من هذه الامور لم
 نفى المدعى ما يغايره مطلقاً لان الخاصية انما تتحقق اذا كان الاول دليل
 احدها يتا مدلول ليل الاخر هو معاوضة بالقلب ان تتحد ليلها
 ومعاوضة بالمثل ان تتحد صوتهما والامعاوضة بالغير الاول قد وجد
 في المغالطات العامة للورود كما يقال المدعى ثابت نلوه لم يكن المدعى
 ثابتاً لكان نقضاً ثباتاً وعلى تقدير ان يكون نقضاً ثباتاً كان شئ من الاشياء
 ثابتاً فله من هذه المقد ما سنده الشرطية ان لم يكن المدعى ثابتاً لكان
 شئ من الاشياء ثابتاً وينعكس بحسب التقيض الى هذا ان لم يكن شئ
 من الاشياء ثابتاً لكان المدعى ثابتاً وقد وجد القياسات القومية
 ايضاً كقول الحنفى بان مسم الراس ركن من ركان لوضوء فلا
 يخرج المتوضى من عهده الا بالاستنجا فلا يكفي بعده الاقل يطلو
 عليه سم المسح بل يجب استنجا الغسل لرجلين فيقول الشافعى
 بان مسم الراس ركن من ركان لوضوء مسم الخفين فلا يجوز
 ان يفرض استنجا والتا فكا اذا قال لمعل العالم محتاج الى الموت

في هذا الباب من المسائل
 التي هي من قبيل
 المناظرة والجدل
 في الفقه
 والعلوم
 الشرعية

في هذا الباب من المسائل
 التي هي من قبيل
 المناظرة والجدل
 في الفقه
 والعلوم
 الشرعية

في هذا الباب من المسائل
 التي هي من قبيل
 المناظرة والجدل
 في الفقه
 والعلوم
 الشرعية

[illegible]

منہج کے بیان لازمی طور پر خود منہج کو مدلل کرنا
 منہج کی وجہ سے خود منہج کا اعتبار
 اس لئے کہ جو بیان اور وجہ لا جواب مانے
 نہیں کر سکتے کہ مقدمہ منہج کو مدلل کرنا
 منہج کو مدلل کرنا لازمی طور پر خود منہج کو مدلل کرنا
 اس لئے کہ جو بیان اور وجہ لا جواب مانے
 نہیں کر سکتے کہ مقدمہ منہج کو مدلل کرنا
 منہج کو مدلل کرنا لازمی طور پر خود منہج کو مدلل کرنا

۱۵

محمود علی بیگ سے
جلال آباد کے کوہ کی
ادھار مقرر ہے
یہ کہ جو ان ہونا
خاص ہے اور مانع
جو ان ہے اور مانع
اور لڑا دے کی پیشی
خاص ہے اور یہودی
حاجت کر کے کی پیشی
کوئی اس عطا

فقیض مقدم اور بعض مقدم
مطلوبی سے بعض مقدم اور بعض مقدم
مطلوبی سے بعض مقدم اور بعض مقدم
مطلوبی سے بعض مقدم اور بعض مقدم

بانی عانی سے بعض مقدم اور بعض مقدم
مطلوبی سے بعض مقدم اور بعض مقدم
مطلوبی سے بعض مقدم اور بعض مقدم
مطلوبی سے بعض مقدم اور بعض مقدم

اذا طال به وفي الاصطلاح هو الذي لا يمكن الدليل وجزءه كلنا الح
حادث لان ما سئل الله عالم الاحداث هذا منوع
عند النظر ثم للبحث المباحثة ثلثة اجزاء مبادي تعيين
المسك اذا كان في حفاء لانه اذا لم يكن متعيناً لم يعلم ان دليل
المعلل هل هو مثبت له ام لا واساط هي الدلائل ان كان الدواعي
نظراً وتنبية ان كان مسكاً بديهيّاً غير ولى انما سميت اساط لانها واقعة
بينا لا ابتداء ولا انتهاء كالايات الاحداث المتواترة ومقاطع
المقدّمات التي ينتهي البحث اليها من الضرورات الظنية المسئلة عند
الخصم هل للدر والتسلسل اجتماع النقيضين ممكناً فانه
اذا اينتهى البحث الى المقدّمات الضرورية والظنية المسئلة عند الخصم
انقطع وتحمّا علم ان لو اجب السائل ايجاباً لا ما امكّن
من تعريف مفردات المسك ويعيز البحث يميزه عن احوال
كما اذا اكل لمعلل ان النية ليست بشرط في الوضوء فينبغي
للسائل ان يقول ما النية ما الشرط وما الوضوء فيقول
المعلل النية قصد استباحة الصلوة وقصد متثال الامر
والشرط امر خارج يتوقف عليه الشيء غير موثرفي الوضوء غسل
الاعضاء الثلاثة ومسح الرأس ثم يقول لسائل عد شرط

اي ما امكّن ظنه ۱۲

باني عانی سے بعض مقدم اور بعض مقدم
مطلوبی سے بعض مقدم اور بعض مقدم
مطلوبی سے بعض مقدم اور بعض مقدم
مطلوبی سے بعض مقدم اور بعض مقدم

نورانی

[illegible]

جاری کرتے ہیں ایک یہ کہ فریق دو طرح ہے
یعنی وہی حد اور سطحین قائم رہے اور
فرق اس قدر ہو کہ مطلوب کا موضوع اور
رہی کی حالت میں ہو بل لاوس کہ وہ فرقی
طعام میں کتاب کے لئے وہی طعام اہل کتاب
کاسلامانوں کے لئے وہی طعام اہل کتاب
اور فرقی الف او کا طعام کہ اس کتاب
دیں کو فرقی میں جاری کرے اور مختلف
جہاں سے تو فرق کتابی ہے کہ مختلف
مطلوب میں فرق واقع ہو یا نہ ہو
وہی فرقی میں واقع ہو یا نہ ہو
فرق یہ ہے کہ وہ دو قسم

فنا و دلیل کا مری
مؤمنان کے لئے
غیر دینی امور میں
کین اور اگر پھر بھی
دلیل اور سب سے پہلی
کاٹ پر نظر ہو تو
اور جب کہ نقص
تقریباً نصف
طریقہ کی بجائے کھانا یا
محافل مذکور میں
اوسطی جگہ اور

موتی اور حب افراد
دخول غیر کو مانع نہیں
کے مانع نہیں
کہ وہ خلف کا فرد ہے
موتی اور حب افراد
دخول غیر کو مانع نہیں
کے مانع نہیں
کہ وہ خلف کا فرد ہے

تولیت عام کی ایک خصوصیت یہ ہے کہ وہ تمام ممالک کی طرف سے ایک ہی وقت پر ہوتی ہے۔

فَصَبَّحَهُمُ الشُّوْكَرُ وَلَمَّا سَمِعُوا اخْتِلَافَهُمْ عَلَى عِلْمِهِمُ الْاِخْلَافُ وَقَدْ ثَبَتَ
وَجُودَ قَلْبِهِدِ الْعَوَامِ لِلْعُلَمَاءِ بِاجْمَاعِ الصَّحَابَةِ بَعْدَ عَمْرِى الْخَطَا رَضِيَ اللَّهُ
عَنْهُ فِي الشُّوْكَرِ بِدِينِ الْمُجْتَمَعِ مِنْ السُّنَّةِ لِتَعْيِيدِ الْأَمَامِ عُثْمَانَ وَعَلَى أَوَّلِيَّةِ
أَوَالِيهِ وَأَوْسَعِدَ بَنَاتِي قَاصِرًا وَعَبْدُ الْقَرْنِ بْنِ مَخْرُومٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْكَ
عَنْهُمْ هُوَ وَكَلِيلُ اللَّهِ فِي أَرْضِنَا وَرَدَّ الْحَدِيثَ النَّبَوِيَّ بِوَأَخَذَ بِصَحِيحِ النُّقْلِ
وَجَوَابًا إِذَا كَانَ فِي صَحِيحَةِ مَقَالٍ فِي الصَّدِّ الْأَوَّلِ وَالثَّانِي وَالثَّالِثِ لَا يَجْعَدُ
عَلَى تَصْحِيحِهِمْ مِنْ جَاءَ بَعْدَهُمْ مِنْ الْمُؤْمِنِينَ كَحَدِيثُ فَعَالِ بْنِ قَبْلِ الرَّوِّ
وَبَعْدَهُ وَكَحَدِيثُ طَهَارَةِ مَاءِ الْقَلْتَيْنِ فَإِنْ فِي صَحِيحَتِهِمَا مَقَالَةٌ
الْصَّدِّ الْأَوَّلِ وَالثَّانِي وَالثَّالِثِ أَوْ صَحِيحًا عِنْدَ بَعْضٍ مِنْ بَعْدِهِمْ مِنْ أَهْلِ الْحَدِيثِ
وَكُنْ لَكَ يُوَاحِدُ بِصَحِيحِ النُّقْلِ إِذَا كَانَ الْحَدِيثُ مَتَايَخَالَفًا لِقِرَانِ
أَوِ الْمُتَوَاتِرِ وَالْمَشْهُورِ مِنَ الْأَحَادِيثِ النَّبَوِيَّةِ فِي بِلَاغَةِ النَّظَرِ أَنْ رَأَى
الْشَيْخَ مُحَمَّدَ بْنَ أَبِي عَمِيلٍ مُسْلِمَ بْنِ الْحَجَّاجِ كَحَدِيثِ الزُّهْرِيِّ بِإِسْنَادِهِ
عَنْ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ أَنَّ عَلِيًّا وَالْعَبَّاسَ قَالَا لَا بِي بَكْرٍ وَلَهُمَا كَاذِبَانِ
غَادِرَانِ وَقَدْ غَفَلَ عَنْ هَذِهِ الْمَوَاقِفِ كَثِيرٌ مِنَ النََّاظِرِينَ لِلْمَحَافِظَةِ
تَصْحِيحُ الصَّحِيحِينَ الظَّاهِرِينَ صَحِيحَ الْكُتَابِينَ لَمْ يَجْعَلْ عَلَيْهِمْ أَبَدًا لَامَةً فِي
قَرْنٍ مِنْ الْقُرُونِ يَعْنِي أَنَّ كُلَّ حَدِيثٍ وَخَبْرٍ فِيهِمَا صَحِيحٌ مِنْكَ وَصَحِيحٌ فَاسْتَقِ
الْمَقْصِدَ الْأَوَّلَ يَلْتَزِمُ الْخَصْمُ الْبَيَانَ بَعْدَ الِاسْتِفْسَاءِ

۱۸

تکلف بناوے کہ خار
فلک پہلے جو بن سے بیکار
باہر نہ جی وہ کس سے اور با وصف
تو کس کی ملکیت شعور سے
جو اب اسکا یہ ہے کہ جو باہر
نہیں وہ خار نہ نہیں یکہ وہ خار
میں غافل اور وہ اس طرح
دیکھ نہیں اور وہ اس طرح
کہ خود تکلف کو نہ شہ کل
نہیں کہیں یوں کہ خار
نہیں کہیں یوں کہ خار
نہیں کہیں یوں کہ خار
نہیں کہیں یوں کہ خار

بعد ما يطلب به من تعهد الله لانه لو اشتغل بالبيتا قبل لطلب
يعد عبثا ويواخذ الخصم تصحيح النقل ان نقل شيئا مثالا اذا
قال ناقل قال ابو حنيفة رحمه الله الفية في الوضوء ليست فسط
يقول لسائل ما النبذة ما الشرط وما الوضوء فبعد ما يتزعمها
كما ترى واخذ بتصحيح النقل بان يقال له من اين نقل انه قال
ابو حنيفة رحمه ذلك فيقول لنا قل قد صرح في الهداية حتى ان
يرى ما نقله بالتنبيه الدليل ان ادعى الله بديها خفيا نظريا بجهلا
كما اذا قال هل الحق حقيقة من حقائق الاشياء ثابتة فيقول
السوفسطاياتي تنبيه يقول فيقول لا نأشاهد المشاهدات
فلو لم تكن ثابتة لما شاهدناها ويقول لانك حقيقة من الحقائق فلو
لم تكن ثابتا لما طلبت التنبيه كذلك اذا قال هل الحق نبوة الانبياء
ثابتة مع العبد وقال المحمد المنكر لانك الشهود ليس عبد من عبادة
تعاين لمساواة كل عبد في الخلق الرزق والضعف العلة فيقيم الله
الدليل الذي يسمى حينئذ معللا بمنع مقدمة معينة منه مع السند
بان يقول لا نسلم ان كل عبد مساو بمثل في الخلق الرزق والضعف
بالعلة يجب ان لا يكون بنينا بل يجوز ان يكون بعض العباد مع المساواة
بينهم افضل من بعض اخر في الفضائل والخصائص فيكون هو

۱۹

کہ اگر ہمیری کند اور اگر نہیں کم است
 تو ہر ایک کے ثبوت میں اختلاف کیا ہے
 جو وہ تو ان کی حق کی حقیقت ثابت
 ماننا چاہتا کہ وہ مسلسل لازم آویجا یہ
 اور یہ دوسرے لاشی کو جو خود مصدوم
 کہ مستلزم خود محال ہیں اور محال
 کی شکی کی ثابت نہیں ہے سواب حقیقت
 اسکے تاکہ ثبوت کا مسلسل لازم نہیں آتا
 ہے اور ثبوت کا مسلسل لازم نہیں آتا
 یہ کہ وہ مسلسل خود کی فرض ہے یا
 آتا اسکے کو محال ہے لازم نہیں
 محال ہی ہیں اور مسلسل لازم نہیں

لازم و واجب امور
کرامت و احترام
اور محبت و عقیدت
کلی و عمومی
که در تمام
دولت و مردم
محل بین
امور اعتبار
محل اعتبار

[illegible]

اور بتوایا ہے اور اس کے لئے کہ نفس اور
بین ان تعلیمات ہو سکتے ہیں کہ جو تعلیمات
کے باہم سواض کا خطا ہو باعید از قیاس ہیں
کے کسی ایک سواض مع انفس اور سواض
ہے کہ گائی کہ ایک بین اس اعتبار سے کہ
بالقلب آپس میں اس اعتبار سے
اعتباری ہے یعنی اس اعتبار سے
میل دیتی ہو مخالف اس کے سواض
وہ دلیل کہ وہ موافق تھے سواض سے
بعد اس کے کہ بین اور اس میں نسبت سے
بالقلب کہ نفس و نفس متواہد ہے
کہ وہ نفس مع انفس

[illegible]

هم و انظر من انما يتبرخ من لفظ يستان وقد غلط الكاتب وقت تحت بر ١٢

ایں عالم کی پہچان کو اس کا فیضی
وہ عسوسات یا عوارض
علم جو ہی ہے اس کے
یہ علم مدعی بالکمال
ثابت کیا اور اس کا
بدرہست کو بھی مدلل
ہے قیصر کے معارف
اس علم کی ثابت ہے
اور اس کی ثابت ہے

بذلک دفع سوالی مقدّمه ای لایحیح - عصر الاصول فی التفتّح المذكورة لسؤال السائلین بآیه الجاهل جاب الحقوله

بہتر ہوئے پر دلیل لایا بخیر لا حیوان
نقص ہے اور نقص کی صریح
اسان ہونا دلیل ثابت کیا اور معارض
لا انسان عام سے خاص پر دلیل لایا
لا انسان ممکن عام سے اعلیٰ تا کہ بر
انسان بنیں اور عام ممکن عام
یہ مثال ہے کہ مثال مذکور میں وجہ کی
بت کا ذکر لا حیوان ہونا

[illegible]

١٣
لأن المشرك أن القصاص أراد على الله ليعلم فما ضربنا الدين لم يتوجبه إلا إجماع الأئمة والجمهور عليه.

اقسامه قبصر السند لا خصص ان يتحقق المنع مع انتفاء
 ايضا من غير عكس مع العكس اعم مطلقا ومن جهة ليس السند
 الا اعم بسند تحقيقه كما عرفت في صدق بيان المقصد الخامس و
 السند لمساوي ان يتفكك حدها عن الآخر في صورته التحقيق لا انتفاء
 يعني كلما يوجد بعدم السند يوجد بعدم انتفاء المقدام المنع والعكس
 واعلم ان السند ينقسم على قسمين صحيح وفاسد الاول هو السند
 الملتزم بخفاء المقدام لمنوعه فيكون خاص من نقيض المقدام المنوعه
 او مساويا له او عينه التام هو ليس كذلك فيكون اعم منه ومباينا
 له مثال السند لمساوي لنقيض المقدام لمنوعه ما اذا قال لعنل في
 استدلاله هذا انسان فنع المناقض قال لا تسلم انه انسان لم
 يجوز ان يكون لا ناطقا فعده كونه ناطقا سند مسا ولعده كونه انسا
 ان هو نقيض المقدام المنوعه اي هذا انسان ومثال السند خص
 من نقيض المقدام المنوعه ما اذا قال للمناقض لمثال المذكور
 تسلم ان هذا انسان لا يجوز ان يكون فرسا فكونه فرسا مستلخص
 من عدم كونه انسانا ومثال السند لنقيض ما اذا قال لسائل في
 المثال المذكور لا تسلم انه انسان لا يجوز ان يكون لا انسانا ومثال
 السند لمباين لنقيض المقدام المنوعه ما يقال اذا كانا متعلقين متر

بجوابه ان السند لا يخصص ان يتحقق المنع مع انتفاء
 ايضا من غير عكس مع العكس اعم مطلقا ومن جهة ليس السند
 الا اعم بسند تحقيقه كما عرفت في صدق بيان المقصد الخامس و
 السند لمساوي ان يتفكك حدها عن الآخر في صورته التحقيق لا انتفاء
 يعني كلما يوجد بعدم السند يوجد بعدم انتفاء المقدام المنع والعكس
 واعلم ان السند ينقسم على قسمين صحيح وفاسد الاول هو السند
 الملتزم بخفاء المقدام لمنوعه فيكون خاص من نقيض المقدام المنوعه
 او مساويا له او عينه التام هو ليس كذلك فيكون اعم منه ومباينا
 له مثال السند لمساوي لنقيض المقدام لمنوعه ما اذا قال لعنل في
 استدلاله هذا انسان فنع المناقض قال لا تسلم انه انسان لم
 يجوز ان يكون لا ناطقا فعده كونه ناطقا سند مسا ولعده كونه انسا
 ان هو نقيض المقدام المنوعه اي هذا انسان ومثال السند خص
 من نقيض المقدام المنوعه ما اذا قال للمناقض لمثال المذكور
 تسلم ان هذا انسان لا يجوز ان يكون فرسا فكونه فرسا مستلخص
 من عدم كونه انسانا ومثال السند لنقيض ما اذا قال لسائل في
 المثال المذكور لا تسلم انه انسان لا يجوز ان يكون لا انسانا ومثال
 السند لمباين لنقيض المقدام المنوعه ما يقال اذا كانا متعلقين متر

مثلا ان يحصل لعنل قوله هذا انسان مقدسه لا يرد فيقول المانع لا تسلم ذلك لم لا يجوز ان يكون لا انسانا فكما تحقق عدم
 كونه انسانا تحقق كونه لا انسانا وكلما تقدم عدم وكل تحقق كونه لا انسانا تحقق عدم كونه انسانا ومثلي تقدم عدم -

في كل ما يوجد من رتبة العلم بوجوه ويحصل العلم بالسند

و اما در خصوص این که آیا انسان را می توان به حیوانات مقایسه کرد یا نه
 و در خصوص این که آیا انسان را می توان به اجسام مقایسه کرد یا نه
 و در خصوص این که آیا انسان را می توان به اشیاء مقایسه کرد یا نه
 و در خصوص این که آیا انسان را می توان به افعال مقایسه کرد یا نه

و اما در خصوص این که آیا انسان را می توان به حیوانات مقایسه کرد یا نه
 و در خصوص این که آیا انسان را می توان به اجسام مقایسه کرد یا نه
 و در خصوص این که آیا انسان را می توان به اشیاء مقایسه کرد یا نه
 و در خصوص این که آیا انسان را می توان به افعال مقایسه کرد یا نه

لیس بانسان مثلاً لا نسلم انه ليس بانسان لانه لا يجوز ان يكون نفساً
 والسؤال اعم على قسمين احدهما الاعم عموماً ومطلقاً وثانيهما الاعم
 عموماً من وجهه مثال الاول ما يقال في المثال المذكور سابقاً لا
 نسلم انه انسان لانه لا يجوز ان يكون غير صاحك فان كونه غير
 صاحك اعم من عدم كونه انساناً مطلقاً ومثال الثاني ما يقال فيه لا
 نسلم انه انسان لانه لا يجوز ان يكون ابيض فانه كونه ابيض اعم
 من عدم كونه انساناً من وجهه **المقصد السادس**
 في سماع النقض من غير شاهد يدل على فساد دليل لمعلل بخلاف المنه
 فانها سمع من غير شاهد الفرق بينهما ثابتان في الاول تحميداً
 للمعلل وهو عبثاً واغلاط فلا يجوز بخلاف الثاني فانه محل لسؤال و
 لا تحميد فيه اما منعه الدليل فعبارة عن نفية وهو عوي فلا بد له
 من دليل اجراء الدليل في غير مدلوله قد لا يكون بعينه قد يحتمل
 الشاهد في الدليل الى دليل اذا كان نظراً غير معلوم للمعلل في طلب
 عليه وتنبية اذا كان بداهياً غير وقد يسمى القدر في طرد التعريف
 عكساً لان معنى لطرده هو التلازم في الثبوت بمعنى كل ما صدق عليه
 الحد صدق عليه الحد ومعنى العكس التلازم في الابطال اي كل ما
 يصدق عليه الحد لم يصدق عليه الحد واما طلاق لفظ النقض عليه

و اما در خصوص این که آیا انسان را می توان به حیوانات مقایسه کرد یا نه
 و در خصوص این که آیا انسان را می توان به اجسام مقایسه کرد یا نه
 و در خصوص این که آیا انسان را می توان به اشیاء مقایسه کرد یا نه
 و در خصوص این که آیا انسان را می توان به افعال مقایسه کرد یا نه

و اما در خصوص این که آیا انسان را می توان به حیوانات مقایسه کرد یا نه
 و در خصوص این که آیا انسان را می توان به اجسام مقایسه کرد یا نه
 و در خصوص این که آیا انسان را می توان به اشیاء مقایسه کرد یا نه
 و در خصوص این که آیا انسان را می توان به افعال مقایسه کرد یا نه

يكون بطريق الاستعارة المصروفة ودفع الشاهد قد يكون
 منه جريان الدليل في صوتها ^{منها} على السائل جوازها فيها ^{منها} ومنع الخلف
 لحكم عن الدليل ويكون باظهار ان الخلف تلك الصوت لما نعه او
 منع استلزامه للمحال بان يقال لا يلزم المحال ومنع الاستحالة
 الحقيقة مثال الاول كما نقول ان الخارج من غير السبيلين من القبح
 ولذا والنزاد ^{اي دفع الشاهد يمنع حرمان الدليل ١٢} بخلاف من بدلنا الانسان كالبول
 فيود من قبل الشاهد ^{القول بعدم عدلية ١٣} النقض بخارج من غيرها لم يسل حيث يصدق
 حليلا نه بخارج من بدلنا الانسان كالبول ولعل يجلد الحكم وهو
 كونه حادنا فندفع عنه جريان الدليل بان نقول لا نسلم ان
 خارج بل هو باد لا تحت كل جلد طوبة فاذا فارقها الجلد بتد
 وهو ليست من لقيم لا من الدبل هو الواسطة بين الجلد والدم
 متعلقا بالحروحي باقية بعد خراج الدم المسفوح من البدن ولذلك لا
 يتنجس الثوب بها ومثال الثاني بان نقول ذلك الباد من الطوبى ليس
 بنجس ^{اي دفع الشاهد يمنع الخلف ١٢} نه لا يلزم غسل موضعه فاندنا الحكم لا لعدم العلة
 مع وجودها ومثال الثالث يظهر في عدم نقض الوضوء للمستحاض
 فوقت الصلوة مثال الرابع كون الوجوه والكون ظاهر وقد
 باننا لا نسلم لزوم المحال ولو سلم فوجوه الوجود غيره مثال الخامس
^{اي دفع الشاهد يمنع لزوم المحال ١٣}

٢٠

كونه حادنا فندفع عنه جريان الدليل بان نقول لا نسلم ان
 خارج بل هو باد لا تحت كل جلد طوبة فاذا فارقها الجلد بتد
 وهو ليست من لقيم لا من الدبل هو الواسطة بين الجلد والدم
 متعلقا بالحروحي باقية بعد خراج الدم المسفوح من البدن ولذلك لا
 يتنجس الثوب بها ومثال الثاني بان نقول ذلك الباد من الطوبى ليس
 بنجس نه لا يلزم غسل موضعه فاندنا الحكم لا لعدم العلة
 مع وجودها ومثال الثالث يظهر في عدم نقض الوضوء للمستحاض
 فوقت الصلوة مثال الرابع كون الوجوه والكون ظاهر وقد
 باننا لا نسلم لزوم المحال ولو سلم فوجوه الوجود غيره مثال الخامس

كونه حادنا فندفع عنه جريان الدليل بان نقول لا نسلم ان
 خارج بل هو باد لا تحت كل جلد طوبة فاذا فارقها الجلد بتد
 وهو ليست من لقيم لا من الدبل هو الواسطة بين الجلد والدم
 متعلقا بالحروحي باقية بعد خراج الدم المسفوح من البدن ولذلك لا
 يتنجس الثوب بها ومثال الثاني بان نقول ذلك الباد من الطوبى ليس
 بنجس نه لا يلزم غسل موضعه فاندنا الحكم لا لعدم العلة
 مع وجودها ومثال الثالث يظهر في عدم نقض الوضوء للمستحاض
 فوقت الصلوة مثال الرابع كون الوجوه والكون ظاهر وقد
 باننا لا نسلم لزوم المحال ولو سلم فوجوه الوجود غيره مثال الخامس

سلا اى اصل اللان ملات القيسيرين بنسبهم واما القيد فلهذا الم ترا اذا وضع النجار السار على السرير انما قصه هذا الاميد النجارى فتعجبنا منهم ۱۲

مدیران و مدیران خصوصی در این زمینه

اور تفراری ٹھہری اور یہ کہ وہیں کی بدولت روٹی بچ جائے گی۔ ہاں جو لوگ اپنے عملت اولیٰ و انب کے اس نام نہان میں کسی اس نام نہان سے

الحمد لله الذي هدانا لهذا
 ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله
 من ربه
 هذا رسالة
 من ربه

على الحكم الذي يدعيه بديهة الرابع المعاضة بالدليل على
 الحكم الذي يدعيه بالدليل فهذه الأقسام الخمسة
 التي ترد فيها وقالوا هي غير جائزة والحق جوازها
 ترد فيه البعض من أجل الجواز المذكور قال هل الحق له إذا
 عوض البديهي بالبرهان كان ذلك لبرهان احتج بالاعتبار كالنقل
 إذا عوض بالعقل فان العقل يكون حق بالاعتبار والقبول
 إذا لم يفد النقل القطع ألا فلا مثلاً ان يكون حكماً من النقل
 أو الحد يثبت لم يتواتر ومثال ذلك يظهر في الدجال فانه يوثق
 بالنفع والضرر تأثيراً بديهياً والبرهان يدل على ان الضرر
 ولا نفع إلا من الله تعالى وكذلك يجب على اهل الايمان ان يكونوا
 اهل البعد ولو راوا منهم الخوارق للعبادات لكان لشركهم
 ملعونين مردودين فلا برهان لهم تبصره المراد بخلاف
 المدلول المعتبر في مفهوم المعارض ما يتناول التقيض
 الاخص من لنقيض المسألة الأولى كما اذا استدلل الحكيم على
 ان له الحق قد يستدل المتكلم معارضاً على انه ليس به
 والثالث كما قال الشارح حمداً لله على ان الترتيب في الموضوع فرض
 واستدل الحنفية معارضاً على انه سنة والثالث كما قال الحكيم

الحكم الذي يدعيه بديهة الرابع المعاضة بالدليل على
 الحكم الذي يدعيه بالدليل فهذه الأقسام الخمسة
 التي ترد فيها وقالوا هي غير جائزة والحق جوازها
 ترد فيه البعض من أجل الجواز المذكور قال هل الحق له إذا
 عوض البديهي بالبرهان كان ذلك لبرهان احتج بالاعتبار كالنقل
 إذا عوض بالعقل فان العقل يكون حق بالاعتبار والقبول
 إذا لم يفد النقل القطع ألا فلا مثلاً ان يكون حكماً من النقل
 أو الحد يثبت لم يتواتر ومثال ذلك يظهر في الدجال فانه يوثق
 بالنفع والضرر تأثيراً بديهياً والبرهان يدل على ان الضرر
 ولا نفع إلا من الله تعالى وكذلك يجب على اهل الايمان ان يكونوا
 اهل البعد ولو راوا منهم الخوارق للعبادات لكان لشركهم
 ملعونين مردودين فلا برهان لهم تبصره المراد بخلاف
 المدلول المعتبر في مفهوم المعارض ما يتناول التقيض
 الاخص من لنقيض المسألة الأولى كما اذا استدلل الحكيم على
 ان له الحق قد يستدل المتكلم معارضاً على انه ليس به
 والثالث كما قال الشارح حمداً لله على ان الترتيب في الموضوع فرض
 واستدل الحنفية معارضاً على انه سنة والثالث كما قال الحكيم

هـ اي هذه الاربعة مع معاضة على المعارضة تكون خمسة اقسام من شأ تفصيلها فيلزم الى شرح الشريعة ١٢

الحمد لله الذي هدانا لهذا
 ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله
 من ربه
 هذا رسالة
 من ربه

على ان الجسم مركب من الهيولى والصورة واستدل المتكلمون معا
 على انه مركب من الاجزاء التي لا تجزى **المقصد الثامن**
 قد تنقض المقدم المعينة من الدليل بان يستدل على سادها او تعارض
 بان يستدل على خلافها وكل واحد من ذلك لا ينقض المعاضة
 بعد اقامة المثلل الدليل عليها ويهيئ مناقضته على سبيل المعارض
 او على سبيل النقض في ذلك لوجود معنى المنع فيه بالنسبة الى
 الدليل الذي هو مقدمته قيل قبلها ايضا للعلم بفساد
 على اى حال انت تعلم انه لا يلازم قرة بصر المنع ليقين ما
 السند وقد تنقض النقض عليها بانضمامها الى مقدم حقه ونقضها
 ليلزم من اجتماعها المحال **المقصد التاسع** لا يثبت
 النقض والمعاضة اذا كان المستدل مشكوكا مغالطا فيكون غير
 التشكيك في صحة حقيقته مقاله لكن لا من هلب في الناس فانه
 لا يبرهن احقا والحق وابطال الباطل بل يكون غرضه من ايراد
 الدليل ابقاء الشك هو باق دون المناقضة في حقيقة المسألة
 وقد يتيسر ذلك التشكيك في قوله اولى اعتقاد الجميع صحيحا
 لكن هيبا حدي وهذا من المحالات كاجتماع التقيض في باطل
 ذلك لا محال من قال بذلك المحال فهو مبتدع ليس

والله اعلم بالصواب
 والحق في جميع الامور
 فلهذا ساد الدليل على
 ما تضمنه من الغرض
 ايضا للعلم بفساد
 على سبيل النقض
 المنع ويهيئ مناقضته
 النقض البطل الدليل بعد اقامة المقدمات

بما هو مستلزم من سادها او تعارضها او على سبيل المعارض
 او على سبيل النقض في ذلك لوجود معنى المنع فيه بالنسبة الى
 ما يدل على خلافها او صورتها في المعارض او على سبيل
 الدليل الذي هو مقدمته قيل قبلها ايضا للعلم بفساد
 على اى حال انت تعلم انه لا يلازم قرة بصر المنع ليقين ما
 السند وقد تنقض النقض عليها بانضمامها الى مقدم حقه ونقضها
 ليلزم من اجتماعها المحال **المقصد التاسع** لا يثبت
 النقض والمعاضة اذا كان المستدل مشكوكا مغالطا فيكون غير
 التشكيك في صحة حقيقته مقاله لكن لا من هلب في الناس فانه
 لا يبرهن احقا والحق وابطال الباطل بل يكون غرضه من ايراد
 الدليل ابقاء الشك هو باق دون المناقضة في حقيقة المسألة
 وقد يتيسر ذلك التشكيك في قوله اولى اعتقاد الجميع صحيحا
 لكن هيبا حدي وهذا من المحالات كاجتماع التقيض في باطل
 ذلك لا محال من قال بذلك المحال فهو مبتدع ليس

او اجزاء التي لا تجزى
 او على سبيل المعارض
 او على سبيل النقض
 او على سبيل المعارض
 او على سبيل النقض
 او على سبيل المعارض
 او على سبيل النقض

تصدى السائل بنفى المقدمة المعينة لم يتعرض بمنعها أصلاً
فهو غير مسموع أيضاً عند المحققين فلا يثريه النقض أيضاً **خاتمة**
قد علمت ان المناظرة كلها سواء كانت بطريق طلب التصحيح او
بطلب الدليل او المنع والنقض والمعاذرة تتعلق بالأحكام الجزئية
صريحة كانت تلك الأحكام كما في دعاوى اوضمنية كما في التعريفات
وما يقال يتصور المناظرة في التعريف بلا اعتبار حكم ضمني كما
نقنناك على طريق اعتبارية وكذا يصح طلب تصحيح النقل في الكلام لأنشأ
كما اذا قال احد قال النبي صلى الله عليه وسلم كن في الدنيا كأنك
غريب او كعبا بر سبيل والمفكر كما يقال قال لشيه النقطة طرف الخط
لوتعراشارة الى انه ليس بتمام فهم لمجد المناظرة المشهور بين
الجمهور وتكثر لقواعد البحث فان ما يورد على التعريف لا يدخل في
شي من المنوع الثلاثة من غير ضرورة وصية كما ان الوصية تكون في
آخر العمر كذا هذه في آخر الكتاب فلن اسمي الوصية قالوا الحسن
الاستيعمال في البحث قبل التهم بتمامه في عدم فوائده للجانبين كما
المحل وجانب السائل بل يجب ان يتوقف بعدا تمام البحث و
يلتزم المناظر شروط المناظرة اذا اخطأ طريقها مع الجهد والمشتقة
للعناصير قلبه ولتسأل عليه بذكر بعد التوديد ^ق ليلا وتبينها يوصل الى

توقف السائل بنفى المقدمة المعينة لم يتعرض بمنعها أصلاً
فهو غير مسموع أيضاً عند المحققين فلا يثريه النقض أيضاً **خاتمة**
قد علمت ان المناظرة كلها سواء كانت بطريق طلب التصحيح او
بطلب الدليل او المنع والنقض والمعاذرة تتعلق بالأحكام الجزئية
صريحة كانت تلك الأحكام كما في دعاوى اوضمنية كما في التعريفات
وما يقال يتصور المناظرة في التعريف بلا اعتبار حكم ضمني كما
نقنناك على طريق اعتبارية وكذا يصح طلب تصحيح النقل في الكلام لأنشأ
كما اذا قال احد قال النبي صلى الله عليه وسلم كن في الدنيا كأنك
غريب او كعبا بر سبيل والمفكر كما يقال قال لشيه النقطة طرف الخط
لوتعراشارة الى انه ليس بتمام فهم لمجد المناظرة المشهور بين
الجمهور وتكثر لقواعد البحث فان ما يورد على التعريف لا يدخل في
شي من المنوع الثلاثة من غير ضرورة وصية كما ان الوصية تكون في
آخر العمر كذا هذه في آخر الكتاب فلن اسمي الوصية قالوا الحسن
الاستيعمال في البحث قبل التهم بتمامه في عدم فوائده للجانبين كما
المحل وجانب السائل بل يجب ان يتوقف بعدا تمام البحث و
يلتزم المناظر شروط المناظرة اذا اخطأ طريقها مع الجهد والمشتقة
للعناصير قلبه ولتسأل عليه بذكر بعد التوديد ^ق ليلا وتبينها يوصل الى

توقف السائل بنفى المقدمة المعينة لم يتعرض بمنعها أصلاً
فهو غير مسموع أيضاً عند المحققين فلا يثريه النقض أيضاً **خاتمة**
قد علمت ان المناظرة كلها سواء كانت بطريق طلب التصحيح او
بطلب الدليل او المنع والنقض والمعاذرة تتعلق بالأحكام الجزئية
صريحة كانت تلك الأحكام كما في دعاوى اوضمنية كما في التعريفات
وما يقال يتصور المناظرة في التعريف بلا اعتبار حكم ضمني كما
نقنناك على طريق اعتبارية وكذا يصح طلب تصحيح النقل في الكلام لأنشأ
كما اذا قال احد قال النبي صلى الله عليه وسلم كن في الدنيا كأنك
غريب او كعبا بر سبيل والمفكر كما يقال قال لشيه النقطة طرف الخط
لوتعراشارة الى انه ليس بتمام فهم لمجد المناظرة المشهور بين
الجمهور وتكثر لقواعد البحث فان ما يورد على التعريف لا يدخل في
شي من المنوع الثلاثة من غير ضرورة وصية كما ان الوصية تكون في
آخر العمر كذا هذه في آخر الكتاب فلن اسمي الوصية قالوا الحسن
الاستيعمال في البحث قبل التهم بتمامه في عدم فوائده للجانبين كما
المحل وجانب السائل بل يجب ان يتوقف بعدا تمام البحث و
يلتزم المناظر شروط المناظرة اذا اخطأ طريقها مع الجهد والمشتقة
للعناصير قلبه ولتسأل عليه بذكر بعد التوديد ^ق ليلا وتبينها يوصل الى

فلان المحلل ربما يفسر السائل او يزيل عليه شيء او يحدف شيئاً او يذكر دليل مقدّم من نظريته او تبيينه مقدّمه خفية فيسلم كلامه عن مناقشة التهم
واما كونه كالمحلب نسب السائل فلا ريب ان السائل في البحث يظهر ما جرت به العادة

ان الخلف لا يمتنع
او يمتنع الخلف باظهار
يكون بمتنع جود الدليل
تقضاو دونه الشاهد قد
قد يمتنع القديم
الدليل او يمتنع
غيره قد يكون
الدليل

ان الخلف لا يمتنع
او يمتنع الخلف باظهار
يكون بمتنع جود الدليل
تقضاو دونه الشاهد قد
قد يمتنع القديم
الدليل او يمتنع
غيره قد يكون
الدليل

مطلوب لم يرد به ريبا يوزن الاستحجال في البحث بالعنا خصوصا
في زماننا هذا الكثرة وكثرة الفساد ومن جملة الواجب التكم في
كل كلام عا هو وظيفة الكلام في علم الكلام فلا يتكلم في البقية بوظائف
الظني كما في حرمة المعاف المزامير الحاصلة بالسنة والاجماع الالية
اللقائية بامارة ظنية حصلت بالقياس الفاسد او الصلح الهام
اوروية الخارق للعادة من اهلها ولا يتكلم ايضا بالعكس كما
اذا قال العالم التزام زيارة قبر احد يجعل الانسان مبتدعا
لانا تتبعنا فلم نجد زائرا كذلك الاهلك بالبدعة بالنسبة الى
القبر فيقول السائل يجوز ان يكون فرد من افراد زائر القبر غير
هالك بالبدعة لكن ما وجدنا في التبع فان مثل هذا الاعتراض
عدم الفائدة لان غرض لعالم المرشد فيه كان اثبات لظن
بكون الزائر كذا اها كذا بالبدعة وهذا القدر حاصل بعد
احتماله ايضا قال الامام فخر الدين اني ههنا مولد للناس ان
براعها الاول انه يجب المناظران يحترز عن الاختصاص في الكلام
عند المناظر كيد ويخل بالغم والثبات ان يحترز عن التطويل فيلئلا
يؤدى الى الاملا والى الثالث ان لا يستعمل الالفاظ الغريبة والرابع
ان لا يستعمل الجمل المحتمل للمعنيين بلا قرينة معينة للمراد و

ان الخلف لا يمتنع
او يمتنع الخلف باظهار
يكون بمتنع جود الدليل
تقضاو دونه الشاهد قد
قد يمتنع القديم
الدليل او يمتنع
غيره قد يكون
الدليل

ان الخلف لا يمتنع
او يمتنع الخلف باظهار
يكون بمتنع جود الدليل
تقضاو دونه الشاهد قد
قد يمتنع القديم
الدليل او يمتنع
غيره قد يكون
الدليل

ان الخلف لا يمتنع
او يمتنع الخلف باظهار
يكون بمتنع جود الدليل
تقضاو دونه الشاهد قد
قد يمتنع القديم
الدليل او يمتنع
غيره قد يكون
الدليل

طال آخرى اذا قال الطبيب القريب سهل للصبر اذا لانا متعبنا فم نجر دمنة الاسهل بقول السائل يجوز ان يكون فرد من افراد القريب غير سهل لكن
يجوز في جيبك فان في مثل هذا السؤال لا يجوز ان لا يرضى الطبيب بالهوانات التي يكون سببها لان جميع قواعد الطب طينة وقد الاحتمال ياتين بها
فلا يجوز ان لا يرضى الطبيب القريب سهل للصبر اذا لانا متعبنا فم نجر دمنة الاسهل بقول السائل يجوز ان يكون فرد من افراد القريب غير سهل لكن

ان الخلف لا يمتنع
او يمتنع الخلف باظهار
يكون بمتنع جود الدليل
تقضاو دونه الشاهد قد
قد يمتنع القديم
الدليل او يمتنع
غيره قد يكون
الدليل

بالنسبة
الى الخليل الفاسي
قليل منسوخ
للعلم بلبنه والفضل
عليه في حال و
انت تعلم انزوي
بلا غير قضا
تجبروة المنعم
لتحقق ذلك السنه
في وقت من التقط
طبيبا بانضام حاله
مقتضى من حق
لنفسه بلبنه والجمال
الاثنا عشر في
المعاضد اذا كان
منه في دينه

في الجحيم
ظنوا انهم
ابعد من غير
وكانوا في
ظنهم انهم
في المضامير
طلبوا النجاة
ظنوا انهم
ابعد من غير
وكانوا في
ظنهم انهم
في المضامير

[illegible]

من قدامهم فاذا اشتغلت بهم فنيح
 الا اذا كان مساوياً لا ينفذ في السند
 بالتخلف او عجزاً ولا ينفذ في السند
 فضا الصديقين عجزاً ولا ينفذ في السند
 تقول الله متكلم كلاماً ما تظن
 عن المقاصد او بعد عجزاً لا ينفذ
 اسند الى ذاته ولا ينفذ في السند
 فيمنع الجواز الى ما زيد فيه بالاصل
 او ينفذ بالخلق فيمنع
 ٣٤
 انهم اضافوا القلة
 الى المقادير فيمنع مستنداً بالضرورة
 حقيقياً او بجوارض بان ينفذ في السند
 الحادثة فيمنع بان ينفذ في السند
 الكلام مركب من الحادثة والضرورة
 على افراد وانما لا ينفذ في السند
 افراد وليكن هـ تمسكاً بالضرورة
 بالضرورة

[illegible]

تقریریں اصلاحی محکمہ و انجمنوں میں
پہلی نماز احمد لکھنؤ

ابو عبد اللہ الزہد دان برادر سالار شریف و تہجد المذنب محمد بن علی رضی اللہ عنہما علی دکان دار الذیاعی و قد مضی العیال

تَحْلَصَةُ الطَّرِيفَةِ الْعَجُوبَةِ
فِيهَا أَرَى مَا لَيْسَ فِي خَوَانِقِهَا
مَاذَا أَحْسِنَهَا وَأَحْلَاهَا مِنْ
لِلَّهِ دَرَكٌ مِنْ طَبِيبٍ حَاقِقٍ
رَتَبَتْ مُخْتَصِرًا وَجِيزًا جَدِيدًا
مَنْ كَانَ ذَا شَرَفٍ وَرَشْدٍ فَلْيَكُنْ
بَشْرِي لَا رِبَابَ النَّهْيِ بِوُجُودِهَا

تقریظ

من افضل علماء الزمان واكمل كملاء الدورات المشهور في الابد المولى غلام احمد صاته الله
 الصمد المدرس الاعلى بمدرسة المجلس النعمانية لتدريس العلوم الادبية والفقهية
 الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على خير خلقه محمد وآله اجمعين - اما بعد فقد
 طأدت عدة مواضع المختصر المضبوط في فن المناظرة الذي يدل على درجة كمال مولفه ويشهد
 على رتبة مرتبه الذي اشتهر في الافاق وانتشر وائح اخلاقه في الاطراف الممودة في عصره والمحمود
 في دهره استادا لعربية والفارسية في المدرسة العالية والسلطانية الموسومة باتباع سيد البري
 اعني الحكيم الحاذق - عدة الحكماء المولى غلام مصطفى ايم او ايل اناله الله تعالى على دراه
 بحرمته السيد الاجل الاكمل فوجدته مجبلاً لذهان المتفكرين ومنشطا لقلوب المتأملين جعله
 الله مقصد القاصدي هذا الفن ومطلوياً لطالبي ذلك العلم آمين ثم آمين

تقریظ

من المحبر الكامل والخبر القاضى فخر الدين احمد صانه الله عن كل داء وضيد المدرس الثانى
 فى المدرسة العالية لتدريس العلوم العقلية والادبية صاحب النفاىة الفائقة والكتب النفيسة الرائقة
 نظرت فى مواضع من هذا الكتاب فوجدتها ذات منظره - ليس فيها نظيرة بصفحات اصفى من صفحة
 المنظار اهل من نظره حلوة للزوار بل كفايات ظاهرات الجمال ذات دل ودل - ينشد لسان
 حاله - الناطق بصدق مقاله - انا سيف من سيوف الهند من تاليف القاضى المنظر فى المخبرانى
 الطبيب اليونانى - الحكيم المحاذق - زبدة الحكماء حضرة المولى غلام مصطفى سلمه الله
 رب الورى المخاطب من دار العلوم الغربية والشرقية مخاطب مالك العلوم المشرقية مع خطابات
 اخرى وكل الصيد فى جوف الفاء المدرس الا على فى المدرسة السلطانية والعالية
 لتدريس العلوم العربية والفارسية الواقعة بالاهور الحمة *

القضية

والله اعلم بالصواب الذي هو ما هر في علوم العربية وكامل في فنون الحكيمة رئيس الحكماء تاج الأطباء علامته الوري مولانا المولوي غلام المحضف ايم ابي
لا زالت تسمو في فضائله بانه قد على ريس الطالبين ديارت قور بركاته ساطعة على قلوب المقتربين آمين ثم آمين *

تقریظ

من القاضل بجليل الملقب بالخطاب النبيل احسن مالک العلوم المشرقية من قبل دار العلوم بالمطايح
 العالم اللوذعي المولى اصغر على الروحي المدرس الاعلى في المدرسة الاسلاميه لتدريس العلوم الدينية
 بسم الله الرحمن الرحيم - ان احلى ما تلت به النفوس وتنطوى عليه الطروس حمد الله اللطيف الخبير
 الذى بعث النبى البشير النذير الذى حاج اهل التزوير بالكتاب المنير صلى الله تعالى عليه وعلى
 الله واصحابه وذوى الاراي والتديبر - اما بعد فقد طالعت الرسالة الاثينة والوجيزة الرشيقه -
 المسماة بـ مختصر الرشيدية فى فن المناظرة التى لقاها القاضل الاديب النحرير الارب زبدة الحكماء توب
 الاطبا حو لانا المولى غلام مصطفى ايم او ايل المدرس الاعلى فى المدرسة العالية ببلدة لاهور فغنا
 الله باقاداته على مرور الدهور وكور الشهور فوجدتها كما سأتروى شاربها ولحمة تدرج ابلها -
 كيف لا وهو ابن مجددة العلوم الغربية والفنون العجيبة التى طارت به العنقاء فى بها من داهية
 دهماء هذا اقول بملاء فى مستلفتا انظار ذوى الاباب من الشائقين الطلاب الى ما اودع
 فيها من المسائل البهية والمباحث الشهية ان يردوها عيناً ويرتقوا فقر واجناً فانها تكتفى وما

تقریظ

من العالم الاجل والقاضل الاكمل حاضراً على المذرع والاصول جامع المعقول والمنقول قدوة المحققين
 المولى نور الدين ناظم المدارس العربية رياست بها ول فورصاتها الله عن الاوقات واشروء
 انى رايت الرسالة التى سميت بمختصر الرشيدية حرفاً حرفاً من البداية الى النهاية فوجدتها منتقاة
 من علم المناظرة ولقطة من فن المباحثة ولا ضرورة من ذلك الفن الى احد الكتاب وقت كونها
 موجودة عند ذوى الاباب ولذلك ينبغي لطلبة علم الاداب ان يشكروا المؤلف القاضل الكمال
 الذى لا مثيل له ولا نظير متمسك بذيل الرسول البشير النذير بما هرفى العلوم العقلية حاضراً على الفنون
 الحكمية زبدة الحكماء المولى غلام مصطفى حفظه الله رب العلمين المدرس الاعلى فى المدرسة السلطانية
 والعالية لتدريس العربية والفارسية ادامه الله تعالى كهفا للعلوم والاداب وملافا للطلاب و
 الاجاب ولا زالت الدنيا مشرفة بانوار فضائله ومكرمة بازهار خصاله فلقد قلدها قلادة الكمال
 لا العيان وجاها بفوائد الجمال لا الجحان ولهذا ان اسلمت هذه الرسالة فى سلك الكتب المتداولة
 وفى عقد السفر المتداولة فى المدارس العربية والمكاتب العلوم المشرقية فتكون انسب واحسنه فيجملها
 الله تعالى مقبولة عند الخواص والعوام بطيف جديده سيد الانام والله الكرام واصحابه العظام الى يوم القيام

تقریظ من القاضل بجليل الملقب بالخطاب النبيل احسن مالک العلوم المشرقية من قبل دار العلوم بالمطايح العالم اللوذعي المولى اصغر على الروحي المدرس الاعلى فى المدرسة الاسلاميه لتدريس العلوم الدينية بسم الله الرحمن الرحيم - ان احلى ما تلت به النفوس وتنطوى عليه الطروس حمد الله اللطيف الخبير الذى بعث النبى البشير النذير الذى حاج اهل التزوير بالكتاب المنير صلى الله تعالى عليه وعلى الله واصحابه وذوى الاراي والتديبر - اما بعد فقد طالعت الرسالة الاثينة والوجيزة الرشيقه - المسماة بـ مختصر الرشيدية فى فن المناظرة التى لقاها القاضل الاديب النحرير الارب زبدة الحكماء توب الاطبا حو لانا المولى غلام مصطفى ايم او ايل المدرس الاعلى فى المدرسة العالية ببلدة لاهور فغنا الله باقاداته على مرور الدهور وكور الشهور فوجدتها كما سأتروى شاربها ولحمة تدرج ابلها - كيف لا وهو ابن مجددة العلوم الغربية والفنون العجيبة التى طارت به العنقاء فى بها من داهية دهماء هذا اقول بملاء فى مستلفتا انظار ذوى الاباب من الشائقين الطلاب الى ما اودع فيها من المسائل البهية والمباحث الشهية ان يردوها عيناً ويرتقوا فقر واجناً فانها تكتفى وما

تقریظ من القاضل بجليل الملقب بالخطاب النبيل احسن مالک العلوم المشرقية من قبل دار العلوم بالمطايح العالم اللوذعي المولى اصغر على الروحي المدرس الاعلى فى المدرسة الاسلاميه لتدريس العلوم الدينية بسم الله الرحمن الرحيم - ان احلى ما تلت به النفوس وتنطوى عليه الطروس حمد الله اللطيف الخبير الذى بعث النبى البشير النذير الذى حاج اهل التزوير بالكتاب المنير صلى الله تعالى عليه وعلى الله واصحابه وذوى الاراي والتديبر - اما بعد فقد طالعت الرسالة الاثينة والوجيزة الرشيقه - المسماة بـ مختصر الرشيدية فى فن المناظرة التى لقاها القاضل الاديب النحرير الارب زبدة الحكماء توب الاطبا حو لانا المولى غلام مصطفى ايم او ايل المدرس الاعلى فى المدرسة العالية ببلدة لاهور فغنا الله باقاداته على مرور الدهور وكور الشهور فوجدتها كما سأتروى شاربها ولحمة تدرج ابلها - كيف لا وهو ابن مجددة العلوم الغربية والفنون العجيبة التى طارت به العنقاء فى بها من داهية دهماء هذا اقول بملاء فى مستلفتا انظار ذوى الاباب من الشائقين الطلاب الى ما اودع فيها من المسائل البهية والمباحث الشهية ان يردوها عيناً ويرتقوا فقر واجناً فانها تكتفى وما

فى كل عين من الاميان لانه بهذا يتميز الحق عن البطلان فلهذا افترض الضرورى صفت الاصل الكمال واسم العالم فى هذا الفن الشريف رسالة محبته

To: www.al-mostafa.com